



ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

ELEFTHERIA PARALIAS

BELGISCH-GRIEKSE VERENIGING VZW



ΝΕΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

Vijfde jaargang - Nummer 20 - Oktober 2010



Beste Griekenlandliefhebber,

Dit is het twintigste nummer van Nea Paralias. Hiermee sluiten we de vijfde jaargang van het ledenblad af.

Het is meteen een uitstekende gelegenheid om iedereen die op één of andere manier aan ons tijdschrift meewerkt of heeft meegewerkt uitgebreid te bedanken. Ik denk hier vooral aan ons bestuurslid Johan die vele uurtjes besteedt aan de samenstelling van dit ledenblad.

Nea Paralias is niet alleen de titel van het vernieuwd tijdschrift dat voor de eerste maal verscheen in maart 2006. De naam 'Nea Paralias' verwijst ook naar een nieuw bestuur dat startte in 2006, een nieuw beleid met, naast cultuur, veel aandacht voor het sociale aspect.

In 2011 bestaat Eleftheria Paralias 5 jaar en dat gaan we vieren!

Ook hartelijk dank aan onze sponsors. Zonder hun steun zou het ledenblad niet kunnen verschijnen in de huidige vorm, namelijk vier keer per jaar in kleur, wat per jaar meer dan honderd pagina's inhoudt.

Wij zijn ook de Stad Brugge dankbaar omdat zij elk jaar onze vereniging verder blijft subsidiëren.

2011 wordt een bijzonder jaar!

André Delrue,
Voorzitter

B R U
G G E
WERELDERFGOEDSTAD

Belgisch-Griekse Vereniging – ondernemingsnummer 0460.445.439
H, Zetel: A.J. Witteryckstraat 14, 8310 Assebroek ' 050 35 65 05
001-4787640-87 ten name van Eleftheria Paralias vzw
IBAN: BE67 0014 7876 4087 - BIC: GEBABEBB
" www.elftheriaparalias.com - TM mail@elftheriaparalias.com





Belangrijke opmerking

Om onze activiteiten vlot te kunnen voorbereiden vragen wij u rekening te willen houden met de uiterste inschrijvingsdatum (in het rood opgegeven). Na deze datum neemt het bestuur geen inschrijvingen meer aan. Gestorte bedragen worden niet terugbetaald omdat wij dan reeds kosten hebben gemaakt of praktische schikkingen (zoals bijvoorbeeld reservaties) getroffen hebben

Wij nodigen u vriendelijk uit naar volgende activiteiten:

Etentje in restaurant EL GRECO Optreden van Ypsilon

Vrijdag 5 november 2010 om 19u30
Restaurant El Greco, Sint-Jakobsstraat 48, Brugge

Gezellig samenzijn met authentieke Griekse livemuziek en dans! In het Grieks restaurant El Greco wordt de oude Griekse traditie van het bordengooien in ere gehouden!

Op het menu: 1 aperitief, 1 voorgerecht met 1 glas wijn, 1 hoofdschotel met 1 glas wijn.
De avond zelf kan je een keuze maken uit een drietal voorgerechten en een drietal hoofdgerechten.
Dit alles voor 35 euro. Deze condities zijn speciaal voor Eleftheria Paralias.

Voor deze activiteit kunt u nu helaas niet meer inschrijven.

Wij vermelden dit agendapunt ter info voor de ingeschrevenen.

Brugges Festival Concert Photis Ionatis en rembetika-band

zaterdag 13 november 2010 om 20u00
Stadsschouwburg Brugge, Vlamingstraat 29, Brugge

Dat Brugges Festival afsluit met een Griekse artiest is al lang een traditie maar het is nooit een garantie. Het is pas in september dat het programma vastgelegd wordt en de namen van de artiesten bekend gemaakt wordt. Daardoor kunnen we deze activiteit nooit op voorhand aankondigen. Via e-mailing hebben we getracht om zoveel mogelijk leden hierover te berichten. Mocht u nog geen tickets hebben en u wenst alsnog naar dit mooie optreden te gaan, ga dan gerust een kijkje nemen op de website van Brugges Festival <http://www.bruggesfestival.be> of website van het cultuurcentrum Brugge <http://www.cultuurcentrumbrugge.be>. Tickets kunnen online besteld worden op <http://www.cbrugge.be> of telefonisch op 050.44.30.60. Hierbij wil ik nogmaals het belang onderstrepen om een e-mailadres op te geven bij Lieve, onze secretaresse, (lieve@eleftheriaparalias.com) ook al hebt u gekozen voor de papieren editie die niet gratis is.

Kafeneio – Gezellig samenzijn

zondag 21 november 2010 om 14u.

Dienstencentrum Van Volden, J. Dumeryplein 1 (Boeveriestraat), Brugge

Eleftheria Paralias opent haar kafeneio (Grieks café) in het dienstencentrum Van Volden te Brugge (aan de klok in de Boeveriestraat). U wordt er vriendelijk uitgenodigd op koffie met Grieks gebak.

Nadien zijn er dranken te verkrijgen tegen betaling. Op deze namiddag zal er ruimte zijn om vakantie-ervaringen van de voorbije zomers uit te wisselen. André en Joke hebben ons beloofd om stapels fotoboeken mee te brengen over hun Griekenlandreizen. Uiteraard zorgen wij ook voor dansmuziek zodat de liefhebbers een dansje kunnen wagen. Ook aan diegenen die de Griekse dans nog niet onder de knie hebben wordt er gedacht.

Deelnamekosten per persoon: 3 euro voor leden en 4 euro voor niet-leden.

Inschrijven: gelieve je aanwezigheid te melden op het telefoonnummer 050.35.65.05
of per e-mail aan bestuur@eleftheriaparalias.com

Bedrag vooraf storten op rekeningnummer 001-4787640-87 op naam van Eleftheria Paralias vzw met vermelding 'kafeneio / naam / aantal personen'

Uiterste inschrijvingsdatum: 13 november 2010

Jaaroverzicht in beeld

Film over reis naar de Peloponnesos

vrijdag 3 december 2010 om 20u00

Hof van Watervliet, Oude Burg 27, Brugge – zaal 6

In het In het eerste deel van de avond tonen we foto's van activiteiten van het voorbije jaar. Leden die hun eigen leuke foto's wensen te tonen, kunnen deze bezorgen aan Patrick.

Alle kiekjes worden verzameld in een boeiend jaaroverzicht.

Yvan Bruyneel zal er foto's tonen over onze uitstap naar Middelburg.

In het tweede deel gaan we terug naar de Peloponnesos waar wij onze reis willen herbeleven.

André maakte hiervan een filmreportage. Zoals gewoonlijk worden de prachtige beelden ondersteund door Griekse muziek en een beknopte tekst.

Deze foto- en filmavond wordt afgesloten in de Orangerie, Oude Burg, Brugge waar een drankje door het bestuur wordt aangeboden. Het wordt weer genieten !!!

Deelnamekosten per persoon: 3 euro voor leden en 4 euro voor niet-leden.

