



ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

ELEFThERIA PARALIAS

BELGISCH-GRIEKSE VERENIGING V.Z.W.



ΝΕΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

Vierde jaargang - Nummer 14 - April 2009



Beste Griekenlandliefhebber,

We hebben een lange koude en strenge winter achter de rug. Eindelijk, de lente is terug in het land. Elke morgen als ik naar het station fiets, laten de vogeltjes weer hun beste deuntjes horen. Dit geeft me een heerlijk gevoel. In de Baron Ruzettelaan staat de berm vol krokussen. Daarna is het de beurt aan de tulpen en de paaslelies. Langzaam maar zeker wordt het warmer en trekt de natuur zich terug op gang. Alles wordt groener. Na de eerste zonnestralen lachen de mensen je weer vrolijk toe. Plots ziet de wereld er weer zoveel mooier uit. De klok staat nu terug op zomerruim en er is weer veel licht. En, laat de zon nu maar schijnen zodat we weer met volle teugen kunnen genieten en de nodige vitamines opdoen.

Bij al dat goed nieuws heb ik nog een belangrijke mededeling. Eleftheria Paralias vzw is door de Brugse Sociaal-Culturele Raad officieel erkend als culturele vereniging en zal aldus jaarlijks een subsidie krijgen. Het logo "Brugge Werelderfgoedstad" zal verschijnen op onze website en op alle publicaties van Eleftheria Paralias.

Het jaar 2009 werd traditiegetrouw ingezet met een druk bijgewoonde nieuwjaarsreceptie. In februari volgde een flinke brok cultuur. Stefaan Coudenys bracht een boeiend verhaal van het Romeins-Griekse Rijk met Constantinopel als hoofdplaats en het ontstaan van de orthodoxie in deze periode. Iedereen was vol lof over zijn voordracht die rijkelijk met beelden werd ondersteund. Geert van wijnhandel Silenos Greek Quality Wines liet ons in maart een achttal wijnen proeven. Deze

avond was meer dan wat wijn proeven. Iedere wijn werd in een brede context voorgesteld met heel wat achtergrondinformatie. We hadden alweer een boeiende en leerrijke avond.

De inschrijvingen voor de poëzieavond op 27 maart lopen ook vlot binnen.

En ook onze volgende activiteit is een culturele aangelegenheid. We brengen op 25 april een bezoek aan de orthodoxe parochie en kerk te Brugge en krijgen de kans om de pas geres-taureerde kerk in al zijn pracht en praal te bewonderen.

Maar we willen ook het sociale aspect van onze vereniging tot zijn recht laten komen. Na het bezoek aan de orthodoxe kerk gaan we samen tafelen. In juni varen we op de Leie en tijdens de zomermaanden zijn er Griekse feesten. Op 18 juli in Bredene en op 20 september in Veldegem.

EN NATUURLIJK MAG U ZATERDAG 22 AUGUSTUS NIET VERGETEN. DAN IS ER IMMERS ONS EIGEN LEDENFEEST.

Voor u ligt alweer een nieuw nummer van Nea Paralias boordevol nieuws uit onze vereniging en over het land dat ons zo nauw aan het hart ligt.

Veel leesplezier !

André Delrue,
Voorzitter



Belgisch-Griekse Vereniging – ondernemingsnummer 0.460.445.439

H Zetel: A.J. Witteryckstraat 14, 8310 Assebroek (Brugge)

050.35.65.05 (voorzitter)

001-4787640-87 ten name van Eleftheria Paralias v.z.w.

www.eleftheriaparalias.com - TM mail@eleftheriaparalias.com





Belangrijke opmerking

Om onze activiteiten vlot te kunnen voorbereiden vragen wij u rekening te willen houden met de uiterste inschrijvingsdatum (in het rood opgegeven). Na deze datum neemt het bestuur geen inschrijvingen meer aan. Gestorte bedragen worden niet terug betaald omdat wij dan reeds kosten hebben gemaakt of praktische schikkingen (zoals bijvoorbeeld reservaties) getroffen hebben.

Bezoek aan de orthodoxe kerk

zaterdag 25 april 2009 om 16u00 - Ezelstraat 85, Brugge

In 1995 is in Brugge een orthodoxe parochie opgericht onder de bescherming van de heiligen Konstantijn en Helena. De restauratie van de orthodoxe kerk in de Ezelstraat te Brugge werd voltooid in 2008. Een ideale gelegenheid om met Eleftheria Paralias de kerk te gaan bezichtigen.

We worden verwelkomd om 16u en krijgen een korte inleiding over de orthodoxie. Na een kopje koffie met cake gaan we de kerk bezoeken en krijgen we de nodige uitleg. Daarna worden we om 18u uitgenodigd om de vespers bij te wonen. Dit duurt één uur.

Deelname is gratis
Vooraf inschrijven is niet nodig

Etentje in restaurant El Greco

zaterdag 25 april 2009 om 20u00 - Sint-Jacobsstraat 48, Brugge

Na ons bezoek aan de orthodoxe kerk, plannen wij voor de liefhebbers een etentje in restaurant El Greco.

Dit is een losstaande activiteit zodat iedereen hieraan kan deelnemen. Personen die niet deelgenomen hebben aan het bezoek aan de orthodoxe kerk worden eveneens uitgenodigd voor het etentje.

Er is vrije keuze van menu.

Deelnamekosten per persoon: ter plaatse te betalen volgens het gekozen menu.

Inschrijven: aanwezigheid melden op het telefoonnummer 050.35.65.05 of via e-mail bestuur@eleftheriaparalias.com. Wij zorgen voor de reservatie van het restaurant.

Vooraf inschrijven voor het etentje is noodzakelijk
Uiterste inschrijvingsdatum: 18 april 2009



Extra voordelen op vertoon van je lidkaart 2009

Op vertoon van je lidkaart geniet je :

- ≈ 5% in Eethuisje Socrates, Oostendestraat 26 te Torhout;
- ≈ 10% in Restaurant Acropolis, Albert I Promenade 3 te Oostende.
- ≈ 10% korting bij wijnhandel Silenos Greek Quality Wines, Brugsesteenweg 25, 9900 Eeklo
- ≈ gratis aperitief in restaurant El Greco, Brugsesteenweg 10 te Roeselare
- ≈ 10 % in restaurant El Greco, St. Jacobsstraat 48 te Brugge
- ≈ 10 % korting bij aankoop van boeken, CD's en DVD's bij Bibliagora.be

Om van deze korting te genieten, vragen de Griekse restaurants je lidkaart voor te leggen **vóórd**at je de rekening vraagt. Gelieve deze regel **strikt** na te leven om discussies en ongenoegen achteraf te vermijden. Aankopen bij Bibliagora gebeuren als periodieke groepsbestellingen via Eleftheria Paralias.

Wenst u te adverteren in Nea Paralias?

Neem contact op met onze webmaster: johan@eleftheriaparalias.com.

Naast 4 publicaties in ons ledenblad, wordt u ook vermeld op onze website en zorgen wij voor een link naar uw portaalsite gedurende 12 opeenvolgende maanden.

Rondvaart op de Leie (vertrek en terugkomst te Gent)

zondag 7 juni 2009 om 12u45 - vertrek en terugkomst aan de Recollettenlei 32 te Gent

We varen met een luxe passagiersboot van de Benelux rederij
vanuit Gent richting Sint-Martens-Latem en terug naar Gent.

Langs de oevers van de Leie genieten we van een mooi landschap en prachtige tuinen.

In Sint-Martens-Latem is er vrije tijd voor een wandeling van 16u tot 17u.

We komen aan te Gent rond 18u30.

(zie schetsen volgende bladzijde)

Aan boord is er keuze aan dranken en maaltijden.

Eigen dranken en picknick aan boord zijn ten strengste verboden.

Deelnamekost per persoon:

- **prijs voor de rondvaart: 13 euro (leden en niet-leden)**

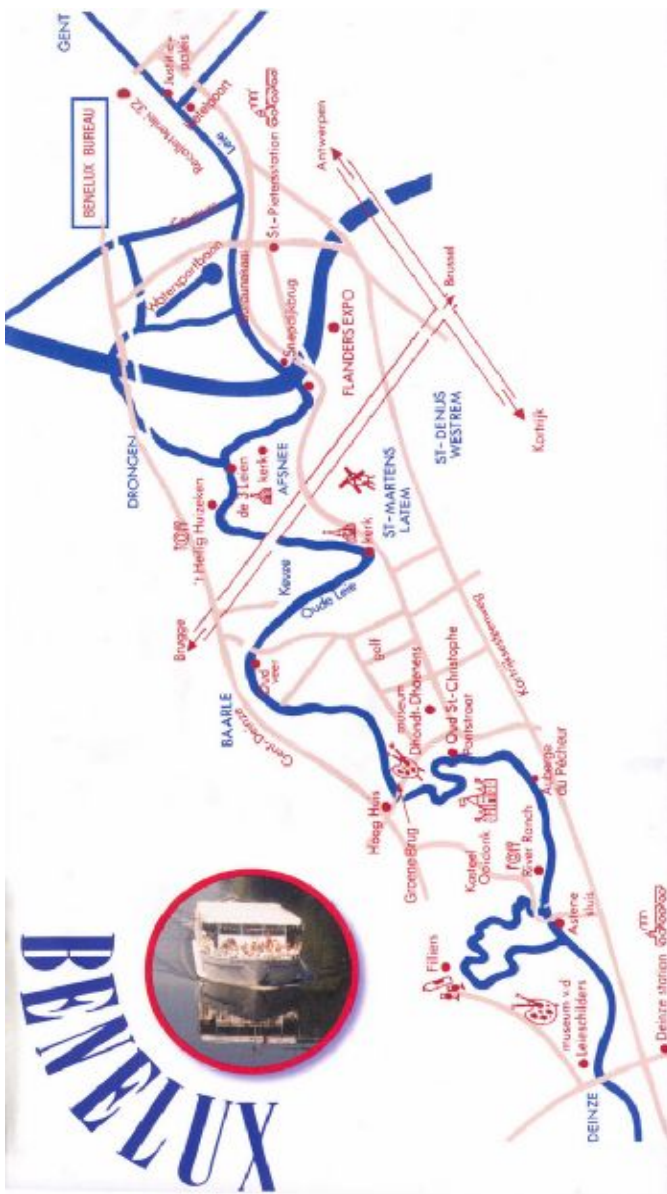
- **prijs voor de rondvaart met koude schotel aan boord: 24 euro (leden en niet-leden)**

Inschrijven: uw aanwezigheid melden op het telefoonnummer 050.35.65.05

of via e-mail aan bestuur@eleftheriaparalias.com.

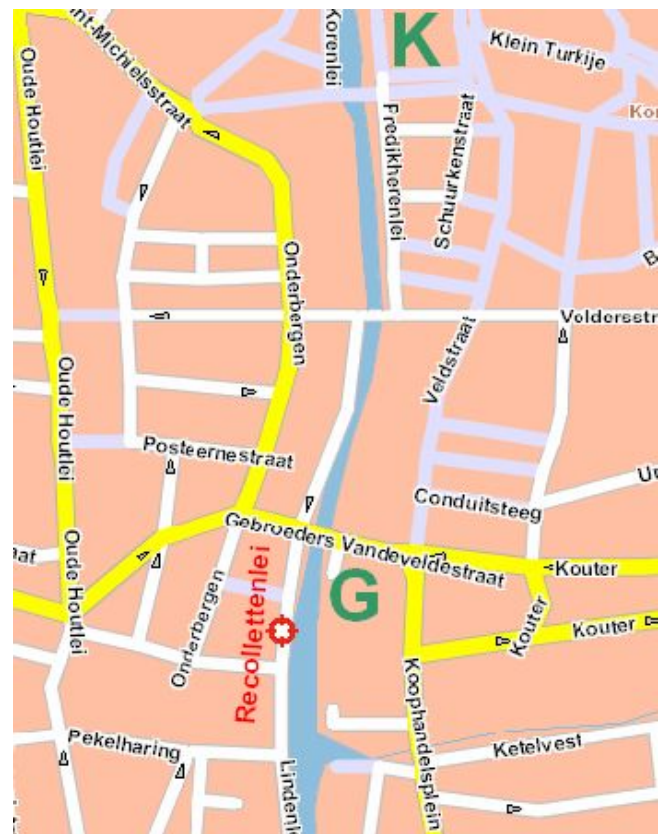
Bedrag vooraf storten op rekeningnummer 001-4787640-87 op naam van Eleftheria Paralias vzw met vermelding Rondvaart Leie of Rondvaart Leie met maaltijd / naam / aantal personen

Vooraf inschrijven is noodzakelijk
Uiterste inschrijvingsdatum: 10 mei 2009



Zo komt u er...

Wellicht kent u de winkelwandelstraat Veldstraat in hartje Gent, tussen de Korenmarkt (K op het plannetje) en het Gentse Gerechtshof (G op het plannetje). De Recollettenlei ligt vlak naast het Gerechtshof, en in het verlengde ligt de Lindenlei. Onder het nabije plein Kouter ligt een parkeergarage.



Ledenfeest

zaterdag 22 augustus 2009 - Meersenhuis, Oostmeers 3 te Brugge

Een heerlijke avond met Grieks eten en Griekse muziek verzorgd door de muziekgroep Alfa.
Verdere informatie en inschrijvingen in het volgend nummer van Nea Paralias in juli.

En verder...

Eerste thema-avond van de El Greco Vrienden, Roeselare is een wijndegustatie op donderdag 2 april 2009 om 19 u in restaurant El Greco, Brugsesteenweg 10 te Roeselare.
Het Grieks zomerfeest te Bredene gaat door op zaterdag 18 juli 2009.
Griekenland is het themaland op de dorpsfeesten in Veldegem op zondag 20 september 2009.