**Inschrijven op voorhand is niet nodig.
Breng gerust familie, vrienden en kennissen mee !!!**

Nieuwjaarsreceptie

zaterdag 15 januari 2011 om 19u30

Dienstencentrum Van Volden, J. Dumeryplein 1, Brugge

Alle leden van Eleftheria Paralias worden vriendelijk uitgenodigd op onze jaarlijkse nieuwjaarsreceptie waar we met jullie klinken op het nieuwe jaar en het jaarprogramma 2011 voorstellen. 2011 wordt het jaar waarin we 5 jaar Nea Paralias vieren! NEA, NIEUW, verwijst niet alleen naar ons tijdschrift maar ook naar de nieuwe weg die in 2006 met een nieuw bestuur werd ingeslagen. Uiteraard mag een dansje niet ontbreken om dit feestjaar in te zetten.

Deze receptie is gratis voor leden.

Niet-leden zijn ook welkom maar betalen 5 euro inkomgeld.

Noteer alvast deze datum in je agenda. In december volgt nog een persoonlijke uitnodiging.

En verder...

Rik en Marleen kondigen aan dat de El Greco vrienden uit Roeselare het nieuwe jaar 2011 vieren op zondag 30 januari 2011. Zodra we meer informatie hebben, zullen we dit via e-mail verspreiden.

Bereikbaarheid Dienstencentrum Van Volden, Boeveriestraat, Brugge

De Boeveriestraat is volledig voor het verkeer onderbroken wegens heraanleg. Voetgangers kunnen nog te voet door. U kunt uw wagen parkeren in de ondergrondse betaalparking 't Zand of in de betaalparking Centrum-Station. Het dienstencentrum Van Volden ligt op 10 minuten wandelafstand. Meer info op <http://www.bruggebereikbaar.be>



Agenda extra

Tentoonstelling “De onsterfelijke Alexander de Grote - De mythe, de werkelijkheid, zijn reis, zijn erfenis” in de Hermitage Amsterdam, Amstel 51, Amsterdam, Nederland. Van 18 september 2010 tot 18 maart 2011

Sinds 18 september en tot 18 maart 2011 loopt in de Hermitage Amsterdam een tentoonstelling gewijd aan Alexander de Grote. De tentoonstelling geeft een beeld van Alexander zelf en van de grote culturele en artistieke veranderingen die volgden op zijn veroveringen. Meer dan 350 topstukken, waaronder de beroemde Gonzaga-camee, uit het Staatsmuseum de Hermitage St.-Petersburg zijn te bezichtigen.

Alexander, in 356 vóór Christus geboren als zoon van koning Philippos van Macedonië, kreeg les van Aristoteles, die grote invloed op hem uitoefende. Op 20-jarige leeftijd volgde hij zijn vermoorde vader op en twee jaar later startte hij zijn grote veldtocht die hem zo beroemd maakte en hem in contact bracht met vele landen en culturen. Overal stichtte hij nieuwe steden die vaak naar hem genoemd werden, soms in de plaatselijke vertaling (bijvoorbeeld "Iskenderun" in Turkije). De plaatselijke architectuur, kunst, taal en levenswijze gingen na zijn komst veelal Griekse sporen vertonen, hetgeen men hellenisme noemt.

De drie thema's zijn van de tentoonstelling zijn: de mythe, de werkelijkheid en de erfenis.

De tentoonstelling begint met de **mythe** van Alexander. Voorstellingen op zeventiende-, achttiende- en negentiende-eeuwse schilderijen, wandtapijten en toegepaste kunst tonen zijn heldendaden en overwinningen. Imposante voorbeelden zijn werken van Pietro Antonio Rotari (Alexander de Grote en Roxane) en Sebastiano Ricci (Apelles schildert Kampaspe), en een wandtapijt met Alexander de Grote en het gezin van Darius.

Daarna gaat het over Alexanders **werkelijkheid**, zijn geboorteland Macedonië, zijn leraren, zijn helden Achilles en Herakles, en zijn idealen. Belangrijkste onderdeel van deze werkelijkheid is zijn **reis**, de grote veldtocht naar het Oosten: een ongeëvenaarde veroveringscampagne van meer dan tien jaar met een krijgsmacht van ongeveer 50.000 man. Objecten uit Egypte en Perzië, van de nomaden en de Babyloniërs verhalen over de rijke culturen die hij tegenkwam. De bezoeker kan de route van de spraakmakende tocht volgen op interactieve kaarten en computers. Dit deel van de tentoonstelling brengt ook de Griekse invloed op die

andere culturen in beeld. Terracotta beeldjes met mannen, vrouwen, goden, saters, musici, Eros-beeldjes en stenen architectuurfragmenten getuigen van de artistieke rijkdom die de hellenistische gebieden van de vierde eeuw vóór tot de eerste eeuwen na Christus kenmerkte. De Grieken hadden behalve voor vrolijkheid en speelsheid ook belangstelling voor het ongewone, zoals invalide of mismaakte mensen.

Zijn **erfenis** komt als laatste aan bod. Vierde-eeuwse reliëfs uit Palmyra geven blijk van de standvastigheid van Griekse tradities buiten Griekenland, net als papyri met teksten in Grieks schrift die nog in de negende eeuw werden gemaakt. In de vijftiende en zestiende eeuw speelt Alexander als Iskander

een rol van betekenis in de Perzische literatuur. Op verfijnde miniaturen herkennen we hem.

Maar Alexander de Grote is ook nu nog actueel. In 2004 kon een internationaal publiek met hem kennismaken, dankzij Oliver Stone die zijn leven verfilmde. Alexander is een fenomeen. Hij is onsterfelijk. En dat wordt onderstreept in de tentoonstelling in de Hermitage Amsterdam. De Nederlandse fotograaf Erwin Olaf fotografeerde en filmde een aantal objecten uit de tentoonstelling. De beelden van die objecten werden vervolgens vermengd met opnames van een echt gezicht en zijn te zien in een fotoserie en een korte film. Hij is erin geslaagd de karaktertrekken en de schoonheid van Alexander onmiskenbaar tot uiting te brengen.

Zie ook:

<http://www.hermitage.nl>

http://www.hermitage.nl/nl/tentoonstellingen/alexander_de_grote/

http://en.wikipedia.org/wiki/Alexander_the_Great



Niet te verwarren...

⚡ Eind september kregen wij enkele inschrijvingen binnen voor een diareportage die niet door ons georganiseerd wordt, maar wel door de **EI Greco Vrienden uit Roeselare**. Info bij Marleen Nollet (marleen.nollet@telenet.be).

Sommige leden vragen zich af of onze vereniging Eleftheria Paralias het Grieks Zomerfeest in Bredene organiseert. Neen, dit is een organisatie van **Club Yamas uit Bredene**.

Maar... wij sympathiseren graag met de verenigingen die ook Griekenland hoog in hun vaandel voeren. Wij zijn blij dat deze sympathie wederzijds is en dat wij elkaar aanvullen.