Terugblik

We verwelcomden een groot aantal leden en niet-leden op 19 januari 2009 op de nieuwjaarsreceptie. Eleftheria Paralias bood aan iedereen een gratis drankje en hapje aan. Het meze-bordje, samengesteld door kokkin Soula, smaakte overheerlijk. Aan de stand van Wijnhandel Silenos Greek Quality Wines kon men kennis maken met een uitgebreide selectie Griekse wijnen. Ook Griekse voedingswaren werden er te koop aangeboden. Zoals gewoonlijk werd er veel plezier gemaakt en gedanst. Iedereen keerde heel tevreden naar huis terug.



de stand van Silenos

iedereen maakte plezier



mezebordjes



een dansje hoort erbij

Tijdens de voordracht 'Griekenland anders bekeken' leidde Stefaan Coudenys, directeur van het Sint-Andreasinstituut in Oostende ons binnen in de geschiedenis van Griekenland. Van groot belang hierin was Alexander de Grote die een wereldrijk veroverde dat Grieks was en waar de Griekse cultuur zich verspreidde. Ook Constantijn, keizer van het Romeinse Rijk maakte zich onmisbaar voor de Griekse geschiedenis. Hij maakte de oude Griekse nederzetting Byzantium tot hoofdstad en hernoemde het in Constantinopel. Later viel Griekenland onder de Turkse overheersing in het Ottomaanse Rijk. Uiteindelijk ontstond in 1821 de Griekse onafhankelijkheidsoorlog. Ook over de orthodoxie werd uitvoerig uitleg gegeven.

Als een rasechte verteller legde de spreker uit hoe het komt dat er in Turkije en zelfs in Israël nog sporen te vinden zijn van de Griekse cultuur en hoe Griekenland zijn stempel gedrukt heeft op de hedendaagse leefwijze, cultuur en vooral ook geloof. Deze interessante voordracht werd geïllustreerd met mooie beeldfragmenten.

Achteraf werd aan de aanwezigen een gratis drankje aangeboden en werd er, samen met de voordrachtgever, nog wat verder gepraat over ons geliefde Griekenland. Als bedanking voor de boeiende avond gaven we dhr. Coudenys een geschenk. Alle aanwezigen waren heel tevreden over deze geslaagde avond. De afwezigen hadden ongelijk.

Mogelijks plannen we in de toekomst nog een andere voordracht van deze persoon.





Dagelijks proberen Aziaten en Afrikanen Griekenland binnen te dringen via de noordoostelijke grens met Turkije. Veel van die gelukszoekers beseffen echter niet dat dit een mijnenveld is waar in de jaren '74 - '75 25.000 antipersoons- en antitankmijnen werden gedropt naar aanleiding van het Grieks-Turks Cyprus-conflict. De 182 kilometergrens in het Evrosgebied is een 11 kilometer brede gemilitariseerde zone waar volgens het Ministerie van Defensie sinds 2000 ruim 35 personen stierven en 28 personen gewond raakten. Volgens andere bronnen zouden het respectievelijk 66 en 44 personen zijn, maar wellicht is het aantal nog hoger. Het Ministerie wil de resterende 3.348 mijnen tegen eind 2010 verwijderen.

Griekenland heeft al lang een goede verstandhouding met Rusland. Recent is er nog de samenwerking op het energieveld. Begin januari 2009 mochten de Russen dan ook even oorlogje komen spelen in de Griekse wateren. Een destroyer "Admiral Levchenko", twee steunschepen "Sergey Osipov" en "Nikolay Chiker" en een vliegdekschip "Admiral Kuznetsov" legden aan in de haven van Piraeus waar het publiek de schepen kon bezoeken. Nadien werd er gedurende vijf dagen in de lucht en op zee gestreden in het gebied tussen de eilanden Rhodos en Kreta. Voor Rusland waren dit de eerste "wargames" in NATO-territorium. Naast de vermelde schepen werden ook Sukhoi 25 en Sukhoi 33 gevechtsvliegtuigen en Karnov-helikopters ingezet.

De 74-jarige Griekse scheepsmagnaat Perikles Panagopoulos, de stichter van de Griekse veerbotenmaatschappij Attica, werd op 12 januari 2009 ontvoerd. Drie gewapende schutters overmeesterden hem en zijn chauffeur nabij zijn huis in een luxe buitenwijk van de Griekse hoofdstad Athene.



Panagopoulos is eigenaar van Attica, een rederij die veerdiensten in het Middellandse Zeegebied exploiteert. Zijn echtgenote deed een oproep aan

de kidnappers via de Griekse televisie om hem vrij te laten en bood zich aan om zijn plaats in te nemen. Perikles Panagopoulos is diabeticus en had dagelijks medische verzorging nodig. De televisiezender NET meldde dat de ontvoerders een losgeld van honderd miljoen eisten. Een week later op 20 januari, werd Panagopoulos vrijgelaten in een industriewijk van Athene. Volgens de Griekse media heeft de familie daarvoor vijftien tot twintig miljoen euro losgeld betaald.

Steeds meer rijke Grieken worden ontvoerd. Vorig jaar werd de industrieel Giorgios Mylonas na twee weken ontvoering vrijgelaten. Zijn familie moest twaalf miljoen euro losgeld betalen voor de vrijlating. De 44-jarige topgangster Vassilis Palaiokostas, die vorig jaar werd opgepakt zou achter de ontvoering zitten. Deze ontsnapte eind februari samen met een beruchte Albanese moordenaar op spectaculaire wijze uit de gevangenis. Ze klommen via een touwladder in een helikopter die boven de binnenplaats zweefde. De piloot van de gekaapte helikopter zette hen af bij twee vluchtauto's nabij een autosnelweg. De piloot werd vastgebonden achtergelaten. De man verklaarde dat hij, onder bedreiging met een vuurwapen, werd gedwongen mee te werken aan de ontsnapping. Een gevangenisbewaker werd van nalatigheid beschuldigd.

De stoutmoedige onderneming werd door omwoners gefilmd en is te zien op <http://www.youtube.com/watch?v=r9ZX8knG9e4&feature=related> In 2006 ontsnapte Palaiokostas ook al met een helikopter uit een gevangenis.

Griekenland werd decennialang geteisterd door ontvoeringen van prominente zakenlieden, gepleegd door de extreemlinkse terreurgroep "17 November". De beweging werd aan het begin van deze eeuw ontmanteld.

Een andere extreemlinkse Griekse groepering heeft midden januari de verantwoordelijkheid opgeëist voor het neerschieten van een agent. De politieman werd een week geleden in Athene met een zwaar kaliberwapen onder vuur genomen en raakte ernstig gewond. De linkse beweging, die zich Revolutionaire Strijd noemt, zegt ook verantwoordelijk te zijn voor aanslagen op een politiebus en op een Shell-station in de Griekse hoofdstad. De groep heeft de daden opgeëist via een brief aan het tijdschrift Pondiki.

Een blijkbaar psychisch gestoorde politieagent heeft eind februari in Chania op Kreta met zijn dienstwapen willekeurig op automobilisten geschoten en heeft daarbij een chauffeur met een kogel in het hoofd gedood. Een andere chauffeur werd licht gewond, terwijl een derde, wiens wagen met kogels werd geraakt, de politie alarmeerde. De dolgedraaide agent had zich na zijn diensttijd achter enkele bomen verstopt en begon vervolgens lukraak op voorbijrijdende auto's te schieten. Hij kon na een grootschalige actie van zijn collega's in de gemeente Sougia overmeesterd worden, zonder dat hij zich verzette. De dader is een 32-jarige man, die volgens politiekringen psychische problemen zou hebben. Een motief voor zijn handelswijze kon niet gegeven worden. (Belga)

Griekenland, de rokersnatie nummer één in Europa, gaat een algemeen rookverbod invoeren in alle openbare gebouwen. Het verbod geldt voor bars,

restaurants en cafés maar ook voor discotheken en nachtclubs. De nieuwe wetgeving, die eerst voor 1 januari 2010 voorzien was, treedt vanaf 1 juli 2009 in werking. "We hebben besloten om zes maanden vroeger te starten omdat de mensen tijdens de zomer meer tijd buiten doorbrengen en de omschakeling dan makkelijker verloopt", aldus Dimitris Avramopoulos, minister van Gezondheid. Het doel is om de Europese richtlijnen consequent toe te passen. In Griekse ziekenhuizen en in taxi's mag nu al niet meer gerookt worden. Volgens het Grieks ministerie van Gezondheid rookt 45 procent van alle volwassen Grieken. Veel van de vorige beperkingen worden gewoon genegeerd. Bars met een niet-rokerszone zijn zeldzaam in Athene. Jaarlijks sterven ongeveer 6.000 Grieken aan de gevolgen van tabaksgebruik. (HLN)

Een Griekse rechter heeft eind januari 2009 een Turkse piloot bij verstek tot vier jaar gevangenisstraf veroordeeld wegens een dodelijke botsing boven de Egeïsche Zee. In 2006 vloog de Turkse piloot over de Egeïsche Zee met zijn F-16. Hij kwam in botsing met eenzelfde toestel van een Griekse collega die het ongeluk niet overleefde. Griekenland en Turkije hebben verschillende ideeën over de grenzen van het luchtruim en over vluchtprocedures boven de Egeïsche Zee. Er vinden regelmatig schijngevechten plaats tussen Griekse en Turkse piloten. De piloot, die zich in de rechtszaal niet liet vertegenwoordigen, had vijftien dagen om in beroep te gaan tegen het vonnis. In Griekenland geldt een arrestatiebevel tegen hem. De zaak wordt echter niet ernstig genoeg gevonden om er een uitleveringsverzoek aan te wagen.

Ioannis Bougas, Grieks afgevaardigd minister van Ontwikkeling, ondertekende eind januari het oprichtingsverdrag van het Duitse IRENA-project (International Renewable Energy Agency). Dit is een overeenkomst met tachtig gelijkgestemde landen die een drijvende kracht willen vormen om meer hernieuwbare energie te gebruiken, de industrie op dit gebied te steunen en problemen op te lossen. Meer details op volgende sites:

<http://www.iea.org>
<http://www.irena.org>

Griekenland was in 1982 het eerste land om windmolens te installeren (op het eiland Kythnos). Volgens Yiannis Tsiouridis, voorzitter van de Hellenic Wind Energy Association, is het bedroevend dat de capaciteitsgroei in de voorbije jaren enorm is teruggelopen terwijl het in andere mediterrane landen enorm stijgt. Hij vergeleek de in Griekenland geïnstalleerde 938 megawatt met de Portugese 2.862 megawatt. Volgens Tsiouridis heeft Griekenland een overvloed aan windenergie maar geen politieke wil om het te realiseren. In 2006 werd 173 megawatt geïnstalleerd, 125 megawatt in 2007 en 125 megawatt in 2008. Landen met dezelfde problemen als Griekenland nemen het politiek initiatief om meer te investeren in groene energie.



Midden februari be-sliste Griekenland (onder druk van het World Wildlife Fund - Wereld Natuur Fonds) om niet langer te investeren in vervuilende elektrische centrales die kolen gebruiken en ook geen nieuwe kerncentrales te plannen. Volgens ontwikkelingsminister Kostis Hatzidakis zal 2009 het jaar van de hernieuwbare energiebronnen worden.

<http://www.panda.org>

Eind januari werden vijftientig Grieken, waaronder een priester, een legerofficier en een neurochirurg, veroordeeld voor het downloaden van kinderpornografie van het internet.

Een Griekse rechtbank heeft vijf tieners veroordeeld voor doodslag van een 11-jarig jongetje in februari 2006. De vonnissen werden begin februari uitgesproken. Alex Mechisvili zou door de verdachten zijn geslagen, waarna hij van een trap viel en overleed. Daarna werd zijn lichaam verborgen op een bouwlocatie en later in een rivier gedumpt. De doodslag vond plaats in het noordelijk gelegen Veroia. Het lichaam werd nooit gevonden, ondanks uitgebreide zoekacties.

De vijf beklaagden zijn 14 en 15 jaar oud. Drie van hen moeten van de rechter tot hun 18 jaar naar een jeugdinstelling; de twee anderen worden onder toezicht geplaatst.

Het Grieks openbaar gezondheidssysteem wordt geregeld geplaagd door stakingen, een chronisch tekort aan personeel en een tekort aan materieel. Leveranciers dreigen ook geregeld de bevoorrading te stoppen wanneer de hospitalen hun facturen niet tijdig betalen. Midden februari was het dan weer zover toen de geneesheren twee dagen staakten voor een beter salaris.

Een maand eerder blokkeerden boze landbouwers gedurende enkele dagen een aantal wegen, de grensovergangen met Bulgarije en de luchthaven van Iraklion in een poging om hun eis om hogere subsidies en meer pensioen kracht bij te zetten.

Wetenschappers beweren de geboorteplaats van de Griekse god Zeus gevonden te hebben. Volgens de Griekse mythologie had de oppergod een aardse geboorte en wetenschappers denken nu dat die in de Griekse provincie Arcadië heeft plaatsgevonden. Wetenschappers hebben altijd aangenomen dat de verhalen rondom Zeus deels gebaseerd zijn op feitelijke gebeurtenissen, waaronder zijn geboorte. Voorheen werd het eiland Kreta als geboorteplaats aangewezen omdat daar de oudste vondsten van een primitieve Zeus-cultus zijn aangetroffen. De redenering gaat dat de cultus is begonnen in het

gebied waar Zeus is geboren. Maar nu is er een oudere vindplaats ontdekt in het zuiden van Griekenland op de berg Lykaion. De overblijfselen zijn bijna 3500 jaar oud en tonen aan dat Zeus op de berghellingen werd vereerd. Zeus was oppergod in de Griekse mythologie. Hij was getrouwd met Hera en was vader van onder andere de godin Athena. De Griekse goden woonden op de berg Olympus.

Volgens de Griekse radio Alpha staan er thans in Griekenland meer dan 200.000 woningen te koop.

België gaat een honderdtal historische voorwerpen die afkomstig zijn uit de site van Thorikos, ten zuiden van Athene, aan Griekenland teruggeven. De antiquiteiten waren, volgens het ministerie van Cultuur, op een illegale manier uit Griekenland verdwenen tijdens het regime van de militaire junta (1967-1974). De overblijfselen, vooral aardewerk en muntstukken, werden onlangs teruggevonden in de gebouwen van de Gentse universiteit. Volgens de Belgische ambassadeur in Athene, Pierre Vaesen, hebben Belgische archeologen, die de site van Thorikos veertig jaar geleden onderzochten, de antieke voorwerpen meegenomen. Het is mogelijk dat de archeologen de stukken wilden beschermen tegen de toenmalige politieke situatie en om de stukken op een rustige manier te kunnen onderzoeken. De Belgische verantwoordelijken beslisten onmiddellijk om de historische voorwerpen aan de Grieken terug te geven. Dat zal in maart of april 2009 gebeuren. In Griekenland wist men niets van het bestaan van die voorwerpen af. (Belga)

Griekenland was even in de ban van UFO's nadat drie vliegtuigpiloten beweerden op hetzelfde ogenblik een onbekend vliegend voorwerp gezien te hebben. Het officiële rapport, 'Lightning 2', werd geheim gehouden, maar lekte toch uit in de Griekse media. Een piloot van Olympic Airways, op weg van Athene naar Londen, zag in november 2007 "een object met een ongewone vorm, dat zich naar het westen van Athene begaf." Het voorwerp zou helderder dan een ster geweest zijn en zou een veranderlijke vorm gehad hebben. Twee andere piloten van Olympic Airways, respectievelijk op weg naar Kos en Rhodos, zagen hetzelfde fenomeen. Omdat de controletoeren op de luchthaven van Athene het object eveneens bemerkte, werd de Griekse luchtmacht ingeschakeld. Een rapport onthult dat op 11 november 2007 omstreeks half vier 's nachts twee F-16's werden ingezet om de UFO te onderscheppen. Dat lukte niet. Het object schoot "aan een waanzinnige snelheid weg". Gesprekken tussen de piloten en de vluchtleiding werden opgenomen maar vervolgens door de Griekse autoriteiten verborgen gehouden. Zij zijn van mening dat de piloten enkel de planeet Venus waarnamen.

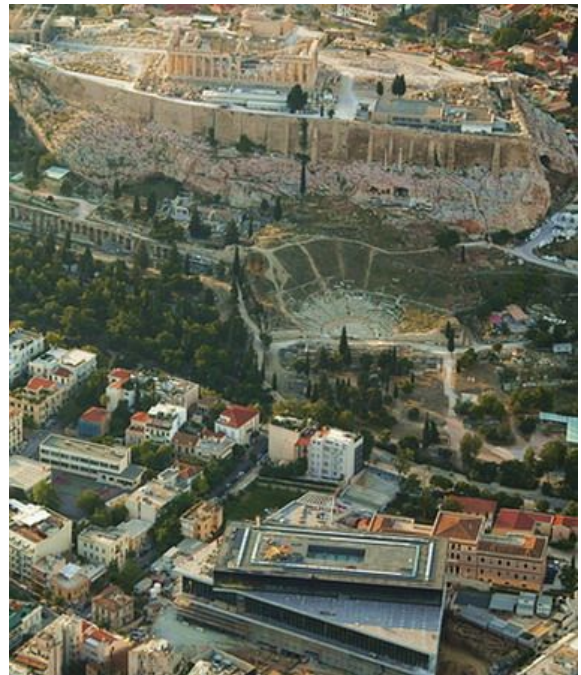
Eén op de zeven Grieken zag zich in 2008 verplicht een ambtenaar of overheidswerknemer om te kopen. Het meest corrupt zijn de openbare

ziekenhuizen en de diensten die bouwvergunningen afleveren. In het totaal werd in 2006 zowat 637 miljoen en in 2007 zelfs 748 miljoen euro neergeteld om iemand gunstig te stemmen.

Staat er opnieuw een hete zomer voor de deur in Griekenland? Op 5 februari steeg het kwik tot 23 graden op Kreta en 21 graden in Midden-Griekenland.

Op 1 maart werd in Patras (de Griekse carnavalstad bij uitstek) carnaval gevierd. Ook in het Griekse carnaval steekt men de draak met schandalen, zoals het Vatopedi-immobiliënschandaal uit 2008. In Patras werkte men aan een grote praalwagen waarmee de abt van het klooster Vatopedi (in Athos) belachelijk werd gemaakt.

Plaatselijke vertegenwoordigers van de kerk en twintig kloosters van Athos schreven een beleefd verzoek aan de gemeente Patras om dit tafereel te weigeren in de carnavalsoptocht. De burgemeester van Patras antwoordde dat men er enkel satirische bedoelingen mee had en dat men de priesters niet wilde beledigen. Wat Aalst is voor het Belgische carnaval is Patras voor het Griekse carnaval.



In de Nederlandse Volkskrant bestempelt men het Acropolis Museum als het "duurste cultuurpolitieke pressiemiddel ter wereld". Het museum is het resultaat van dertig jaar plannen, van 4 ontwerpwedstrijden, van 104 rechtszaken en van 130 miljoen euro. Het beslaat een oppervlakte van 14.000 vierkante meter. De bovenste verdieping van het museum is speciaal gebouwd voor de terugkeer van het ontbrekende deel van het marmerrelief van de Parthenon-tempel. Maar de helft van de beeldhouwwerken van deze marmeren tempelfries, de Parthenon Marbles, ook wel Elgin Marbles genoemd, bevinden zich nog steeds in het British Museum. Al vanaf het begin van de 20ste eeuw eist Griekenland ze terug. Nu het Acropolis Museum er

is, is er geen argument meer voor Engeland om de Elgin Marbles te houden. Het museum opent zijn deuren op 20 juni 2009. Allen daarheen...!!!

Begin maart werd in zuidwestelijk Griekenland het treinverkeer onderbroken nadat een onbekende de sporen saboteerde. Ten noorden van de stad Kalamata, op 250 kilometer van Athene had iemand een stuk spoor verwijderd. In een anoniem telefoongesprek aan de stationschef van Kalamata werd 1,5 miljoen euro geëist en er werd bedreigd de lijn te beschadigen.

Enkele dagen later was er leuker nieuws. Een Griekse visser had voor de kust ten zuiden van Athene een reuzenhaai van acht meter in zijn netten

gevangen. Pavlos Thourougouzis zag tot zijn eigen verbazing dat de haai, die ongeveer twee ton woog, een stuk groter was dan zijn zes meter lange vissersboot. Hij moest hulp van collega's inroepen om het dier naar de kust te slepen. De haai werd per vrachtwagen naar de naburige vismarkt gebracht en verkocht aan een Grieks restaurant.

Volgens experts van het Griekse centrum voor maritieme onderzoeken en van het laboratorium voor toegepaste hydrobiologie voedt deze reuzenhaai, *Cetorhinus maximus*, zich hoofdzakelijk met plankton en is hij niet gevaarlijk voor de mens. Hij kan tot twaalf meter lang worden, wat hem de titel van tweede langste vis bezorgt. De grootste is echter de walvishaai, die tot vijftien meter kan worden.



Olympic Airlines

Aansluitend op het artikel in Nea Paralias januari 2009 waarin een overzicht van actieve Griekse luchtvaartmaatschappijen staat, volgt hier een artikel over de meest bekende Griekse luchtvaartmaatschappij Olympic Airlines. Je kan het op zijn minst een turbulente geschiedenis noemen, of een Grieks drama...

<http://www.olympicairlines.com/>

Olympic Airlines (Ολυμπιακές Αερογραμμές - OA) is de Griekse nationale luchtvaartmaatschappij met Athene als uitvalsbasis. Met een vloot van 39 vliegtuigen verzekert het vluchten naar 35 binnenlandse bestemmingen. Daarenboven zijn er geregelde vluchten naar 39 plaatsen wereldwijd, hoofdzakelijk vanuit Athens International Airport maar ook vanuit Thessaloniki International Airport Macedonia en Rhodes International Airport Diagoras. Eind 2007 waren er ongeveer 8.500 personen in dienst.

Olympic Airlines heeft een IOSA-certificaat (IATA Operational Safety Audit) verkregen van de IATA (International Air Transport Association) voor haar veiligheidsprocedures.

<http://www.iata.org/ps/certification/iosa/>

We kunnen stellen dat het ontstaan van Olympic Airlines teruggaat tot 1930 wanneer een maatschappij, Icarus, werd opgericht. Griekse tragedie of niet, deze maatschappij ging al na enkele maanden failliet wegens financiële problemen en vooral door het gebrek aan Griekse belangstelling in luchttransport.

G.C.A.T. / Ε.Ε.Ε.Σ. (Griekse Maatschappij voor Luchttransport / Ελληνική Εταιρεία Εναέριων Συγκοινωνιών) nam de plaats van Icarus in en in 1935 werd er een tweede maatschappij opgericht: de private T.A.E. (Technical and Aeronautical

Exploitations / Τεχνικά Αεροπορικά Εκμεταλλεύσεις).

Kort na het einde van de Tweede Wereldoorlog in 1947, waren al drie maatschappijen actief: T.A.E., G.A.T. / ΕΛΛ.Α.Σ. (Greek Air Transport / Ελληνικά Αεροπορικά Συγκοινωνία) en Hellenic Airlines / A.M.E. (Αεροπορικά Μεταφορά Ελλάδος).

Vanwege de slechte financiële toestand in 1951 besloot de Griekse overheid de drie maatschappijen samen te voegen tot één maatschappij TAE Greek National Airlines. Maar ook deze maatschappij keek in 1955 tegen enorme financiële problemen aan. Omdat niemand interesse had de maatschappij te kopen, besloot de overheid de maatschappij te sluiten en terug te kopen.

In juli 1956 werd een akkoord tussen de Griekse overheid en scheepsmagnaat Aristoteles Onassis ondertekend. De maatschappij vloog opnieuw als T.A.E. tot 6 april 1957, de dag waarop Olympic Airways (Ολυμπιακή Αεροπορία / Olympiaki Aeroporia) ontstond en een toentertijd ultramodern toestel, een Douglas DC-6B aangekocht werd. De naam Olympic kwam er als gevolg van Onassis' passie voor Griekenland. Veel van zijn maatschappijen droegen de naam Olympic, bijvoorbeeld Olympic Maritime. Hij volgde trouwens hetzelfde patroon voor zijn schepen: Olympic Legacy, Olympic Palm, Olympic Explorer, enzovoorts.

Olympic in de jaren '60

De nieuwe maatschappij ontwikkelde snel. De eerste jets deden hun intrede: de "De Havilland Comet 4B". In dezelfde tijd ontstond een overeenkomst tussen Olympic Airways en British European Airways (BEA) om vluchten te delen ("codeshare flights") om zo kosten-efficiënter te kunnen werken.

<http://www.dh-aircraft.co.uk/aircraft/DH-106/history/comet-4.html>

In 1965 plaatste Olympic Airways de eerste orders voor Boeing 707-320 jets. Het eerste toestel, met de naam "City of Athens" werd in 1966 geleverd en ingezet op de route Athene - New York City (JFK Airport). In 1968 werden de eerste routes naar Afrika ingevlogen en Olympic Airways mocht de eerste Boeing 727-200 jets in ontvangst nemen. In 1969 ging Olympic Airways ook vliegen naar Canada en werden geleidelijk de Comet 4B's van de hand gedaan.

<http://www.boeing.com/commercial/707family/index.html>

Olympic in de jaren '70

In 1971 kocht Olympic Airways de nieuwe NAMC YS-11 turbopropvliegtuigen om de verouderde Douglas DC-3 en Douglas DC-6 (die op binnenlandse vluchten dienden) te vervangen. In datzelfde jaar werd Olympic Aviation / Ολυμπιακή Αεροπλοΐα opgericht om efficiënter de Griekse eilanden te bedienen.

In 1972 werd Griekenland voor het eerst verbonden met Australië en vloog daarmee op vijf continenten. Olympic kocht dan zeven Boeing 720-051B jets (afgeleid van de 707), en twee Boeing 747-200. Olympic Airways had ook interesse in het supersonisch BAC-Aerospatiale toestel, de Concorde. Op 5 januari 1973 landde een Concorde op Athens International Airport voor een demonstratievlucht,



maar daar bleef het bij.

<http://www.boeing.com/commercial/727family/index.html>

Op 22 januari 1973 deed zich een dramatisch ongeval voor plaats waardoor de toekomst van Olympic Airways drastisch veranderde. Op die dag kwam de zoon van Aristoteles Onassis, Alexander, om in een vliegtuigcrash. Het kwam als een shock voor het Griekse volk aan en het was meteen een nieuwe fase in het bestaan van Olympic Airways. Enkele maanden later verkocht Onassis alle aandelen van Olympic Airways aan de Griekse staat. In 1975, overleed Onassis en verdween het bedrijf in de rode cijfers.

In 1976 kocht Olympic Airways, onder staatsbeheer, elf Boeing 737-200 jets en werd Olympic Catering (ten behoeve van Olympic Airways en buitenlandse maatschappijen) opgericht.

Als besparingsmaatregel werden in 1977 de vluchten naar Australië en in 1978 de vluchten naar Canada geschrapt. In 1978 deden vier Airbus A300 hun intrede.

In de jaren '80, '90 en 2000 evolueerde Olympic Airways steeds sneller en sneller.

In 1980 werden meerdere Airbus A300, Boeing 737-200 en Shorts 330 aangeschaft en werd Olympic AirTours opgericht.

In 1982 vierde men het 25-jarig bestaan en werden een aantal kleine toestellen (Dornier 228) aangeschaft om binnenlandse vluchten naar de eilanden te verzekeren.

In 1984 werden drie B747-200 van Singapore Airlines aangekocht en gingen de routes naar Canada en Australië terug open. Een nieuwe Olympic Airways Cargo divisie werd opgericht. Er waren plannen om de Boeing 707-320 "City of Lindos" om te bouwen tot een vrachtvliegtuig, maar deze plannen werden vlug opgegeven.

Midden de 80-er jaren vloog men korte tijd op Tokyo. Niettegenstaande een hoge gemiddelde bezetting van 95 procent was de verbinding niet renderend en werd binnen de kortste keren stopgezet.

In 1986 had men af te rekenen met stakingen en stapelden de financiële verliezen zich op.

Sinds de jaren '80 had Olympic Airways af te rekenen met ernstige financiële problemen die meestal te wijten waren aan slecht management. Griekse politici en hun familie konden kosteloos reizen terwijl kranten en tijdschriften 97 procent vermindering genoten. Dit zette aan tot misbruik en verminderde inkomsten voor Olympic Airways.

In die tijd werd Olympic AirTours (Ολυμπιακή Τουριστική) opgericht als een afdeling van Olympic Airways die biljetten voor Olympic Airways en andere maatschappijen afleverde. Maar Olympic AirTours werd al vlug herstart als chartermaatschappij Macedonian Airlines (deze maatschappij had helemaal niets te maken met MAT Macedonian Airlines die twee jaar later op 16 januari 1994 werd opgericht).

In 1987 vierde men het 30-jarig bestaan en werden nog meer internationale verbindingen gepland.