Er zijn twee restaurants die EI Greco heten. Beide restaurants sponsoren onze vereniging en bieden onze leden voordelen aan. Het ene restaurant EI Greco is in Brugge, in de Sint-Jakobsstraat 48. Voor het andere restaurant EI Greco moet je dan weer in Roeselare zijn, in de Brugsesteenweg 14. We zijn allemaal vrienden van EI Greco!

Wenst u lid te worden?

Iedereen die Griekenland in zijn hart draagt, kan lid worden door storting van het lidgeld op bankrekening 001-4787640-87 op naam van Eleftheria Paralias vzw, A. J. Witteryckstraat 14, 8310 Assebroek.

Lidgeld 2011:

- ⌘ 12,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via e-mail wensen te ontvangen
- ⌘ 17,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via de post wensen te ontvangen.
- ⌘ steunende leden: 25 € / jaar
- ⌘ ereleden: elk bedrag meer dan 25 € / jaar

Een jaar loopt van 1 januari tot 31 december. Het lidgeld telt voor alle personen van éénzelfde gezin en die onder één dak samenwonen.

Wenst u te adverteren in Nea Paralias?

Neem contact op met onze webmaster: johan@eleftheriaparalias.com.

Naast 4 publicaties in ons ledenblad, wordt u ook vermeld op onze website en zorgen wij voor een link naar uw portaalsite gedurende 12 opeenvolgende maanden.



Nieuwe sponsor

Wij willen graag onze nieuwe sponsor voorstellen: Olive 'n Oil.

Olive 'n Oil is een jong bedrijf die import en distributie doet van Griekse producten en specialiteiten. Voor uw zuiderse feestjes zorgen zij vanaf het aperitief tot het dessert. Proef de gezonde Middellandse Zee op uw tafel en geniet van de Griekse delicatessen. Ze beschikken over een groot gamma producten zoals: wijnen van heel het land, olijven uit Kalamata en Chalkidiki, ouzo uit Lesvos, retsina van Thessaloniki, olijfolie uit Kreta en Messinia, feta van Ipiros, fruitsappen, bier, en nog meer.

Bij Olive 'n Oil worden de producten zorgvuldig geselecteerd zodat ze voldoen aan hun eisen en natuurlijk die van de klant. Ze leveren gratis in heel België voor bestellingen vanaf 50 euro via de webshop (voor Nederland vanaf 85 euro).

U bestelling faxen kan ook op +32.9.27.03.283.

Uiteraard kunt u uw producten ook afhalen in de Shop naast Mylos bij Restaurant Greek Time langs Brugsevaart 141, 9030 Mariakerke (Gent) of in de Shop te Eeklo. Voor professionele oplossingen en groothandel zoals: Hotels - Restaurants - Catering - Traiteur - Delicatessen zaken - Voedingshandelaars - Supermarkten en warenhuizen contacteer met een e-mail aan info@olive-n-oil.eu en ze sturen een van hun vertegenwoordigers langs.

Olive 'n Oil shop in Gent:

Brugsevaart 141, 9030 Mariakerke - Gent

Olive 'n Oil shop in Eeklo:

Balgerhoeke 59b, 9900 Eeklo

<http://www.olive-n-oil.be/>



Sint-Jakobsstraat 48, 8000 Brugge (050 33 02 96)

E-mail: info@el-greco.be - website: <http://www.el-greco.be>

Open van 17u30 tot 01u00. Ook op **zondagmiddag**. Gesloten op maandag.

Bij ons kunt u terecht voor heerlijk eten in een **gezellige Griekse sfeer!** Het restaurant bestaat reeds 25 jaar en biedt u tal van typische Griekse huisbereide gerechten. Van pasta's tot salades en van vlees- tot vis-gerechten, er is voor ieder wel wat wils. Of zou u graag proeven van de Griekse zon bij u thuis dan kan dit ook aan de hand van onze **afhaalgerechten** en onze uitgebreide wijnkaart en dit met een korting van **10%** Voor wie houdt van ambiance op zijn Grieks is er elke eerste vrijdag van de maand een **Griekse avond** met 'live muziek' en dan durven we ook wel al eens met borden te gooien!
Zo houden we de oude Griekse traditie in leven.

YAMAS!!!



Daguitstap naar Middelburg (Nederland) - 12 juni 2010

De dag zag er prachtig uit. Tegen alle Griekse principes in was iedereen stipt op tijd aan de opstapplaats, zowel in Roeselare als in Brugge. Het was de eerste keer dat Eleftheria Paralias een busuitstap organiseerde en het werd meteen een succes. Zesendertig deelnemers genoten van deze mooie dag. Met zo'n grote groep zat de sfeer er dan ook onmiddellijk in. De buschauffeur loodste ons feilloos naar Middelburg, waar Joke en André, getooid met Griekse vlag op de rugzak, ons rond 10 uur stonden op te wachten aan het station.



Meteen al toonde André ons zijn talent als gids. Over het kanaal ging het richting Vismarkt. Middelburg was vroeger met de zee verbonden en hier werd dan ook de verse vis verkocht. Nu is er iedere eerste zaterdag van de maand een rommelmarkt. In het populaire, gezellige en sfeervolle koffie- en theehuis St. John proefden we van een echte Zeeuwse bolus bij een kopje koffie. Enkelen zochten op het terrasje onder de lindebomen de ochtendzon op. Van André vernamen we dat Middelburg de hoofdstad is van de provincie Zeeland, zo'n 39.000 inwoners telt, en dat de wapenspreuk 'Luctor et Emergo' luidt (Latijn voor 'ik worstel en kom boven').



Op de Vismarkt hielden we even halt aan het standbeeld het Kussend Meisje, een bronzen beeld van een voorovergebogen staand meisje. Wie het wou liet zich graag met haar fotograferen. Op naar de pakhuizen langs de kaaien. Nederlanders zijn altijd al slimme handelaars geweest. Zo leerden we dat de huizen van de reders langs de ene kant van de kaaien profiteerden van de zon, terwijl de pakhuizen aan de andere kant stonden waar minder zon gewenst was. Zeker niet dom gezien! Langs de kaaien zagen we dat 17^{de}-eeuwse koopmanswoningen en pakhuizen een naam dragen en vaak een wapenschild van de eigenaars. Elke kaai werd vernoemd naar de producten die er verhandeld werden of de plaats waarmee handel werd gedreven.



Een eindje verder hielden we halt aan wat wel een mooie, maar banale poort leek, de Kuiperspoort uit de veertiende eeuw. Hoe zeer was iedereen mis! Net zoals vaak in Brugge ligt achter deze poort één van de meest pittoreske straatjes. Het is er een opeenvolging van kleine bebloemde huisjes en versierde gevels. De fototoestellen werden dan ook massaal bovengehaald. De huizen zijn er nog gemaakt met handgemaakte bakstenen. Middelburg heeft in de Tweede Wereldoorlog erg geleden. Meer dan 600 panden werden verwoest maar later weer opgebouwd, vaak met de oude stenen (hier alweer de wapenspreuk indachtig).



Uiteindelijk kwamen we in het schitterende historische centrum van de stad terecht. Hier verrijst de

imposante abdijtoren de Lange Jan trots boven de vele monumenten die Middelburg rijk is. De toren dateert uit de veertiende eeuw en behoort tot een abdijencomplex. Lange Jan werd diverse malen beschadigd door brand. Na de laatste brand, in de Tweede Wereldoorlog, werd de toren herbouwd. Op de top van de Lange Jan staat een keizerskroon, als betoon aan Maximiliaan van Oostenrijk. Om deze top te bereiken moet men 207 treden beklimmen. Op heldere dagen kun je van op de Lange Jan zelfs de omringende Zeeuwse eilanden zien.



De inwoners van Middelburg hebben een zelfde bijnaam als de Mechelaars: 'Maneblussers'. Deze naam danken ze aan het feit dat, op een nacht met volle maan, een dronken man de brandweer belde omdat hij dacht dat de toren Lange Jan in brand stond. Het bleek de maan te zijn die achter de toren een gloed verspreidde.

André begeleidde ons verder langs het standbeeld van Koningin Emma, de moeder van Koningin Wilhelmina naar de Dam en de Graanbeurs, de Isabellagang en de Oostkerk. Deze kerk is een protestantse achtkantige koepelkerk, daterend uit 1664 - 1667 en de eerste kerk in Middelburg die speciaal voor de protestantse eredienst werd gebouwd.



Dan naar het Molenwater, waar we de nog enige overgebleven 'poort' van de oorspronkelijke acht poorten konden aanschouwen. Op het plein 'de Balans' stond vroeger een waaggebouw (met een balans) waar de goederen werden gewogen voor ze naar de pakhuizen werden overgebracht. We kwamen op de Markt terecht waar het mooie gotische Stadhuis met toren en prachtige voorgevel

staat. De Markt is ook een knooppunt van diverse winkelstraten.



Het werd etenstijd. Via de 12^{de}-eeuwse Abdij, na de Tweede Wereldoorlog prachtig in ere hersteld en waarin nu het Zeeuws Museum gevestigd is, gingen we naar het Grieks restaurant Saloniki. Iedereen had op voorhand zijn keuze gemaakt uit moussaka, souvlaki of visschotel. De uitbater had voor ons allen een ouzo klaar staan. Na die fikse standwandeling smaakten de gerechten, die heel uitgebreid en lekker waren, heerlijk.

Rond 15u was het verzamelen voor een rondvaart door de oude grachten. We zaten dicht bijeen in een open boot en moesten een viertal keer ons hoofd diep buigen om ermee niet tegen de zeer lage bruggetjes terecht te komen. Vanop het water hadden we een ander zicht op de pakhuizen, de mooie Spijkerbrug en de huizen met trapgevels. En we kregen ondertussen nog deskundige en soms grappige uitleg van de stuurman. De boot vaarde ook langs het nieuwe Stadskantoor (in de vorm van een boot), dat zo'n twintig miljoen euro gekost heeft en sinds 2004 in gebruik is.



Na de boottocht kon iedereen nog wat vrij rondlopen. Enkele gingen nog met André en Joke mee op verkenning. Andere keken naar het militaire defilé op de Markt. Nog andere deden wat inkopen en genoten van een drankje op een leuk terrasje op een gezellig pleintje in de zon. Om 18u was iedereen stipt op tijd terug aan de bus. Tijdens de terugtocht werd aan iedereen een gratis drankje aangeboden. Niets dan tevreden gezichten bij aankomst in Brugge en Roeselare. Voor een aantal deelnemers mag er jaarlijks een daguitstap met de bus op het programma staan.

Bedankt André en Joke. Jullie hebben een prachtige stad en ik ben er zeker van dat er diverse leden nog eens terug naar Middelburg zullen komen om ervan te genieten. Jullie hebben er voor onze vereniging

een prachtige dag van gemaakt! Bedankt ook aan de deelnemers om zich zo stipt aan de vooropgestelde uren te houden.

Patrick

Wie er niet bij was, kan nu op hiernavolgende website een virtuele wandeling maken:
<http://www.visitmiddelburg.nl/default.asp?m=7>

Grieks Zomerfeest, 17 juli 2010, Bredene

Het was een ideaal weertje voor het Grieks zomerfeest. Niet echt strandweer, maar ook geen regen. Dus kwam een grote massa volk naar het Meeting- en Eventcenter Staf Versluys en het evenementenplein voor de zevende editie van het Grieks zomerfeest. Het team medewerkers van Club Yamas zorgden een ganse namiddag en avond voor optredens van Griekse muziekgroepen, Griekse dansoptredens, Griekse cultuur, workshops dans en schilderen, kinderanimatie, vermaak voor

groot en klein. In de zaal stonden verscheidene standjes met allerlei Griekse koopwaar, reis-informatie, schilderijen, CD's, boeken, t-shirts. Natuurlijk ontbrak ook onze vereniging niet met een stand. Buiten kon men zich aan de verschillende kraampjes tegoed doen aan Griekse eet- en drinkwaren. Deze jaarlijkse traditie zorgde dan ook voor heel wat ambiance in en rond de zaal. Een dikke proficiat voor de initiatiefnemers en alle enthousiaste vrijwilligers.



De infostand van Eleftheria Paralias vzw



Dansgroep Eleftheria Kiniseos



Ook in open lucht heel wat kraampjes en belangstellenden

In de volgende Nea Paralias (januari 2011) brengen wij u beelden van het 'Ledenfeest' en het bezoek aan de 'Dolle Brouwers'.



In de voorbije maanden werd in de internationale pers uitbundig veel geschreven over de financiële crisis in Griekenland en over het voetbal. Na onze uitgebreide bijdrage in Nea Paralias van juli 2010, komen wij in deze Griekenland Actueel niet uitvoerig terug op dit onderwerp.

Alexander de Grote overleed mogelijk niet aan een overdosis drank of malaria, maar aan een dodelijke bacterie uit een rivier. Dat beweren Amerikaanse onderzoekers in een nieuwe wetenschappelijke publicatie. De omstandigheden waaronder Alexander de Grote stierf, wijzen er volgens wetenschappers van de Stanford Universiteit in Californië op dat hij besmet was met de giftige stof calicheamicine. Deze stof wordt geproduceerd door een grondbacterie die vaak voorkomt in rivieren. De nieuwe theorie over het overlijden van de Macedonische koning is gepresenteerd op het International Congress of Toxicology in Barcelona. Calicheamicine is een extreem giftige stof dat wordt geproduceerd door bacteriën die op kalksteen voorkomen. "En er is veel kalksteen te vinden in Griekenland", verklaart hoofdonderzoekster Antoinette Hayes in de Britse krant The Daily Telegraph.