In 1991 werden zeven Boeing 737-400 en geavanceerde A300-600R aangeschaft. Door de alsmaar stijgende kosten en verliezen besloot de regering een herstructureringsplan op te stellen waarmee alle openstaande schulden konden afgelost worden. Maar dat plan mislukte. In een zoveelste poging om de verliezen te beperken, werd het management in de handen gegeven van Speedwing, een afdeling van British Airways. In 1999 kocht Olympic vier Airbus A340-313X om de verouderde B747-200 te vervangen. In 1992, 1996 en 1999 werd de vloot geleidelijk uitgebreid met voornamelijk Airbus en Boeingtonoestellen voor gebruik op Europese vluchten en tweemotorige ATR-toestellen voor binnenlandse vluchten.

Op 28 maart 2001 viel het doek over Hellinikon, de oude luchthaven van Athene en thuisbasis van Olympic Airways. De eerste vlucht (OA 760) met een ATR-72-toestel vanaf Eleftherios Venizelos (internationale luchthaven van Athene) steeg op om 05u50 met bestemming Chios.



Van Olympic Airways naar Olympic Airlines

In het begin van de nieuwe eeuw werden de verliezen echt buitensporig zodat in 2003 de regering besloot om op 12 december van dat jaar te starten met een herstructurering van de Olympic Airways Group of Companies. De afdeling Macedonian Airlines S.A. werd terug opgenomen in Olympic Airlines S.A. en alle schulden werden vereffend. De groep die overbleef, met uitzondering voor Olympic Aviation (Olympic Airways, Olympic Into-Plane Company, Olympic Fuel Company, Olympic Airways Handling en de Olympic Airways Technical Base), versmolten in een nieuwe maatschappij, Olympic Airways - Services S.A.. De eerste vlucht (OA 325) van de gereorganiseerde maatschappij ging die dag de lucht in om 00u50 met bestemming Cairo.



2004 was een mijlpaal zowel voor Griekenland als voor Olympic Airways - Services S.A. Griekenland organiseerde immers de 28^{ste} Olympische Spelen. In augustus van dat jaar voerde Olympic Airways - Services S.A. 8.164 vluchten uit om 631.226 passagiers te vervoeren, het merendeel atleten. Een maand eerder werd de samenwerking met Cyprus Airways en Hellas Jet aangekondigd.

In 2005 was een betekenisvolle groei in het passagiersvervoer en een groei van de inkomsten waar te nemen.

In december 2005 besloot de Griekse regering de maatschappij te privatiseren. Er waren diverse Griekse en buitenlandse maatschappijen geïnteresseerd. Uiteindelijk liep het slecht af vanwege de ruim 700 miljoen euro staatssteun uit 2003 die Olympic Airways moest terugbetalen aan de Griekse overheid. Het Europees Hof had die staatssteun onwettig verklaard.

In 2006 werden weer nieuwe plannen voor een nieuwe start van de maatschappij onthuld. Codenaam: Pantheon Airways. Naast een aantal investeerders was de Griekse staat nu een

minderheids-aandeelhouder. In 2006 was er een explosieve groei van de elektronische reservaties via het internet door de reizigers zelf.

In 2007 besliste het Europees Hof in Luxemburg dat de maatschappij niet 700 maar 500 miljoen euro ongeldige steun moest terug betalen aan de Griekse staat. In dat jaar werd het Europese boekings-systeem ingevoerd als vervanging van het 20 jaar oude Hermes-systeem. Ook in 2007 meende de Griekse minister van Transport, Kostas Hadzidakis, te weten dat Olympic Airlines in 2008 definitief zou ophouden te bestaan. Ondertussen stond de ganse groep voor 2 miljard euro in het rood. Het aantal e-tickets, waarbij de reizigers zelf van thuis uit konden reserveren, steeg met 91 procent in vergelijking met 2006. Tegen alle verwachtingen in vervoerde Olympic Airways in 2007 bijna 6 miljoen reizigers goed voor 780 miljoen euro inkomsten, tegenover 5,5 miljoen reizigers in 2006.



Op 16 september 2008 besliste de Griekse regering tot de zoveelste grote herstructurering: een nieuwe maatschappij met de naam "Pantheon Airways" zou de lucht in gaan in oktober 2008 en zou parallel met Olympic Airways opereren tot april 2009, wanneer Olympic Airlines er mee stopt en Pantheon een deel van de routes zou overnemen. Pantheon zou dan omgedoopt worden tot "Olympic". De nieuwe Olympic zou vrij van de schulden van de oude Olympic Airways en het aantal werknemers zou moeten dalen van 8.000 tot ...1.000. Bij deze herstructurering deelde de Griekse overheid Olympic op in drie divisies en zette ze in de etalage: de vliegende divisie en het onderhouds- en grondafhandelingsbedrijf. Aegean Airlines en Athens Airways waren kandidaat kopers. Athens Airways, een nieuwe maatschappij die deze maand (april 2009) van start gaat, bood ruim 25 miljoen euro, maar de Griekse overheid was van mening dat de maatschappij het dubbele waard is

Bij het samenstellen van dit artikel (begin maart) was het niet duidelijk wat thans de situatie is en hoe het verder zal gaan. Diverse bronnen geven soms tegenstrijdige berichten. Er worden vele beslissingen genomen en uiteindelijk (soms onder druk van de vakbonden) toch niet uitgevoerd. Schijnbaar bestaat Pantheon Airlines alleen als een financiële eenheid en zou een hervormde OA als "Olympic" of "Olympic Pantheon" in echt private

handen van start gaan in de late lente of tegen eind 2009.

Volgens de meest recente berichten uit internationale media zou de maatschappij nu verkocht zijn aan zakenmensen van een investeringsmaatschappij, Marfin Investment Group (MIG). MIG neemt het operationele en technische deel van Olympic Airlines over. De derde divisie, een afdelingsbedrijf, moet nog worden verkocht.



Begin januari 2009 bestaat de OA-vloot uit volgende toestellen:

- 4 Airbus A340-313X voor vluchten op Londen en America en Zuid-Afrika
- 7 ATR 42-320 (waarvan 2 in leasing) voor binnenlandse vluchten
- 7 ATR 42-202 voor binnenlandse vluchten en naburige Balkan-landen
- 1 Boeing 737-300 voor korte vluchten
- 16 Boeing 737-400 (waarvan 6 in leasing) voor korte binnenlandse vluchten en middel-lange vluchten in Europa en het Midden-Oosten
- 4 De Havilland Dash 8-102 voor korte binnenlandse vluchten

Dat maakt een totaal van 39 toestellen die gezamenlijk 4.714 plaatsen aanbieden op 68 bestemmingen.

Zoals goede ouders hun kinderen een naam geven, hebben alle toestellen van Olympic Airways / Airlines een naam gekregen die verwijzen naar de Griekse cultuur. Hierna volgt een recent overzicht.

- Airbus A300-600 kregen de namen van plaatsen: Athene / Αθήνα, Macedonië / Μακεδονία, Kreta / Κρήτη;
- Airbus A300-B4 kregen namen van helden uit de Trojaanse Oorlog: Nestor / Νέστωρ, Telemachus / Τηλέμαχος, Odysseus / Οδυσσεύς, Achilles / Αχιλλεύς, Neoptolemus / Νεοπτόλεμος, Peleus / Πηλεεύς, Diomedes / Διομήδης, Ajax / Αίας, Idomeneus / Ίδομενεύς;
- Airbus A340 vliegen met de namen van historische locaties uit het Antieke Griekenland: Delphi / Δελφοί, Olympia / Ολυμπία, Marathon / Μαραθών, Epidaurus / Επίδαυρος;
- ATR 42 herinneren aan Griekse filosofen: Plato / Πλάτων, Socrates / Σωκράτης, Aristotle, Pythagoras;
- ATR 72 zijn weggelegd voor de wetenschappers uit het Antieke Griekenland: Thales, Hippocrates, Demokritos, Homer, Herodotus, Archimedes;
- Boeing 707 verwijzen naar de stadstaten uit het Antieke Griekenland: City of Athens / Πόλις των Αθηνών, City of Lindos / Πόλις της Λίνδου, Thebes / Πόλις των Θηβών, Pella, Mycenae, Korinthië, Knossos, Sparta;
- Boeing 720 zullen u herinneren aan Griekse waterlopen: Axios, Strimon, Acheloos, Pinios, Evros, Aliakmon, Nestos;
- Boeing 717 kregen de namen van sterrebeelden: Iridanos / Ηριδανός, Kassiope, Andromeda;
- Boeing 727 vliegen over Griekse gebergten: Olympus-gebergte / Όρος Όλυμπος, Parnassus-gebergte / Όρος Παρνασσός, Mount Menalon, Mount Vermion, Mount Dirfis, Mount Pindos, Mount Helicon, Mount Athos, Mount Taygetus;
- Boeing 737-200 brengen hulde aan Antieke Griekse Goden en helden: Hercules, Apollo, Hermes, Hephaestus, Dionysos, Poseidon, Phoebus, Triton, Proteus, Nereus, Atlas;
- Boeing 737-400 zijn gereserveerd voor de steden van Macedonië: Vergina, Olynthos, Philippi, Stagira, Dion, Amphipoli, Pella;
- Boeing 747 zijn de Olympische vliegtuigen: Olympic Zeus / Ολύμπιος Ζεύς, Olympic Eagle / Ολύμπιος Αετός, Olympic Spirit / Ολύμπιο Πνεύμα, Olympic Flame / Ολύμπια Φλόγα, Olympic Peace / Ολυμπιακή Εκεχειρία;
- DeHavilland Comet 4B eren de leden van de Griekse koninklijke familie: Princess Sophia, Queen Sophia, Queen Frederica, Queen Olga;
- Aerospatiale Super Frelon (helikopter): Hermes / Ερμής.

Tal van vliegtuigen die hoofdzakelijk voor vluchten naar de eilanden werden / worden ingezet, werden gedoopt met namen van Griekse eilanden:

- Dornier 228: Leros, Skyros, Kasos, Astypalea, Amorgos, Kythira, Karpathos;
- Douglas DC-6: Rhodos, Kerkyra, Kreta, Lesvos, Chios, Limnos, Samos, Kos;
- NAMC YS-11: Kefalonia, Ithaca, Samothraki, Zakynthos, Delos, Andros, Kalymnos, Milos;
- Shorts 330: Patmos, Kastelorizo, Paros, Naxos, Milos, Tinos;
- Shorts Skyvan: Mykonos, Skiathos;
- Islander: Island of Kithira / Νήσος Κύθηρα, Island of Karpathos / Νήσος Κάρπαθος;

Vliegtuigregistratie

Zoals auto's een officiële nummerplaat hebben, krijgen vliegtuigen een vergelijkbare registratie.

Het vliegtuigregistratienummer bestaat uit een prefix die aangeeft in welk land het vliegtuig geregistreerd is, gevolgd door een nationale registratiecode die door de individuele landen wordt bepaald. Afhankelijk van het betreffende land, kan deze nationale identificatiecode numeriek of alfanumeriek zijn en bestaan uit 1 tot 5 tekens. In de militaire luchtvaart wordt vaak afgeweken van de nationale identificatiecode.

De prefix van alle Olympic-toestellen is SX. Na de prefix volgen nog eens 3 letters: de eerste duid het aantal motoren aan: (A=1, B=2, C=3, D=4), de tweede letter staat voor het type toestel (bijvoorbeeld A = Douglas DC3, enz.) en de derde letter staat voor het nummer van het toestel. Voor bepaalde vliegtuigen zijn er uitzonderingen, bijvoorbeeld voor de Boeing 747 waar de prefix OA is en de Learjet 25 met SX-ASO (die staat voor de Onassis' initialen: Aristotle Socrates Onassis)



Het eerste logo van Olympic uit 1957

Logo van Olympic Airways

Het eerste logo van Olympic Airways was een gestyleerde witte arend met daarop de naam Olympic en vijf ringen. Twee jaar later vroeg Onassis zijn vennoten een nieuw logo te ontwerpen. Vijf ringen werden gecreëerd, maar het Internationaal Olympisch Comité claimde de rechten van de vijf gekleurde ringen. Er werd dan maar een zesde ring toegevoegd. Vijf ringen staan voor de vijf continenten en de zesde ring voor Griekenland. De ringen hebben de kleuren geel, rood, wit en blauw

(de ringen van het logo van de Olympische Spelen hebben de kleuren blauw, zwart, rood, geel en groen).

Het personeel van Olympic Airways draagt kledij die ontworpen is door beroemde designers, zoals Jean Desses (1957), Coco Chanel (1966), Pierre Cardin (1969) en de Griekse designer Billy Bo / Μπίλλυ Μπο. Alle mannelijke stewards dragen een zwarte das, als eerbetoon aan wijlen Alexander Onassis.

De website van Olympic Airways is: <http://www.olympicairlines.com/>

Het volgende nummer van Nea Paralias wordt verspreid in juli.

Alle teksten voor artikelen en advertenties moeten binnen
zijn op de redactie uiterlijk op **30 juni 2009**
(e-mail johan@eleftheriaparalias.com)



Op de artistieke affiche

In de komende editie van Nea Paralias (nummer 15 - juli 2009) zult u een affiche vinden voor ons ledenfeest van 23 augustus 2009. In 2008 werd voor de eerste keer een affiche gemaakt om het ledenfeest aan te kondigen. Zowel de affiche van 2008 als deze van 2009 is een ontwerp van de heer H. Işıklı.

H. Işıklı is een jonge graficus die opgroeide in de goeude bourgeoisie van Izmir, het vroegere Smyrna, aan de Egeïsche Zee in het westen van Turkije. Volgens de legendes is het de plaats waar Homerus geboren werd. De naam van zijn vader is trouwens afgeleid van die naam (Homerus > Homer > Ömer). Zijn hondje werd ook al bedacht met een naam die afgeleid is van een Griekse god (Dionysus > Dion). Zo blijft als het ware de Griekse ziel in leven gehouden... Griekenland is trouwens niet veraf, zo'n 70 kilometer van Chios.

Hij volgde studies aan de universiteit van Ankara en studeerde ook grafische kunsten in de Zuid-Franse stad Montauban. In 2008 eindigde hij tweede in een competitie voor het grafisch ontwerp van jeugdboeken. Hij was al meermaals in Vlaanderen, onder

andere in Gent, Brugge en Brussel. Hij spreekt een aardig mondje Grieks en heeft ruime belangstelling voor de Griekse cultuur, waarvan in de streek van Izmir nog veel restanten zijn terug te vinden (bijvoorbeeld in Efese, Pergamon, Focia, om er enkele op te noemen). Griekse artiesten als Mario Frangoulis (tenor) en Eleftheria Arvanitaki behoren tot zijn favorieten. Zelf zegt hij: "Het doet me goed de Griekse taal te horen en de Griekse muziek die mijn hart verwarmt en vervult van levenslust en levensvreugde. Ik kan zeggen dat ik niet alleen weg ben van de taal, maar ook verzot ben op zijn sentimentele cultuur."

Grieks eten, Griekse muziek, Griekse dans en Griekse ambiance zijn altijd de belangrijkste ingrediënten van ons ledenfeest. Voor de affiche van 2008 werd gefocust op de dans en gemaakt volgens de vectoriële techniek. De affiche spreekt tot de verbeelding: een Griekse danser, zoals die veel te vinden zijn op Griekse vazen, op een achtergrond van blauwe golven, verwijzend naar de blauwe wateren van de Griekse zeeën en de immer blauwe hemel. Voor de affiche van dit jaar is gefocust op de maaltijd.

Een affiche voor het ledenfeest van 23 augustus op klein formaat (A4) zal bij de volgende Nea Paralias te vinden zijn. Een affiche op A3-formaat (en eventueel A2-formaat) zijn op aanvraag te verkrijgen bij de bestuursleden of via een e-mail aan johan@eleftheriaparalias.com

affiche 2008



Hasan Işıklı - terecht fier affiches te mogen ontwerpen voor een Belgisch-Griekse vereniging

basis voor affiche 2009



Als lid van Eleftheria Paralias v.z.w. krijgt u korting op uw aankopen bij

www.Bibliagora.be

LA LANGUE ET LA LITTÉRATURE DE LA GRECE
DE TAAL EN LITERATUUR VAN GRIEKENLAND

BIBLIAGORA 

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ



De Griekse taal (deel 1 & 2)

Door een technisch probleem tijdens de afwerking van ons vorig nummer van Nea Paralias (tja, nummer 13 ...) hebben een aantal EP-leden hun Nea Paralias ontvangen waarin de Griekse letterstekens in dit artikel verkeerd werden weergegeven. Daarom herememen we hier deel 1.

(Deel 1)

Dat de Griekse taal niet gemakkelijk is weet iedereen, zelfs de Grieken. In een aantal afleveringen wordt wat meer inzicht gegeven over de wetenswaardigheden van de taal; hoe bepaalde letters uitgesproken worden; hoe sommige klanken weergegeven worden; enkele nuttige woordjes, enzovoort.

Het Nieuwgrieks is nog maar sedert 1976 als officiële volkstaal (dimotiki) in gebruik. Tot dan gold het meer omvangrijke, moeilijke katharevousa (sedert de onafhankelijkheid van Griekenland in 1830), dat door alle officiële instanties gebruikt werd.

Griekenland (soms delen ervan) is ook jarenlang bezet geweest door andere mogendheden, waaronder de Turken en Venetianen wel de belangrijkste waren. Deze volkeren poogden dan ook hun taal als de officiële taal op te dringen en het Grieks te verbieden als officiële taal. Er kon echter niet belet worden dat aan de kinderen clandestien toch de volkstaal onderwezen werd, en er volkse (weerstand-)liederen ontstonden in het Grieks.

Zoals gezegd ontstond, na die jaren van bezetting, de wil om opnieuw de volkstaal in ere te herstellen. Dit werd echter tegengewerkt door de betere bevolgingsklasse die het katharevousa als officiële taal wilden instellen. Een moeilijker soort Grieks, met dubbele accenten, moeilijker uitgangen, enz.

We kunnen het misschien een beetje vergelijken met ons land, dat na de onafhankelijkheid (zelfde periode) vooral het Frans gebruikte in officiële documenten, en waar het Nederlands wat werd beschouwd als de taal van de lagere klasse. Dokters, notarissen, e.d. spraken Frans om te laten blijken dat zij boven het gepeupel stonden.

In 1976 dus werd de volkstaal verplicht toegepast in onderwijs en bestuur. Grote baanbreker was de taalkundige Manolis Triantafylidis. Hij stelde zowat de spraakkunst van het Nieuwgrieks samen.

Laten we nu eens verder gaan en kijken wat dit teweeggebracht heeft. Voor elke taal geldt als basis het alfabet. Het Griekse alfabet, beter gezegd het alfavita, ziet er enigszins anders uit dan het onze.

hoofdletter	kleine letter	naam	uitspraak
A	α	alfa	a
B	β	vita	v
Γ	γ	gamma	g of j (afhankelijk van de volgende letter)
Δ	δ	delta	aangeblazen th (zoals het Engelse "the")
E	ε	epsilon	e
Z	ζ	zita	z
H	η	ita	ie
Θ	θ	thita	th (meer stemloos, zoals het Engelse "there")
I	ι	iota	ie
K	κ	kapa	k
Λ	λ	lambda	l
M	μ	mi	m
N	ν	ni	n
Ξ	ξ	xi	x
O	ο	omikron	o
Π	π	pi	p
P	ρ	ro	r
Σ	σ ς	sigma	s (j op einde van een woord)
T	τ	tav	t
Υ	υ	ypsilon	ie
Φ	φ	fi	f
X	χ	chi	ch (zacht zoals in schot, niet zoals bv Charles)
Ψ	ψ	psi	ps
Ω	ω	omega	o

Een heel andere volgorde dus, de Z staat redelijk vooraan, terwijl de F achteraan bengelt. Niet missen tussen "epsilon" (e) en "ypsilon" (i) ! De Grieken kennen dus hun taal van alfa tot omega, i.p.v. van a tot z.

Daarnaast zijn er ook nog een aantal dubbel-klinkers:

AI	αι	è
EI OI	ει οι	ie
OY	ου	ou, oe
AY EY	αυ ευ	af / ef of av / ev (afhankelijk van wat volgt)

We zien al direct uit bovenstaande lijst dat bepaalde geschreven letters anders uitgesproken worden dan wat wij gewoon zijn. De letter b wordt als v uitgesproken, de letter r als r, de letter c als ch.

Enkele letters komen ons wel bekend voor uit onze schooltijd, zoals de Π (weet je nog: 3,14...), de Σ ... Deze laatste letter wordt trouwens ook gebruikt bij het computerprogramma Excel om autosom aan te duiden!

Nu zul je waarschijnlijk vragen, hoe schrijft men dan de letter b en de letter d?

Deze letters worden samengesteld uit twee letters: de letter b uit ΜΠ en de letter d uit ΝΤ. Zo komt het dat de naam Dalaras in het Grieks geschreven wordt als ΝΤΑΛΑΡΑΣ (NTALARAS eigenlijk).

Deze verandering heeft zijn gevolgen gehad op vele woorden. Zoals reeds gezegd, spreekt men niet meer over het alfabet, maar over het alfavita. In het

vroegere Grieks wordt de letter b wél als b uitgesproken, en de letter u zoals onze u.

En dan zijn er letters die er helemaal niet in voorkomen, zoals de w, de q, de c en de u, evenals bepaalde tweeklanken, zoals onze ei. Ook de letters j (zoals in Jane) en ch (zoals in Charles) worden niet echt als dusdanig uitgesproken. In een volgende aflevering zien we hoe de Grieken dit oplossen.

Daarentegen zijn er wel vijf schrijfwijzen voor de letter i (ie), namelijk ι, η, υ, ει, οι. Niet altijd even simpel om er wijs uit te geraken.

Nog een laatste tip. In het Grieks worden alle klanken kort uitgesproken. Ieder meerlettergrepig woord heeft een accent, en het kan héél belangrijk zijn om het accent op de juiste plaats te zetten.

Alvast tot de volgende keer! ΣΤΟ ΚΑΛΟ!

Wenst u lid te worden?

Iedereen die Griekenland in zijn hart draagt, kan lid worden door storting van het lidgeld op bankrekening 001-4787640-87 op naam van Eleftheria Paralias vzw, A. J. Witteryckstraat 14, 8310 Assebroek.

Lidgeld 2008:

- ⌘ 12,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via e-mail wensen te ontvangen
- ⌘ 17,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via de post wensen te ontvangen.
- ⌘ steunende leden: 25 € / jaar
- ⌘ ereleden: elk bedrag meer dan 25 € / jaar

Een jaar loopt van 1 januari tot 31 december. Het lidgeld telt voor alle personen van éénzelfde gezin en die onder één dak samenwonen.



- Aparte rookruimte
- Feestzaal achteraan voor al uw feesten ± 60 couverts
- Griekse avond op aanvraag
- Griekse buffetten: min. 35 personen
- Korting op meeneemshotels
- Moussaka en pastitio om mee te nemen voor 6 of 12 pers., te bestellen 1 dag op voorhand
- Weekdagen: 's middags open enkel op reservatie

Elke dag open van 18 tot 1 uur
 Feestdagen en zondag van 12 tot 16 uur en van 18 tot 1 uur
 Woensdag gesloten - Vanaf 10 personen op reservatie
www.resto-el-greco.be

Voor ons volgend nummer van het ledenblad Nea Paralias is jullie steun en inbreng steeds welkom. DUS:

- wie heeft er onlangs ergens een leuk artikeltje gelezen en wil het delen met EP-leden?
- wie is er een taalfanaat Grieks en wil ons weetjes over de Griekse taal bijbrengen?
- wie kent anekdotes over Griekenland in al zijn facetten?
- wie ging / gaat er op vakantie in Griekenland, waar en waarom; hoe waren je ervaringen?
- wie heeft er nuttige tips voor vakantie in Griekenland?
- wie heeft er op het wereldwijde web (internet) een website ontdekt die wellicht elke Griekenlandfanaat zal interesseren?

(advertentie)



Waarom wachten op uw tweede huis onder de Griekse zon?

Als wij u deskundig en betrouwbaar kunnen begeleiden in uw zoektocht.

Pelops Greek Houses is gespecialiseerd in de meest zuidwestelijke uitloper van de Peloponnesos. Het gebied kenmerkt zich door uitgestrekte zandstranden, rotsachtige kusten en een bergachtig achterland. Schilderachtige authentieke vissersplaatsjes en niet te vergeten hun bewoners, maken de ontspannen gemoedelijke sfeer compleet.



Meer info op: www.pelopsgreekhouses.com

 PELOPS GREEKHouses



Pelops Greek Houses is een Nederlands bedrijf dat gespecialiseerd is in het aanbieden van (tweede) huizen in Messinia / Griekenland. Hier vindt u (tweede) huizen en bouw kavels op toplocaties, schitterend gelegen bij de zee met een fantastisch uitzicht en tegen betaalbare prijzen!

Pelops Greek Houses
A piece of paradise under the Greek sun!

Onderdeel van Toer recreatie vastgoed B.V.
Antoinette v. Pinxterenlaan 1
6532 CV Nijmegen
Nederland
00.31.6.16.33.00.41
www.pelopsgreekhouses.com
info@pelopsgreekhouses.com

(Deel 2)

De vorige keer zagen we dat in de Griekse taal voor iedere letter niet een gelijke Griekse letter bestaat. Daarom moeten de Grieken nogal eens hun toevlucht nemen tot een samenraapsel van verschillende letters, zeker wat betreft vreemde namen. Klanken als ch in Charles, dj in Jane, oe in Houston en w in Washington worden dan ook door verschillende klanken gevormd, wat niet steeds hetzelfde resultaat weergeeft.

Er zijn dubbele medeklinkers γγ en γκ om respectievelijk ng en g (op zijn Frans) uit te spreken. Enkele voorbeeldjes van hoe de woorden gemaakt worden. Daar er geen officiële schrijfwijze bestaat voor de "vreemde" woorden kan dit ook nogal eens verschillen van wie de tekst opmaakt. Maar het wordt meestal als volgt waargenomen.

Charles wordt geschreven als Τσαρλς of Τζαρλς (uitgesproken Tsarls of Tzarls)
Jane wordt Τζαιν (Tzein)
Justine wordt Ζουστήν (Zoustien)
maquillage wordt μακιγιάζ (makijiaz)

Steden en landen:

Hongkong is Χόνγκοκ (Chongkok)
Washington is Ουάσιγκτον (Oeasington) (zie hierboven: γκ als ng uitgesproken / Oea klinkt een beetje als w). Voor een a wordt de w dan echter meestal als v uitgesproken (let op: de schrijfwijze van de v is β). Bijvoorbeeld: Wallonië wordt Βαλονία geschreven.

In deel 1 zagen we ook dat de ντ als d uitgesproken wordt. In het woordenboek vond ik een mooi voorbeeld: in het woord "Gelderland" vormen de beginletters γκ de letter G. De schrijfwijze is dus Γκελντερλαντ

Probeer zelf eens onderstaande namen te ontcijferen; de oplossing vindt u onderaan. Om het gemakkelijk te maken staan de namen in hoofdletters geschreven.

ΤΖΟΡΖ ΒΟΥΣ - ΓΚΙΕ ΒΕΡΧΟΦΣΤΑΝΤ -
ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ - ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ -
ΤΣΑΡΛΙ ΤΣΑΠΛΙΝ - ΜΑΚ ΝΤΟΝΑΛΤΣ -
ΟΥΙΣΚΙ ΤΖΟΝΗ ΟΥΑΛΚΕΡ

*Als lid van Eleftheria Paralias
v.z.w. krijgt u korting in
Eethuisje Socrates*

EETHUISJE
SOCRATES



Oostendestraat 26
8620 Torhout
Tel.: 050 22 10 30
Fax: 050 22 14 40

Een ander heel belangrijk aspect van de Griekse taal is het accent. Ieder woord van minstens twee lettergrepen heeft een accent. Het verkeerd leggen van dit accent kan soms grote gevolgen hebben en komt bij de Grieken vaak hilarisch over. In een geschreven tekst kan men aan de schrijfwijze dikwijls zien waarover het gaat, maar in een conversatie klinken anders geschreven woorden soms hetzelfde. Hier verwijs ik naar de vijfvoudige mogelijke schrijfwijze van de letter i. Anderzijds kan door het lidwoord ook soms uitgemaakt worden waarover het gaat.