Griekse twintigers en dertigers verdienen gemiddeld 700 euro per maand. Men noemt ze de 'generatie 700'. Tien jaar geleden konden jongeren daar nog goed mee rondkomen maar inmiddels zijn de kosten voor levensonderhoud gestegen maar de lonen zijn dezelfde gebleven. Nu moeten die jongeren, net als alle andere Grieken ook nog eens gaan bezuinigen. De jeugdwerkloosheid in Griekenland is de hoogste van Europa. Zelfs jongeren die hogere studies gedaan hebben vinden moeilijk een goedbetaalde baan. Ze worden dan ook nog eens door ouders bekritiseerd voor gebrek aan initiatief. Veel jongeren combineren twee of drie jobs en willen naar het buitenland waar ze meer zouden verdienen. Zeven op de tien jongeren overweegt het land te verlaten omwille van een daling in salarissen en te weinig carrièremogelijkheden. Bijna 74 procent van 5.442 opgeleide Grieken in de leeftijd van 22 tot 35 jaar zou willen emigreren volgens een onderzoek van de krant To Vima. Van deze groep die overweegt te emigreren zoekt 66 procent een betere kwaliteit van zijn of haar leven, terwijl 45 procent aangeeft dit te doen voor een nieuwe betere baan. Volgens hen faalt het systeem van de huidige besparingen. Daarom kwamen ze ook recent de straat op om te protesteren. Ze hebben geen vertrouwen dat het in Griekenland weer goed komt.

De 37-jarige Griekse journalist Sokratis Giolias werd op 19 juli voor de deur van zijn huis in Athene doodgeschoten toen men minstens vijftien kogels op hem afvuurde. Vermoedelijk gaat het om twee of drie daders. Over het motief tast de politie in het duister. Giolias leidde het radiostation Thema FM en

was een veelgelezen blogger. Hij schreef een nieuwsblog, Troktiko, waarin vaak schandalen aan het licht werden gebracht. (NOVUM)

Een week later eiste de extremistische groep 'Griekse Sekte van de Revolutionairen' de verantwoordelijkheid voor de moord. De groep stuurde de tekst met de opeising naar de krant Ta Nea.

De Sekte van de Revolutionairen dook in februari 2009 op, na de stadsrellen van december 2008. De groep stelde zich verantwoordelijk voor de beschieting van een politiepost waarbij een agent gedood werd, en voor de beschieting van de gevel van de privéwoning van Alter, waarbij geen slachtoffers vielen. Na de aanslag op Alter bedreigde de groep alle journalisten met de dood. De politie zei dat dezelfde wapens waarmee Sokratis Giolias werd doodgeschoten, al bij andere aanslagen van de groep gebruikt werden. De terroristen die beweren in oorlog te zijn met de democratie dreigden er ook mee om Griekenland in een oorlogszone te herscheppen en ook en politiemensen, zakenmensen en gevangenispersoneel als doelwitten te hebben.

Eind juni werd in Athene een pakket, met daarin een bom, verzonden naar het ministerie van Openbare Orde. De minister, Michalis Chrysochoidis, die belast is met politie en contraterrorisme was niet in zijn kantoor op dat moment. Zijn 52-jarige assistent die het pakket opende werd gedood. De minister heeft de aanvallers beschreven als lafaards. Geen enkele groepering eiste de aanslag op, maar men denkt dat linkse militanten die zich verzetten tegen de besparingsmaatregelen van de Griekse regering voor de aanslag verantwoordelijk zijn. Het was Chrysochoidis die eerder verantwoordelijk was voor het opdoeken van de terreurgroep '17 november'. Griekse kranten vragen zich af hoe het kan dat in het erg zwaar bewaakte ministerie van Openbare Orde een bom kon worden binnengebracht. Het geweld van linkse terroristen is na een relatieve periode van rust opnieuw toegenomen nadat een 15-jarige jongen in december 2008 door een politiekogel gedood werd. Toen kwam het in Athene ruim een week dagelijks tot gevechten tussen jongeren en de politie. Sindsdien zijn er verschillende meestal mislukte aanslagen geweest en arresteerde de Griekse politie een tiental personen die tot twee groepen zouden behoren die achter het geweld zitten. Hoewel banken en overheidsgebouwen vaak het doelwit zijn van de aanslagen, is de medewerker van het ministerie de eerste overheidsfunctionaris die wordt gedood sinds 1999. In maart kwam een 15-jarige Afghaanse jongen om het leven nadat hij een bom had gevonden in een vuilnisbak.

Griekenland en Cyprus staan nog steeds gerangschikt als goedkope vakantiebestemmingen. Sinds decennia beschouwen de Britse reisorganisatoren Griekenland en Cyprus als goedkope vakantiebestemmingen voor Britse vakantiegangers. Het

boeken van een pakketreis naar Griekenland of Cyprus is vaak de slimste en meest gunstige wijze om zijn vrije tijd in de zon te kunnen spenderen. Zowel het Griekse vasteland en de eilanden worden geassocieerd met lange uren zonneshij, hetgeen geschikt is voor lange zomervakanties, meestal beginnend in mei en eind oktober. Cyprus, met zijn warme zomers en milde winters, is verheugd over het hele jaar door bezoekers te kunnen verwelkomen. Voor velen is het nu een plaats voor langere vakanties of zelfs een tweede huis. Griekenland biedt voordelige pakketten op basis van self-catering accommodatie, bed and breakfast, hotels, evenals luxueuze accommodatie in all-inclusive vakantiecomplexen. Griekenland en Cyprus zijn ook ideale last minute bestemmingen wanneer de reisorganisatoren en hun lokale partners hun laatst beschikbare kamers voor een snelle verkoop tegen een voordelige prijs kwijt willen. Hoewel Griekenland en Cyprus gemerkt zijn als 'duur' na het invoeren van de eurozone en de euro. Verrassend genoeg is Griekenland op dit moment goedkoper dan Turkije, dat vaak beschouwd wordt als de meest voordelige vakantiebestemming.

Meestal zijn vakanties die buiten het hoogseizoen geboekt worden goedkoper in tegenstelling tot reizen tijdens de piekmaanden juli, augustus of eind december. Vakanties naar Griekenland en Cyprus zijn hierop geen uitzondering. Het huidige ongunstige economische klimaat in Griekenland betekent ook dat de lokale hoteliers, transportbedrijven, restaurants en eigenaars van toeristische voorzieningen hun prijzen drastisch verlagen tot een minimum om toch nog meer bezoekers te trekken. Dit maakt Griekenland zelfs aantrekkelijker op de pakketreismarkt. Bij het vergelijken van de twee bestemmingen, toont het Brits onderzoek aan dat op basis van gemiddelde kosten van een vakantie, Cyprus iets goedkoper is dan Griekenland. Het eiland biedt geweldige accommodatiecapaciteiten en fantastische stranden, zowel op de zuidelijke en de noordelijke minder gecommercialiseerde kustlijn. In het algemeen bieden beide bestemmingen voldoende attracties en stranden aan elke soort vakantieganger, zowel aan de jonge en levendige toerist als aan families met kinderen en aan de meer volwassen klanten.

Bulgarije kondigde aan dat de 282 kilometer lange pijpleiding, die Russische olie vanuit Rusland via Burgas (aan de Zwarte Zee) doorheen Bulgarije naar Alexandroupolis (Griekenland) zou moeten transporteren, zal geschrapt worden. Volgens de Bulgaarse eerste minister is dit uit milieu-overwegingen nadat hij de gevolgen van de olieramp in de Golf van Mexico had gezien.