Woorden die in het Nederlands én in Griekenland gebruikt worden, kunnen een andere betekenis hebben. Eén van de meest bekende woorden die we misschien ook wel in Griekenland gebruiken is taxi. In het Nederlands wordt de klemtoon op de eerste lettergreep gelegd: táxi. In het Grieks echter betekent τάξι klas. Sta je dus langs de kant in Griekenland, en roep je "táxi!", wil het eigenlijk niet meer of minder zeggen dan dat je "klas!" roept. Het woord voor taxi is in het Grieks ταξί (met de klemtoon op de **tweede** lettergreep).

Nog enkele voorbeelden van "gelijkluidende" woorden.

Wenst u bijvoorbeeld 'glas' te kopen bij het bouwen van een huis, bestel dan best τζάμι (tzámi), want als je τζαμί (tzamí) bestelt krijg je een 'moskee' thuis geleverd!

Een tafel is τραπέζι (trapézi), een (financiële) bank is τράπεζα (trápeza). Eén lettertje verschil in de uitgang, maar zeg het in een taverne niet verkeerd als je bedoelt dat je het geld op tafel gelegd hebt.

In een volgend artikel gaan we dieper in op de Griekse woorden. We gebruiken ze dagelijks maar beseffen het niet altijd. Veel doktersnamen, fobieën en manieën komen uit het Grieks. Begin er maar alvast eens op te letten wat je iedere dag van Griekse termen hoort!

Oplossing van de woorden: George Bush, Guy Verhofstadt, Jerusalem, Hollywood, Charlie Chaplin, Mac Donalds, Whisky Johnny Walker.

Tafelen in een echt Grieks decor waarbij je je zo op een Grieks eiland waant... Griekse Bistro - Meze-bar
Regelmatig live-muziek-avonden.
Iedere dag open vanaf 18u30,
op zondag ook van 12u00 tot 14u00.
Gesloten op donderdag
e-mail socrates@proximedia.be website:
<http://www.restosocrates.be>



Winter in Griekenland

Voor sommigen is Griekenland (terecht) te heet in de zomer. Waarom dan niet in de wintermaanden daarheen... Aangenaam om er te shoppen en de musea en archeologische sites te bezoeken. Van november tot begin maart kan je zeggen dat het winter is in Griekenland. In Athene is het dan overdag gemiddeld 12 graden Celsius. Het weer is dan ook best aangenaam op de eilanden.

In de wintermaanden kan men ook vlugger in contact komen met de Grieken. Ze zijn na de zomermaanden terug in de meerderheid op de eilanden. De grote hotels met honderden kamers zijn dan wellicht gesloten maar je kan terecht in kleine hotels of pensions aan de minimumprijs.

Aan te bevelen eilanden nabij Athene voor bezoek in de winter zijn: Hydra - Spetses - Poros - Aegina. Verder is het in de winter ook heel aangenaam in Santorini - Mykonos - Sifnos - Paros - Naxos - Kreta - Rhodos - Syros - Lesbos. Info is te vinden op:
<http://www.greecelogue.com/hydra.html>
<http://www.greecelogue.com/spetses-island.html>
<http://www.greecelogue.com/santorini>
<http://www.greecelogue.com/mykonos>
<http://www.greecelogue.com/sifnos.html>
<http://www.greecelogue.com/crete>
<http://www.greecelogue.com/rhodes>
<http://www.greecelogue.com/lesvos-lesbos.html>

Blijf je in Athene dan zal je vaststellen dat de stad levendiger is dan in de (hete) zomermaanden. Je kan ook ongestoord tal van attracties bezoeken.

Als je in Athene verblijft, voorzie je gewoonlijk een budget voor een bezoek aan monumenten en musea. Maar ook de gratis toegankelijke attracties zijn een bezoek waard.
 Een opsomming:

- Museum van Griekse muziekinstrumenten. Diogenous 1-3 in de wijk Pláka, nabij de Romeinse Agora. Je kan er ongeveer 1.200 populaire Griekse muziekinstrumenten bekijken, daterend van de 18^{de} eeuw tot heden.
- Spoorwegmuseum in Siokou 4. Het museum dat in 1979 werd geopend toont interessante voorbeelden van technologische ontwikkelingen in verband met het transportmiddel in Griekenland. Er staat ondermeer ook een stoomlocomotief van Belgische makelij te kijk.
- Het Helleense kindermuseum in Kidathineon 14 Als je met kinderen op stap bent in Athene, dan moet je er zeker eens naartoe. Voor volwassenen zijn er ook speciale programmas. Website: <http://www.hcm.gr/>
- Stedelijke Galerij van Athene (Municipal Gallery of Athens) in Piraeos 51 aan het Eleftherias Plein. Vrijwel elke Griekse artiest is er vertegenwoordigd met één of meerdere belangrijke werken. De collectie gravures behoort tot de belangrijkste

stukken van het museum. Een groot aantal schilderijen en schetsen maken deel uit van de 2.355 kunststukken van het museum.

- De wisseling van de wacht bij het parlamentsgebouw op het Syntagma plein. De ceremonie heeft dagelijks plaats. Op zondag om 11u is er een meer officiële aflossing met militaire muziek. Een groter aantal Evzones neemt hieraan deel en de parade duurt ongeveer 15 minuten.



- Oorlogsmuseum aan het kruispunt van Rizari en Vasillissis Sofias Avenue. Dit museum werd ingewijd in 1975. Het bezit gevechtssuïtelingen daterend uit het oude Griekenland tot heden en tal van herinneringen aan de strijd voor vrijheid van de Griekse natie. De permanente tentoonstelling bestaat negen ruimtes die de oorlogs- en militaire geschiedenis van Griekenland tot de Tweede Wereldoorlog tonen. Naast zeer oude wapens staan er ook nieuwe helikopters en gevechtsvliegtuigen.



Een andere optie voor een winterreis is het koudere en meer trendy Thessaloniki. Het is een favoriete verblijfplaats voor studenten. Het ligt in de nabijheid van de skioorden met prachtige decors en lage prijzen.

<http://www.greecelogue.com/skiing-in-greece.html>

Vijf reden om Griekenland in de winter te bezoeken

We hoeven het niet te zeggen: Griekenland heeft meer te bieden dan stranden. De archeologische sites zijn er altijd en ze zijn min of meer verlaten in de winter. Griekenland heeft bergen en tal van skipistes voor iedereen.

1. Het weer.

Voor Belgen die in een gematigd klimaat leven, is het winterweer in Griekenland best leefbaar, tenzij je de noordelijke bergen intrekt. Zelfs in de winter kan het overdag 20 graden Celsius of meer worden op de zuidelijke eilanden, hetgeen perfect is voor een bezoek. De grote eilanden zijn ook in de winter verbonden door vaste ferrydiensten. Voor de kleinere eilanden moet je wel vooraf plannen.

2. Het ontbreken van massas toeristen.



Je kan ongestoord genieten van de Griekse cultuur. Geen honderden toeristen die je hinderen terwijl je een foto maakt. Je hoeft niet in de brandende zon aan te schuiven voor een bezoek aan een site of museum of voor een tafeltje in een restaurant of om een hapje te eten. De Grieken zijn meer zichzelf

wanneer de massa's toeristen weg zijn. Je kan de echt Griekse maaltijden eten bij authentieke muziek in taverna's.

3. De prijzen

Buiten het "hoogseizoen" betaal je (veel) minder en is het geen noodzaak vooraf te reserveren. De meeste hotels zijn het ganse jaar open.

4. De zichten



Je kan eindelijk je bezoek aan de Acropolis, Delphi of de Meteora plannen zonder er als eerste te moeten aankomen om de hitte en de massa te ontwijken. Niets is prettiger dan op eigen ritme tussen de ruïnes te slenteren en er van ieder stukje geschiedenis te genieten of er een spectaculaire zonsondergang te observeren.

5. Skien

Als je een ski-fanaat bent, dan is Griekenland "the place to be", goedkoper en minder druk dan Franse of andere ski-oorden.



(advertentie)



Sint-Jakobsstraat 48, 8000 Brugge (050 33 02 96)

E-mail: info@el-greco.be - website: <http://www.el-greco.be>

Open van 17u30 tot 01u00. Ook op **zondagmiddag**. Gesloten op maandag.

Bij ons kunt u terecht voor heerlijk eten in een **gezellige Griekse sfeer!**

Het restaurant bestaat reeds 25 jaar en biedt u tal van typische Griekse huisbereide gerechten. Van pasta's tot salades en van vlees- tot vis-gerechten, er is voor ieder wel wat wils. Of zou u graag proeven van de Griekse zon bij u thuis dan kan dit ook aan de hand van onze **afhaalgerechten** en onze uitgebreide wijnkaart en dit met een korting van **10%**! Voor wie houdt van ambiance op zijn Grieks is er elke eerste vrijdag van de maand een **Griekse avond** met 'live muziek' en dan durven we ook wel al eens met borden te gooien! Zo houden we de oude Griekse traditie in leven.

YAMAS!!!

(advertentie)



Wijn uit Griekenland

Ongetwijfeld wil dit zeggen dat U een goed glas wijn naar waarde weet te schatten. Misschien bent U ook één van de vele mensen die de Griekse cultuur en mensen weet te waarderen. Of misschien bent U reeds iets verder en weet je dat er zeer kwalitatieve wijnen worden geproduceerd? Mogelijks hebt U reeds een bezoek gebracht aan één of meerdere wijnboeren en de gastvrijheid, trots en vooral hun passie mogen ontdekken voor het maken van wijnen. Dit heeft ook ons aangestoken, onze liefde voor de mensen, het land en vooral hun wijnen is groot. Deze passie willen we graag delen met mensen die een goed kwalitatief glas wijn appreciëren. Het land dat alles mee heeft om goede wijnen te produceren: wijngaarden met een goede bodemstructuur, en veelal gelegen aan zee, weinig schadelijke invloed van vorst of neerslag. Een jonge generatie wijnmakers is momenteel bezig het eeuwenoude potentieel om de bakermat van de wijnbouw nieuw leven in te blazen. En dit met het gekende succes! Dit succes willen we onze klanten niet ontnemen en blijven daarom steeds verder zoeken naar kwaliteit in uw glas! Vandaar ook onze blijvende zoektocht naar de meest gedreven wijnboeren en de best gelegen wijngaarden of terroirs! Silenos-Wines is een jonge, dynamische en vooral eigentijdse wijnhandel, werkend met **exclusief Griekse wijnen**. In onze wijnselectie treft U zowel wijnen voor dagelijkse consumptie, betaalbare en drinkklare wijnen, als echte pareltjes die je niet zo snel zal vinden.

De naam Silenos?

Silenus of in sommige boeken Silenos is in de geschiedenis altijd verbonden met de wijngod Dionysus. Dionysus, zoon van Zeus en Semele, is, zeker onder zijn Romeinse naam Bacchus, vooral bekend als wijngod, maar zijn betekenis reikt veel verder. Als vegetatiegod en god van de extase was Dionysus een van de belangrijkste goden uit de Griekse wereld. Dionysus werd grootgebracht door nimfen en in een iets later stadium door Silenos, een iets oudere, kalende, gezette man die vaak op een ezel reed. Hoewel Silenos in veelvuldig en kennelijke dronkenschap verkeerde, bezat Silenos een erg grote wijsheid en voorspellende gaven! Ook toen Dionysus reeds volwassen was geworden bleef Silenos deel uitmaken van het uitgebreide gevolg van de god, dat uit nimfen, satyrs en maenaden bestond. Gezien het feit dat Silenus of Silenos altijd verbonden is met de wijngod Dionysus, was het voor ons de reden om deze naam te kiezen.

<http://www.silenos-wines.com>



Muzieknieuws

Kyriillos Roussos, de zoon van zanger Demis Roussos, werkt aan een 'house' project rond liedjes van zijn vader. Demis Roussos zei dit in het programma Top 2000 a Go Go. "Mijn zoon is een house-dj. En op dit moment is hij samen met enkele vrienden bezig om mijn liedjes te remixen. Het project heeft al een eigen naam gekregen: Roussos vs Roussos.

Volgens Kyriillos Roussos heeft zijn vader zijn Griekse roots nooit verloochend. Dat was net de kracht van zijn liedjes. Voor de Grieken staat Demis Roussos op gelijke hoogte met één van de twaalf Goden. Roussos versus Roussos; wij zijn alvast benieuwd naar het uiteindelijke resultaat...

Sakis Rouvas brengt het lied "This Is Our Night" op het 54^{ste} Eurovisiesongfestival 2009 in Moskou. Het was al eerder bekend dat Sakis Rouvas naar Moskou mocht gaan, maar pas op woensdag 18 februari werd beslist met welk liedje hij Griekenland zou verdedigen.

Tijdens een prime-time live show in Athene, die je ook in België (via het internet) kon volgen, werd gekozen uit drie liedjes: "Out Of Control", een compositie van Dimitris Kontopoulos op liedjestekst van Alexandra Zakka, "Right On Time", een compositie van Dimitris Kontopoulos op liedjesteksten

van Craig Portails en Cameron Giles-Webb, en "This Is Our Night", compositie en teksten van hetzelfde team. Uiteindelijk maakte "This Is Our Night" het meeste indruk op de televoters thuis alsook op de professionele jury.

Sakis Rouvas (37), vertegenwoordigde Griekenland ook al in 2004 met het lied "Shake It". Toen eindigde hij op de derde plaats. In 2006 presenteerde hij het Eurovisiesongfestival in Athene. Sakis,

afkomstig van Korfoe, is actief in de Griekse en Cypriotische muziek-business sinds 1991, en bracht reeds meer dan een dozijn succesvolle albums uit. Naar schatting verkocht hij meer dan 2 miljoen albums in de voorbije 17 jaar. Dit jaar komt deze populaire artiest terug op de internationale podia. Hij hoopt het muziekfestival terug op Griekse bodem te brengen.

Het liedje is te horen op:

<http://www.uzood.com/video/14116/Sakis-Rouvas--This-Is-Our-Night--Eurovision-2009-Greece>

<http://www.youtube.com/watch?v=r56smlbd8Dw>

en de tekst is te lezen op:

<http://eurovision.ert.gr/el/eurovision-song-contest-2009/diorganosi/00167-parousiasi-tragoudion.htm>

Om op de hoogte te blijven van het Eurovisiesongfestival, klik geregeld naar:

<http://eurovision.ert.gr>



Vertalingen van liedjesteksten



Nikos Oikonomopoulos was in 2007 een nieuwkomer in de Griekse muziekwereld. Uit zijn album "Proti Agapi" brachten we in januari de vertaling van "Den eisai Entaksi". Uit datzelfde album komt " Koita Na Mathaineis, waarvan hieronder de vertaling.

Κοίτα να μαθαίνεις / Kijk om te leren
is te zien en te horen op

<http://www.youtube.com/watch?v=i-hD36fDbfc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=4DUJLan7I5o&feature=related>

Leden van Eleftheria Paralias
v.z.w. krijgen u korting bij



Κοίτα να μαθαίνεις

Κοίτα να μαθαίνεις πως είναι να πεθαίνεις
και μιας ζωής χαμένης σημάδια να μετράς
Κοίτα να μαθαίνεις πως είναι να πεθαίνεις
πώς είναι όταν χάνεις αυτόν που αγαπάς

Τι με κοιτάς δεν κάνεις λάθος είμαι εκείνος που ζητάς
είμαι αυτός που αν θυμάσαι του είχες πει πως αγαπάς
δε με μπερδεύεις με κανέναν έτσι με έκανες εσύ

τι με κοιτάς δεν κάνεις λάθος ήμουνα όλη σου η ζωή
Κοίτα να μαθαίνεις πως είναι να πεθαίνεις
και μιας ζωής χαμένης σημάδια να μετράς

Κοίτα να μαθαίνεις πώς είναι όταν μένεις
χωρίς ζωή κι αγάπη βοήθεια να ζητάς
κοίτα με και πες μου δικαιολογία βρες μου
αν πρέπει αν αξίζω που τώρα με ξεχνάς

Τι με κοιτάς δεν κάνεις λάθος είμαι εκείνος που ζητάς
είμαι αυτός που αν θυμάσαι του είχες πει πως αγαπάς
δε με μπερδεύεις με κανέναν έτσι με έκανες εσύ

τι με κοιτάς δεν κάνεις λάθος ήμουνα όλη σου η ζωή
Κοίτα να μαθαίνεις πως είναι να πεθαίνεις
και μιας ζωής χαμένης σημάδια να μετράς

Kijk om te leren

Kijk om te zien hoe het is te sterven
en de tekens van een verloren leven te tellen
Kijk om te zien hoe het is te sterven
hoe het is om degene die je liefhebt te verliezen

Waarom kijk je me aan, je maakt geen fouten, ik ben diegene die je zoekt
Ik ben diegene, als je je herinnert, van wie je zei dat je hem liefhebt
verwar me niet met iemand zoals jij mij maakte

Waarom kijk je me aan, je maakt geen fouten, ik was je ganse leven.
Kijk om te zien hoe het is te sterven
en de tekens van een verloren leven te tellen

kijk om te leren hoe het is als je blijft
zonder leven en liefde; hulp zul je vragen
kijk me aan en zeg me, geef mij een excuus
als het moet, als ik het verdien dat je me nu vergeet

Waarom kijk je me aan, je maakt geen fouten, ik ben diegene die je zoekt
Ik ben diegene, als je je herinnert, van wie je zei dat je hem liefhebt
verwar me niet met iemand zoals jij mij maakte.

Waarom kijk je me aan, je maakt geen fouten, ik was je ganse leven.
Kijk om te zien hoe het is te sterven
en de tekens van een verloren leven te tellen



Filippos Pliatsikas is de componist, tekstschrjver en lead-zanger van de groep Pyx Lax, één van de succesvolste groepen ooit in Griekenland. De groep viel uiteen in 2004. Daarna bracht hij in 2005 een persoonlijk album uit met de titel ΤΙ ΔΕΝ ΕΜΑΘΕ Ο ΘΕΟΣ (Ti den emathe o Theos - Wat God niet leerde).

Daarna volgde in 2006 een CD met DVD "Taksidevondas me allon icho" en in 2007 de CD "Omnia". Zijn discografie gaat terug tot in 1990. Hij behaalde 12 platinum en 3 gouden platen. Zijn concerten in Griekenland, de USA, Duitsland, Engeland en Canada zijn steeds grote successen. Eén van zijn recentste optreden was op 26 januari 2009 in Brussel.

Zijn muziek is een mix van rock, folk en traditioneel Griekse muziek. Zijn soms poëtische liedjesteksten zijn geïnspireerd door de liefde of hebben een sterk sociaal karakter.

Op zijn CD "Omnia" uit 2007 staat "Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα" - "An tha borousa ton kosmo na allaza" dat in 2008 een grote hit was. Hieronder vindt u de vertaling en u kan het beluisteren / zien op http://www.youtube.com/watch?v=_b9rwSvzcbA&feature=related
<http://www.youtube.com/watch?v=DvS8yx4Dw3g&feature=related>

Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα

Πρώτη φορά που την είδα, στεκότανε,
τη νύχτα εκείνη που η Ρώμη καιγότανε,
χιλιάδες χρόνια φωτιά και μηνύματα,
μα δεν ξεχνώ του κορμιού της τα κύματα.

Την είδα πάλι στις όχθες του Βόλγα,
που ένας στρατιώτης τη φώναξε Όλγα,
κάτι ψιθύρισε μέσα στο κρύο,
τότε μου 'χε φανεί τόσο αστείο.

Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα,
θα ξαναέβαφα γαλάζια τη θάλασσα.
Κάτι αν μπορούσα στον κόσμο να άλλαζα,
θα ξαναέβαφα γαλάζια τη θάλασσα.

Στο Πάλος νύχτα τ' όνομά της αφήνει,
γραμμένο κάπου στου Κολόμβου την πρύμνη,
τότε που οι Ισπανοί ξεκινούσαν,
και για μια άγνωστη μοίρα μεθούσαν.

Βρέθηκε κάποια στιγμή στη Γαλλία,
πρώτη του Μάη σε μια άδεια πλατεία,
σε λίγο οι φοιτητές θα ξεσπούσαν,
και μια αλλιώςική ζωή θα ζητούσαν.

Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα,
θα ξαναέβαφα γαλάζια τη θάλασσα.
Κάτι αν μπορούσα στον κόσμο να άλλαζα,
θα ξαναέβαφα γαλάζια τη θάλασσα.

Is it a sign of the times? Is man an intelligent beast trained to commit legitimate crimes? I go through history's pages and see how profit was guiding empires to slay places. Years of fire, strife and sorrow while the so-called benefactors were snatching lands. From the crusaders to the conquistadors, disrespectful conquerors treating natives like s****. Today I hear Lebanese babies cry, I see imperialistic minds crossing the line. Smart bombs, stolen moments they chew other countries riches as if they were rodents. Mankind is in an open war with nature, we intervene without respecting the structure. People, they're cutting down Amazon's trees and mother earth still counts her casualties.

If I could change something in the world
I would turn the sea blue again and feed the poor (4 x)

Σήμερα έχει στα χέρια ένα αγόρι,
πάλι ξεκίνησαν οι Σταυροφόροι,
μα ποιος ακούει και ποιος ενδιαφέρεται,
για ένα κόσμο που βράζει και φλέγεται.

Indien ik de wereld kon veranderen

De eerste keer dat ik haar zag, stond ze daar,
de nacht dat Rome brandde,
duizenden jaren brand en berichten (boodschappen),
maar ik vergeet de golven van haar lichaam niet

Ik zag haar terug op de oevers van de Volga,
waar een soldaat haar Olga noemde
zij fluisterde iets in de koude,
iets dat ik zo grappig heb gevonden.

Indien ik de wereld kon veranderen,
zou ik de zee terug blauw schilderen,
indien ik iets in de wereld kon veranderen,
zou ik de zee terug blauw schilderen.

In Palos in de nacht, laat ze haar naam achter,
geschreven ergens op de achtersteven van Columbus,
toen de Spanjaarden wegvaarden
en dronken op een onbekend (nood)lot.

Ze was een poos in Frankrijk,
de 1^{ste} mei op een verlaten plein,
dat kort daarop door leerlingen wordt overrompeld
en ze zouden vragen voor een ander leven.

Indien ik de wereld kon veranderen,
zou ik de zee opnieuw blauw schilderen.
Indien ik iets in de wereld kon veranderen,
zou ik de zee opnieuw blauw schilderen.

*Is het een teken van de tijd? Is de mensheid een intelligent beest getraind om wettelijke misdaden te plegen? Ik blader door de geschiedenis en zie hoe profijt grootmachten gidst om bloed te vergieten. Jaren van schieten, strijd en treuren terwijl de zogenaamde weldoeners land weggriipten. Van de kruisvaarders tot de conquistadors, behandelden oneerbiedige veroveraars de inboorlingen als s****. Vandaag hoor ik Libanese zuigelingen schreien, zie ik imperialistische gedachten de streepoverschrijden. Gehaaide bommen, gestolen momenten, kauwen de anderen landen hun rijkdommen weg als waren het knaagdieren. Het mensdom is een open oorlog met de natuur, we grijpen in zonder respect voor de structuur. Naties, ze hakken de Amazone-bomen om en moeder aarde telt stillejtjes haar slachtoffers*

*Indien ik iets in de wereld kon veranderen
zou ik de zee opnieuw blauw maken en de armen voeden. (4 x)*

Vandaag heeft ze een jongen in haar handen
de kruisvaarders staken opnieuw van wal,
maar wie luistert en is geïnteresseerd.
in een wereld die suddert en in brand gestoken is.

Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαξα,
θα ξανάβαφα γαλάζια τη θάλασσα.
Κάτι αν μπορούσα στον κόσμο να άλλαξα,
θα ξανάβαφα γαλάζια τη θάλασσα.

Indien ik de wereld kon veranderen,
zou ik de zee terug blauw schilderen,
indien ik iets in de wereld kon veranderen,
zou ik de zee terug blauw schilderen.



Filmnieuws

En film, "Güz Sancisi" over een het verjagen van christenen uit Istanbul in 1955 maakt emoties los.

Veel Turken blijken niet op de hoogte van de pogroms. Het is een film over de verschrikkingen in 1955, het jaar waarin de Griekse minderheid door de Turkse staat aangevallen en verjaagd is. Turken verbazen zich over de film. De Turkse leiders wisten de feiten goed geheim te houden.

In de film van de vrouwelijke regisseur Tomris Giritlioglu wordt een liefdesverhaal verteld van een Turkse jongen die voor de geheime dienst werkt en een Grieks meisje dat in de prostitutie zit. Ze worden beiden slachtoffer van de gebeurtenissen in de herfst van 1955. De ultra-nationalisten plannen een aanval op de christelijke minderheid en laten in een krant het nieuws plaats en laten in een bomaanslag is geweest op het huis in Griekenland waar Mustafa Kemal Atatürk is geboren. De mannen, die met hun knuppels klaarstaan, gaan vervolgens over tot actie. Zij veranderen de wijk van de christenen in een hel. Winkels worden twee dagen lang geplunderd. Er vallen tientallen doden. Kerken worden in brand gestoken en de politie kijkt goedkeurend toe. Na deze gebeurtenissen vertrokken bijna alle Grieken uit Istanbul, de stad waar ze eeuwenlang hadden geleefd.

De 69-jarige Mihail Vasiliadis die de film gezien heeft, was vijftien jaar toen die aanval op de

christenen plaatsvond. Hij woont thans in het centrum van Istanbul in een klein kantoor. Hij maakt elke dag een krant voor de tweeduizend Grieken die nog overgebleven zijn in de stad. Hij toont veel respect voor de filmaakster en haar moed om zich te wagen aan zo'n heikel onderwerp. Toch vindt hij dat de film er niet in slaagt om de verschrikking van die twee dagen weer te geven. Hij vertelt: "Het was werkelijk verschrikkelijk. Mijn familie werd gered door onze Turkse klusjesman die tegen de massa riep dat in ons gebouw geen heidenen woonden. Toen hij ons had gered, pakte hij wel een knuppel om mee te doen met de plunderingen. Ons vond hij belangrijk maar andere Grieken niet." Krantenmaker Vasiliadis zit niet te wachten op een excuus van Turkse leiders voor de gebeurtenissen in 1955. Hij vindt dat de leiders 'sorry' moeten zeggen tegen het Turkse volk dat als een marionet is gebruikt. "Niets is lager dan het manipuleren van de massa's voor politieke doeleinden", zegt de man die trots vertelt dat zijn krant alweer een oplage van 950 heeft. "De toenadering van Turkije tot de EU maakt de stad Istanbul steeds aantrekkelijker voor buitenlanders. Misschien dat de Grieken ook terugkomen."

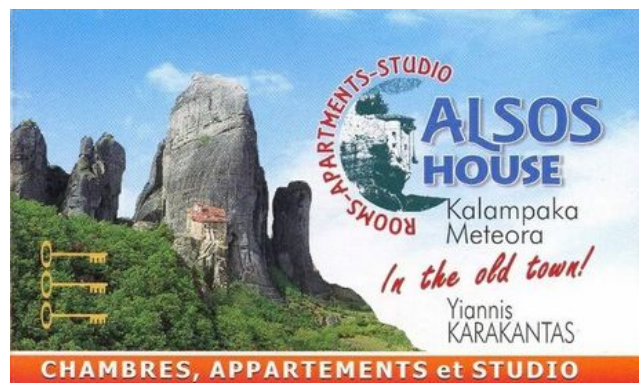
Vooraf jongeren bezoeken de film. Zij verbazen zich erover dat er voor 1955 zoveel Grieken in Istanbul woonden. In 1955 was tien procent van de inwoners van Istanbul, Grieks. Als ze niet waren verjaagd zouden er nu minstens één miljoen Grieken wonen.



Reiservaringen: pension aan de voeten van de Meteora

En pension in Kalambaka aan de voet van de Meteoren dat ik kan aanbevelen is Alsos House.