Na de val van het communisme, nu twee decennia geleden, kwamen Albanezen massaal naar Griekenland, het 'Beloofde Land'. Maar door de crisis in Griekenland is de 'gold rush' uitgedoofd en zijn vele van die Albanezen nu de eerste slachtoffers van die crisis. Sommige zien zelfs betere economische vooruitzichten in hun vaderland en

denken eraan om voorgoed terug te keren naar Albanië. In Griekenland wonen momenteel 700.000 à 800.000 Albanezen. Albanië is een langzaam opkomend Balkanland. Vroeger heerste er een streng communisme maar nu is het land een democratisch land en velen zeggen spottend dat het beter bekend is voor georganiseerde misdaad en corruptie dan wat ook. Terwijl dat inderdaad enorme problemen zijn, is het een mix van prachtige kustlijnen en bergachtige streken die nu gepromoot worden voor toeristen. Albanië is één van de weinige Europese landen die niet in de recessie terechtkwam. Het bruto nationale product per Albanese inwoner bedroeg in 2008 weliswaar maar 3.840 Amerikaanse dollar (in Griekenland 29.361 Amerikaanse dollar) maar het steeg met bijna 12 procent in de voorbije twee jaar.

Met een ceremonie in Athene op 30 juni zijn de Aegean Airlines officieel als achtentwintigste lid toegetroten tot de Star Alliance network. Theodore Vassilakis, voorzitter van Aegean Airlines zei dat dit een grote eer is. Het is nu de grootste Griekse luchtvaartmaatschappij. Het netwerk biedt wekelijks 1.500 vluchten aan naar 69 bestemmingen in 27 landen, en 17 bestemmingen in eigen land. De andere leden van het verbond zien Griekenland als een belangrijke partner wegens zijn geografische ligging.

Op 15 augustus overleed de voormalig Griekse militaire leider Dimitrios Ioannides op 87-jarige leeftijd ten gevolge van ademhalingsproblemen. Ioannides was een van de meest gevreesde figuren in het Griekse kolonelsregime. Hij behoorde tot de leidende figuren achter de Griekse staatsgreep van 21 april 1967. Dimitrios Ioannides speelde een prominente rol aan de zijde van Georgios Papadopoulos, Stylianos Pattakos and Nikolaos Makarezos in het omverwerpen van de overheid en het installeren van een ultraconservatief regime dat geleid werd door kolonel Papadopoulos. Toen regeerde het leger zeven jaar lang met harde hand over de Griekse bevolking.

Als chef van de militaire politie onder junteleider Georgios Papadopoulos organiseerde hij mee de repressie waarbij heel wat dissidenten gefolterd en vermoord werden. Ioannidis was het hoofd van de beruchte ESA militaire politie die verantwoordelijk was voor gevangenzetting, verbanning en foltering van duizenden politieke dissidenten tijdens de dictatuur. Wanneer Papadopoulos enkele democratische hervormingen wilde invoeren na de bloedige studentenopstand van 17 november 1973, leidde Ioannidis een groep militaire extremisten waarbij hij strenger optrad dan Papadopoulos zelf. Ioannides kreeg de bijnaam van 'onzichtbare dictator'.

Hij stond ook aan het hoofd van de staatsgreep die in juli 1974 de val van de regering van Makarios op Cyprus uitlokte, hetgeen de weg effende voor de Turkse invasie op Cyprus. De ex-officier werd na de val van het Griekse militaire regime in de zomer van 1974 gearresteerd en veroordeeld tot de doodstraf wegens hoogverraad. De straf werd later

omgezet in levenslang in de Korydallosgevangenis in Athene. Papadopoulos stierf in 1999. Makarezos in 2009. Pattakos, die in 1990 om gezondheidsredenen in 1990 uit de gevangenis werd ontslagen, is nog steeds in leven.

Op 22 juli schilderden vandalen hakenkruisen op de gevel van het Joods Museum in Athene. Veiligheidscamera's konden acht vandalen ontmaskeren. Dit was de eerste keer in zijn bestaan dat het museum doelwit was van anti-semitische expressie. Eerder dit jaar moesten de Joodse moskee in Chania, het Joodse kerkhof in Thessaloniki en het Holocaust-monument op Rhodos het ontgelden.

Ongeveer één werkende Griek op vijf werkt voor de overheid. Dat zijn de bevindingen van een onderzoek dat in juli werd afgesloten. Volgens het Nationaal Instituut voor Statistiek komt dat neer op 768.000 personen of 17,5 procent van de 4,4 miljoen werknemers. De telling betreft bedienden in centrale en lokale besturen, rechters, dokters in staatshospitalen, militair personeel en priesters, en andere beroepen die op de staatsloonlijst staan. Aan de hand van de bekomen gegevens zal men de lonen bijstellen.

Het aantal zelfmoorden in Griekenland neemt dit jaar toe. De voornaamste oorzaak daarvan is de financiële crisis waarin het land verkeerd. Dat heeft Klimaka, een liefdadigheidsinstelling voor geeste-

lijke gezondheid gemeld. Sinds het begin van 2010 is het aantal telefoontjes naar een speciaal telefoonnummer voor zelfmoordpreventie verdriedvoudigd. In 2009 bedroeg dit ongeveer vijf tot acht telefoontjes per dag. Nu zijn het er vijftien tot vijfendertig. Het aantal zelfmoorden verdubbelde ten opzichte van de laatste meting in 2008, toen 366 mensen zelfmoord pleegden.

De directeur van de groep, psychiater Kyriakos Katsodoros, zei dat er bovendien een scherpe stijging is in de vraag naar psychiatrische hulp en ook meer behoefte aan voedselbanken voor daklozen. De meeste zelfmoorden zijn volgens Katsodoros te wijten aan een combinatie van factoren. De telefonistes van de organisaties meldden echter dat het aantal bellers dat zich zorgen maakt over de economie duidelijk gestegen is. De Griekse regering heeft behoorlijk bezuinigd op de salarissen en de sociale zekerheid. Hiermee hoopt de regering de schuldencrisis een halt toe te roepen. De pijnlijke hervormingen waren een voorwaarde voor een pakket leningen die de Griekse economie er weer bovenop moet helpen. Hierdoor is er echter sprake van een recessie in het land en is de werkloosheid gestegen. (bron: www.standaard.be)

De regering van het eenzijdig onafhankelijk verklaarde Kosovo roept de regering in Athene op om de onafhankelijkheid te erkennen. Volgens de Kosovaars Albanese president Fatmir Sejdiu zal die erkenning bijdragen tot vrede en stabiliteit in de regio.

Extra voordelen op vertoon van je lidkaart 2010

Op vertoon van je lidkaart geniet je:

- ≈ 5% in Eethuisje Socrates, Oostendestraat 26 te Torhout;
- ≈ 10% in Restaurant Acropolis, Albert I Promenade 3 te Oostende.
- ≈ gratis aperitief in restaurant El Greco, Brugsesteenweg 10 te Roeselare
- ≈ 10 % in restaurant El Greco, St. Jacobsstraat 48 te Brugge
- ≈ 5% korting op uw aankopen bij Olive 'n Oil

Om van deze korting te genieten, vragen de Griekse restaurants je lidkaart voor te leggen **vóórdat je de rekening vraagt**. Gelieve deze regel **strikt** na te leven om discussies en ongenoegen achteraf te vermijden. Aankopen bij Bibliagora gebeuren als periodieke groepsbestellingen via Eleftheria Paralias.



- Aparte rookruimte
- Feestzaal achteraan voor al uw feesten ± 60 couverts
- Griekse avond op aanvraag
- Griekse buffetten: min. 35 personen
- Korting op meeneemshotels
- Moussaka en pastitio om mee te nemen voor 6 of 12 pers., te bestellen 1 dag op voorhand
- Weekdagen: 's middags open enkel op reservatie

Elke dag open van 18 tot 1 uur
 Feestdagen en zondag van 12 tot 16 uur en van 18 tot 1 uur
 Woensdag gesloten - Vanaf 10 personen op reservatie
www.resto-el-greco.be

Tijdens opgravingen tussen 1994 en 1995 in de regio Kerameikos (Athene) vonden archeologen een massagraf met skeletten van honderdvijftig mensen waaronder kinderen. In moderne laboratoria werden hiervan DNA onderzoeken uitgevoerd. Tussen de geraamten vond men een schedel van een 11-jarig meisje. Een onderzoek van drie intact gebleven tanden leidde tot de conclusie dat de doodsoorzaak de tyfusepidemie was die Athene trof in de vijfde eeuw vóór Christus. Manolis I. Papagrigrakis, professor orthodontie van de universiteit van Athene samen met een team van wetenschappers bedachten hoe haar gezicht er vroeger moet uitgezien hebben. Met een soort klei hebben ze haar gezicht nagebootst. Het meisje kreeg de naam Myrtis. Ze is de centrale figuur van de tentoonstelling 'Myrtis oog in oog met het verleden' in het Museum voor Natuurwetenschappen in Kifissia dat liep van 15 april tot 15 juli 2010. Tevens willen de wetenschappers hiermee een boodschap formuleren naar de wereldleiders. In de eenentwintigste eeuw beschikt men over kennis en middelen om miljoenen kinderen te vrijwaren van ziekte en dood. Jaarlijks doen zich nog zo'n 16 tot 33 miljoen gevallen van tyfus voor in de wereld waarvan 500.000 tot 700.000 met dodelijke afloop. Negen miljoen kinderen overlijden elk jaar aan geneesbare en vermijdbare ziekten.



<http://static.nos.nl/jeugdjournaal/artikelen/2010/9/14/meisjevan11jaamagemaakt.html>
http://www.myrtis.gr/myrtis/?page_id=1050&lang=en

De Europese Unie roept Griekenland op om de liberalisatie van de energie en in het bijzonder de elektriciteitsmarkt te versnellen. Ongeveer 40 procent van de hydro-elektrische centrales en centrales op bruinkool van Hellenic Public Power Corporation (DEI) zouden moeten van de hand gedaan worden. Doel is meer private investeringen in energieproductie te realiseren. Zie ook artikel op:

<http://news.suite101.com/article.cfm/greece-urged-to-accelerate-electricity-market-liberalization-a268583#ixzz0wraN7GWS>

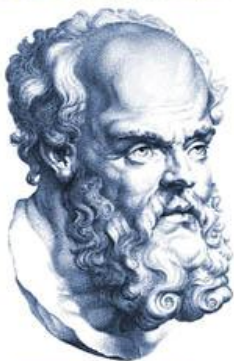
Er is opnieuw een dispuut tussen Griekenland en Turkije. Dit staat te lezen op de website van Al Jazeera. Het geschil gaat voor een keer niet over een grondgebied. De twee landen zijn verwickeld in een culturele oorlog over de oorsprong van de bekende figuur Karagiozis uit het Griekse poppenschaduwtheater. Een commissie van de Unesco besliste vorig jaar dat Karagiozis van Turkse oorsprong is. Dit stootte op hevig protest van Griekenland. Volgens Griekenland is het populaire schaduwtheater met poppen een onderdeel van het Griekse erfgoed. In Athene is er een Karagiozis schimmentheatermuseum.

<http://english.aljazeera.net/news/europe/2010/08/2010810181031418674.html>

Het volgende nummer van Nea Paralias wordt verspreid begin januari 2011.

Alle teksten voor artikelen en advertenties moeten binnen
 zijn op de redactie uiterlijk op **15 december 2010**
 e-mail johan@eleftheriaparalias.com)

**EETHUISJE
 SOCRATES**



Oostendestraat 26
 8820 Torhout
 Tel.: 050 22 10 30
 Fax: 050 22 14 40

Tafelen in een echt Grieks decor waarbij je zo op een Grieks eiland waant... Griekse Bistro - Meze-bar
 Regelmatig live-muziek-avonden.
 Iedere dag open vanaf 18u30,
 op zondag ook van 12u00 tot 14u00.
 Gesloten op donderdag
 e-mail socrates@proximedia.be website:
<http://www.restosocrates.be>

Russen mochten in augustus enkele weken langer in Griekenland blijven, zelfs zonder geldig visum. De reden daarvoor waren de enorme branden die in Rusland woeden en de enorme smog als gevolg daarvan. De vraag is natuurlijk: wie zal in gemoedsrust zijn hebben en houden extra lang alleen achterlaten en bovendien extra geld spenderen in de vreemde wetende dat het thuisfront misschien zal ten prooi vallen aan vuur. Maar in Griekenland ziet men het natuurlijk anders: elke toerist die langer verblijft, brengt een grotere bijdrage aan de Griekse economie....

<http://www.rian.ru>

Begin juni werd een Griekse pope door de orthodoxe kerk in Thessaloniki gestraft voor... hooliganisme. Pope Christos is een fervente aanhanger van de Griekse PAOK voetbalclub, waarvan de fans berucht zijn als de meest gewelddadige in Griekenland. Hij zou voetbalwedstrijden bijgewoond hebben in zijn kerkelijk gewaad en met een clubsjaal. 'Papa Paok', zo stond hij bekend bij de fans, verwierf bekendheid toen video's van hem werden gepost op YouTube. In een video ziet men hem in het midden van een menigte van supporters die beledigend waren voor een oppositieteam, en in een andere video stond de menigte te zingen 'De priester is een God'. De orthodoxe commissie in zijn parochie, in een buitenwijk van Thessaloniki, besloot dat het genoeg was geweest. De priester, een zestiger, werd gedegradeerd en veroordeeld wegens het deelnemen aan ondermeer ongemanierde bijeenkomsten van supporters. Het besluit wekte de woede bij de PAOK-fans, die een Facebook-campagne lanceerden, getiteld 'Free Papa Paok'. Die campagne had heel wat succes en heel wat fans stellen het besluit van de orthodoxe commissie aan de kaak. Men argumenteert dat de priester sociaal en spiritueel werk verricht en men beschuldigt de orthodoxe Kerk van een fascistische en reactionaire aanpak.