Alsos House is een typisch Grieks pension kamer met ontbijt. Het is eigendom van Yiannis, een Griek die 13 jaar in Nederland (Rotterdam) heeft gewerkt. Hij spreekt vlot Nederlands, Duits en Italiaans. Zijn pension, gebouwd in 1985 en in 2007-2008 gerenoveerd, ligt rustig op de rand van het oude stadscentrum. Op 400 meter van het stadscentrum met zijn centrale plein met fontein en gemeentehuis en



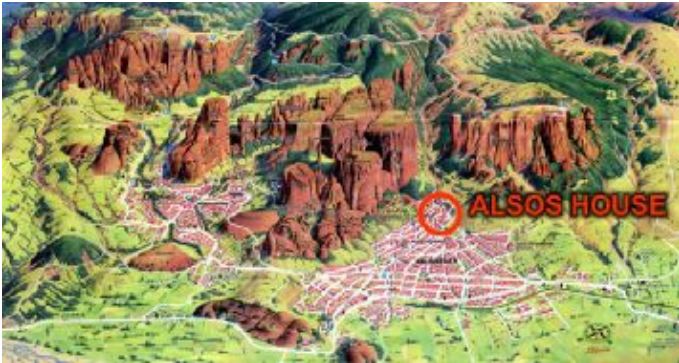
op 700 meter van het treinstation. De voorgevel geeft uit op de indrukwekkende Meteororen die als het ware in de voortuin staan. De kamers, allen met terras en enig zicht op de meteororen, zijn zeer verzorgd en proper, en voorzien van alle modern comfort (badkamer, televisie, internet, airconditioning, enzovoort).

Het pension ligt aan een pad naar de Heilige Kloosters, het eerste is op 45 minuten stappen tussen de Meteororen.

Het pension is zó rustig dat het zelfs bij aankomst even zoeken is naar of wachten op de uitbater of enig personeel. Tijdens mijn verblijf in mei 2008 heb ik die pas gezien op de... 4^{de} dag, namelijk bij mijn vertrek. Als er bij je aankomst niemand aanwezig is, dan kies je maar zelf een vrije kamer. Zo gaat dat daar blijkbaar. Het ontbijt is van het type "do-it-yourself", hetgeen inhoudt in dat je gebruikt maakt van de gemeenschappelijke keuken. Je neemt en eet wat je lust. De frigo bevat alles voor een gezond ontbijt. Alles is in de keuken beschikbaar voor gebruik ter plaatse. Ze verlangen wel wat discipline:

na je ontbijt ruim je alles op en spoel je op zijn minst je bestek af en veeg je de tafel.

In 2008 betaalde je 36 euro per nacht. Reserveren doe je op voorhand per email, via het internet of telefonisch. Naast 1-, 2- en 3-persoonskamers is er ook nog een appartement voor 6 personen en een studio voor 4 personen beschikbaar. Appartement en studio beschikken elk over een eigen keuken.



http://www.alsoshouse.gr/index_en.asp



Dat de Griekse vlag uit vijf blauwe en vier witte strepen en een wit kruis bestaat, weten we allemaal, maar waarvoor die staan, durven we wel eens te vergeten.

De Griekse vlag heet "Galanolefci" wat betekent "blauw en wit" Oorspronkelijk was het blauw met een wit diagonaal kruis. De afmetingen en het gebruik van de Griekse vlag zijn vastgelegd in de wet van 22 december 1978 en zijn te lezen op http://www.fotw.net/flags/gr_law.html#art2

De huidige vlag is in gebruik sinds 1978 als nationale vlag. Daarvoor werd deze vlag al in de scheepvaart gebruikt maar toen met een donkerder kleur blauw. De exacte kleur blauw ligt overigens niet vast, waardoor de Griekse vlag in verschillende tinten te zien is. Het ontwerp verhouding 2 op 3, is opgebouwd uit vijf horizontale blauwe balken tegen een witte achtergrond. In de linkerbovenhoek bevindt zich een blauw vierkant met daarin een wit kruis.

De vijf blauwe en vier witte balken staan, naar wordt aangenomen, voor de negen lettergrepen in de zin "Ελευθερία ή Θάνατος" ("Vrijheid of de Dood", "E-ley-the-ri-a i Tha-na-tos"). Vrijheid of dood was het motto tijdens de jaren van de Griekse Revolutie tegen het Ottomaanse Rijk in de negentiende eeuw. Er is ook een versie waarbij men zegt dat de strepen staan voor het aantal letters in het Griekse woord voor vrijheid: Eleftheria. Deze woorden bewogen het hart van de onderdrukte Grieken, ze creëerden intense emoties en inspireerden hen om te vechten en hun vrijheid te herwinnen na 400 jaar van slavernij. Een andere verklaring zou zijn dat de balken staan voor de negen Muzen, de Griekse godinnen van de kunsten en wetenschap uit de Griekse mythologie.

Het Griekse vierkante kruis dat rust op de bovenste linker helft van de vlag neemt een vierde deel van de oppervlakte van de vlag in beslag en demonstreert het respect en de toewijding die de Grieken hebben voor hun Grieks-orthodoxe kerk. Het duidt de belangrijke rol aan van het christelijk geloof in de vorming van de moderne Griekse Natie. Het Kruis symboliseert ook de overwinning van het Grieks-orthodox Christendom op de byzantijnse-islamitische onderdrukking, het geloof en de redding van het vaderland. Het wit in de vlag staat voor

De Griekse vlag

zuiverheid (daarom is het orthodoxe Kruis wit), de blauwe banen voor de zee die het land omspoelt. Tegenwoordig is het Christendom nog steeds de dominante religie onder de Grieken, dus de aanwezigheid van het Griekse kruis is gerechtvaardigd.

De kleuren blauw en wit symboliseren het blauw van de Griekse zee en de witheid van de rusteloze golven. De afwisseling van blauwe en witte kleuren zorgen ervoor dat de Griekse vlag op een winderige dag op de Egeïsche zee lijkt. Volgens de mythologische legendes rees de Godin van Schoonheid en Liefde (Aphrodite) op uit de golven. Men speculeert ook of het blauw en wit misschien de kleding symboliseert die de Griekse zeilers droegen gedurende de Griekse Onafhankelijkheidsoorlog. Blauw is niet alleen de kleur van de hemel en de zee, maar voor vele Grieken ook een gelukskleur die volgens bijgeloof kwaad afzweert.

De vlag in de Oudheid en in de Byzantijnse periode

Sinds de Oudheid zijn blauw en wit al Griekse kleuren, dus het gebruik van deze kleuren in de huidige en vorige Griekse vlaggen sluit aan bij een eeuwenoude symboliek. In het oude Griekenland werden de kleuren gelinkt aan de godin Pallas Athene en gebruikte Alexander De Grote ze in banieren, terwijl Grieken in het buitenland vaak herkenbaar waren door hun witte kleren met blauwe details. Ook Herodotus noemde blauw en wit als Griekse kleuren.

Tijdens het Byzantijnse Keizerrijk waren blauw en wit ook de nationale kleuren, maar pas vanaf het bewind van Nicephorus II (963 tot 969) werden ze officieel. In de vierde eeuw verscheen er een witte vlag met daarop een blauw kruis als symbool van het keizerrijk. Vaak werd er in elk kwartier een blauwe letter *B* geplaatst (in de linkerkwartieren in spiegelbeeld). Deze stonden voor *Βασιλεύς Βασιλέων Βασιλεύων Βασιλευόντων* ("Koning der Koningen Regerend over hen die Regeren"), het motto van het keizerrijk. Deze vlag werd meestal ter zee gebruikt, maar tijdens de laatste dynastie (die van Palaiologos) ook als vlag van het keizerrijk.

De vlag in het Ottomaanse Rijk

Tijdens de periode dat het Ottomaanse Rijk over Griekenland heerste, gebruikten de Grieken onofficieel allerlei blauw-witte vlaggen. Deze vlaggen waren meestal voorzien van een dubbelhoofdige adelaar of een kruis. Tussen 1431 en 1639 mocht een bekende Griekse militaire eenheid die onder het gezag van de Ottomaanse keizer stond, de *Spachides*, in een bepaald gebied een witte vlag voeren met daarop een blauw kruis waarin Sint-Joris de draak vermoordt.

Ook al bestond er sinds 1453 geen Grieks(talig)e staat meer, de Grieken vormden binnen bepaalde geledingen van het Osmaanse rijk allermindst een minderheid. Handel en zeevaart waren bijna uit-

sluitend Griekse aangelegenheden. Griekse kooplieden gebruikten als handelsvlag op hun schepen een horizontale driekleur in de kleurencombinatie rood-blauw-rood. Deze zogeheten *Graikothomaniki* was de vlag die in de Ottomaanse periode het dichtst bij een Griekse nationale vlag in de buurt kwam.

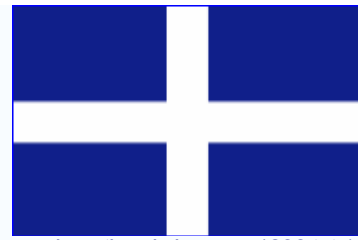
De vlag tijdens de Griekse opstand, tijdens de Onafhankelijkheidsoorlog en in het onafhankelijke Griekenland

Tijdens de mislukte Griekse opstand van 1769 werd het blauwe kruis op een wit veld weer gebruikt, nu door de Griekse opstandelingen. Tijdens de Griekse Onafhankelijkheidsoorlog (1821-1827) was deze vlag weer de meest gebruikte en men voorzag aan het begin van deze oorlog dat dit de nationale vlag zou worden wanneer de onafhankelijkheid eenmaal bereikt zou zijn. In januari 1822 besloot men de nationale vlag vast te leggen en werd van de verwachtingen afgeweken. Voor de nationale vlag te land koos men voor een ontwerp waarin een wit kruis op een blauw veld staat. De marine kreeg een vlag met een wit kruis in een blauw kanton met blauwe en witte banen in het veld van de vlag (gelijk aan de huidige nationale vlag). De handelsvlag was het omgekeerde van de marinevlag. In 1828 werd de laatstgenoemde vlag afgeschaft en werd de vlag met kruis en banen de enige vlag ter zee. Deze vlag werd populair en werd vaak naast de nationale vlag gehangen. In de periode tussen 1969 en 1975 werd deze vlag 'gepromoveerd' tot enige nationale vlag. In 1975 werd de vlag van 1822 opnieuw de nationale vlag, maar sinds 1978 is het opnieuw de vlag met kruis en banen.

Andere Griekse vlaggen

Een eenvoudige vlag met wit kruis op blauwe achtergrond dateert uit 1822 en werd gebruikt als alternatief voor de nationale vlag, maar alleen op het land, niet op zee. Alleen de gestreepte vlag

werd toen gebruikt op zee. Als je nu deze vlag ziet is dat alleen in onofficieel gebruik:



De oude nationale vlag, van 1822 tot 1969 en van 1975 tot 1978



Onafhankelijkheidsstrijdsvlag, 1821



Griekse wapenschild

Het wapenschild maakt gebruik van een soort "gewassen" blauw en behoort tot de ter ziele en nu niet-bestaand wapen van het Koninkrijk Griekenland.



Onze selectie internetlinks

Je hebt nu bijna Nea Paralias nummer 14 volledig gelezen en moet nog enkele maanden wachten op nummer 15. Om deze tijd op te vullen met ander leesvoer over Griekenland, stellen we opnieuw diverse kritische, humoristische en informatieve websites voor.

Een reeks artikelen over het moderne Griekenland en de Macedonische erfenis (meer artikelen in die reeks en van dezelfde auteur volgen in de komende weken):

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/86762>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/88223>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/89622>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/91133>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/92784>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/94497>

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/87491>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/88873>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/90448>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/91958>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/93737>
<http://www.americanchronicle.com/articles/view/95448>

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/96351>

En nog meer Griekse geschiedenis over Macedonië:

<http://www.halkidiki.com/thiseus/makedon.htm>

Bedenkingen over het Griekse verzet tegen de naam "Macedonische Republiek":

<http://www.pelagon.de/?p=1150>

Hier leest u 4 redenen waarom Griekenland niet wilt dat een voormalig Joegoslavische deelrepubliek de naam Macedonië gebruikt:

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/83730>

Deze websites moet je met een ruime portie humor bekijken (niet serieus te nemen!!!):

<http://uncyclopedia.wikia.com/wiki/Greece>

<http://yansiklopedi.org/wiki/Yunanistan>

<http://hr.neciklopedija.org/wiki/Gr%C4%8Dka>

http://mk.neciklopedija.org/wiki/Hell_Ass

<http://inciclopedia.wikia.com/wiki/Grecia>

http://uncyclopedia.wikia.com/wiki/Monarchial_Republic_of_Greece

<http://sr.neciklopedija.org/wiki/%D0%93%D1%80%D1%87%D0%BA%D0%B0>

Suggesties om naar een ander Griekenland op reis te gaan: "Top 5 secret islands":

<http://www.greecelogue.com/top-5-secret-greek-islands.html>

tenzij je meer klassieke sites verkiest:

<http://www.grieksegids.nl/index.php>

en de favoriete plaatsen:

http://www.insidebayarea.com/travel/ci_11529666

De grootste database waar je tijden, prijzen en andere informatie van alle Griekse ferrymaatschappijen kan vinden:

<http://www.ferries.gr/>

Agios Yakinthos is op Kreta de patroonheilige van de verliefden:

<http://www.cretegazette.com/2009-02/agios-yakinthos.php>

Suggestie: Mirtos aan de zuidkust van Kreta blijft gespaard van het massatoerisme en is een bezoek of verblijf waard:

<http://www.explorecrete.com/crete-east/Mirtos.html>

Stis Gramvoussas t'Akrotiri is één van de meest gezongen en meest geliefde Kretenzische liedjes:

<http://www.explorecrete.com/videos/EN-Music-Stis-Gramvoussas.html>

De veldslag van Marathon:

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/83253>

De grondwettelijke geschiedenis van Griekenland:

<http://facet-award.org/2008/12/02/constitutional-history-of-greece/>

Heb je ondanks de crisis nog een pak spaargeld liggen en denk je aan een riante villa in Griekenland? Dan kan je hier een keuze maken:

<http://www.propertygreece.com/>

Ook al geen slecht idee: hier kan je je kennis van de Griekse geschiedenis even oprispen:

http://en.wikipedia.org/wiki/Classical_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/Ottoman_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/Roman_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/Olympia,_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Greece

http://en.wikipedia.org/wiki/Mycenaean_Greece

Ook deze pagina is aanrader: geschiedenis van de Griekse cinema; je leest er alles over regisseurs, acteurs, films en veel meer:

http://en.wikipedia.org/wiki/Cinema_of_Greece

Kronieken uit Kreta:

<http://www.ko-go.gr/>

De nieuwe Russische "invasie" op Kreta - steeds meer Russen kiezen voor vakantie op Kreta:

<http://www.ko-go.gr/articles28/russians.html>