In augustus vielen tientallen Grieken ten prooi aan het Westelijk Nijlvirus dat word overgebracht door muggen. Ruim honderd inwoners uit Noord-Griekenland, vooral uit de streek tussen Larissa en Thessaloniki, waar veel meren zijn en in de omgeving van rivieren, werd gehospitaliseerd. Negen personen, vooral ouderen zijn overleden. Er werd massaal gesproeid om de insecten te doden. De bevolking werd aangeraden waterpoelen te vermijden, het lichaam zoveel mogelijk te bedekken en insecticides te gebruiken. Symptomen van de aandoening zijn misselijkheid, braakneiging en koorts die uiteindelijk overgaan tot meningitis en encefalitis.

Na zes algemene stakingen in alle sectoren van de economie rekent Griekenland nu op de toeristen om de wonden te helen. De stakingen waren altijd gericht tegen de broodnodige hervormingen. Volgens het ministerie van Toerisme is de toeristische sector goed voor 18 procent van het bruto nationaal product en stelt het 850.000 mensen tewerk,

rechtstreeks of onrechtstreeks. De sector is dus vitaal voor de Griekse economie en tewerkstelling. Spyros Guinis, vice-president van de Algemene Federatie van toeristische ondernemingen verklaarde in augustus dat de maanden september en oktober doorslaggevend zouden worden. Met 5 tot 10 procent minder inkomsten is de schade al geleden, maar als de situatie kalm blijft, kan alles terug in orde komen.

Leonidas Efthymiou, hoofd van de Griekse Nationale Organisatie voor Toerisme, en Zikos, de uitvoerend secretaris van de organisatie, organiseerden in juli in Sofia een evenement 'You in Greece' om het toerisme naar Griekenland te promoten. Efthymiou benadrukte dat de negatieve publiciteit over de situatie in Griekenland werd overdreven en dat de reizigers naar het land nog steeds komen met meldingen van een uitstekende service en vriendelijke mensen. De gastheren herinnerden eraan dat volgens een recent onderzoek uitgevoerd door onderzoeksbureau Kapa Focus, meer dan 55 procent van de Grieken de bezuinigingsmaatregelen opgelegd door de Griekse regering, ondersteunen en dat deze Grieken hard blijven werken om een positief imago van het land te handhaven en de bezoekers en toeristen een heerlijke vakantie te waarborgen. Volgens een enquête uitgevoerd onder 1200 mensen, is 52 procent van mening dat de kwaliteit van de reisdiensten aangeboden in Griekenland van zeer goede kwaliteit zijn en 42 procent geloofden dat dit kan rivaliseren met andere ontwikkelde toeristische markten.

Griekse vrouwen hebben minder zin in seks door de financiële crisis in hun land. 72 procent zegt in een enquête dat hun seksuele leven door de situatie in Griekenland negatief beïnvloed wordt. 68 procent van de vrouwen heeft nu minder seks dan vóór de financiële problemen. De belangrijkste reden volgens het onderzoek is onzekerheid over de toekomst. Griekenland moet door de hoog opgelopen schulden en het enorme begrotingstekort rond de 30 miljard euro zien te bezuinigen tegen 2012. Alleen al de accijns op drank is nu al drie keer omhoog gegaan.

Athina Onassis (25 jaar), wier fortuin op 2,5 miljard euro wordt geschat, heeft een villa gekocht in België in het Kempense Oud-Turnhout. Kostprijs: 2,4 miljoen euro. Athina Onassis de Miranda is de kleindochter van de Griekse scheepsmagnaat Aristoteles Onassis, die gehuwd was met Jacqueline Bouvier, de weduwe van de vermoorde Amerikaanse president John F. Kennedy. Sinds haar achttiende beschikt Athina over de erfenis van haar overleden opa. Samen met haar Braziliaanse man, Alvaro Alfonso de Miranda Neto, heeft ze haar oog laten vallen op een stulpje in de Oud-Turnhoutse villawijk De Lint. De riante villa staat op een domein van 5.600 vierkante meter in de Ganzendreef. De echtgenoot van Athina is een bekende ruiters. Hij behaalde brons op de Olympische Spelen in Sydney. Het koppel leerde elkaar kennen in een stoeterij in

Waals-Brabant en woonde afwisselend in Brussel en het Zwitserse Lausanne. Of het stel ook effectief zijn intrek neemt in de villa, is twijfelachtig.

bron: www.hetnieuwsblad.be

De Deense producent van medicijnen Novo Nordisk weigerde eind mei te gehoorzamen aan het bevel dat de Griekse regering gaf aan farmaceutische bedrijven om hun prijzen met een kwart te verlagen. Het concern, 's werelds grootste producent van insuline voor mensen met suikerziekte, is gestopt met de levering van de nieuwste vormen van het geneesmiddel aan Griekenland. Een prijsverlaging van 25 procent stelt het bedrijf immers niet meer in staat om op een rendabele manier zaken te doen in Griekenland. Dit zou de prijzen verlagen tot een niveau dat ver onder wat andere Europese landen betalen ligt. Prijzen van geneesmiddelen staan onder druk bij de pogingen van Europese landen om hun begrotingstekorten te bedwingen. Griekenland, dat sterk moet bezuinigen op uitgaven aan ziektekosten, wil de sterkste prijsverlagingen doorvoeren. Farmaceutische bedrijven vrezen echter dat prijsverlagingen in Griekenland kunnen leiden tot soortgelijke reducties op andere markten. Novo Nordisk heeft verklaard dat het zijn nieuwste insulineproducten, zogenoemde moderne insuline en insuline voor gebruik met medicijnpennen, niet aan de gereduceerde prijzen zal leveren omdat ze dan met verlies zouden verkopen. De beslissing van Novo Nordisk wordt sterk bekritiseerd in Griekenland. De Griekse vereniging van suikerziektepatiënten sprak van een grove schending van de sociale verantwoordelijkheid van een onderneming. Meer dan 50.000 Griekse suikerziektepatiënten gebruiken insuline van Novo Nordisk. Om te voorkomen dat zij zonder medicijnen komen te zitten, levert Novo Nordisk wel oudere vormen van insuline tegen gereduceerde prijs.

In de Griekse stad Thessaloniki heeft een man zichzelf in brand gestoken in een bank. Hij had financiële problemen. De 54-jarige man is in het ziekenhuis opgenomen met brandwonden en verkeert buiten levensgevaar, niemand anders raakte gewond. Volgens de politie kwam de man de bank binnen met een jerrycan met brandstof en vroeg hij naar de verantwoordelijke persoon voor leningen. Toen hem verteld werd dat die niet aanwezig was, goot hij de brandstof over zich heen en stak zichzelf in brand. Uit een verklaring van de bank blijkt dat de man een voormalige klant was met een schuldenverleden. Griekenland zit midden in een economische crisis en veel mensen die geld hebben geleend, hebben moeite hun schulden af te betalen.
bron: www.nieuwsblad.be

Op 15 augustus had een historische orthodoxe dienst plaats in een oud Turks klooster in Trabzon (de Grieken noemen deze stad Trapezounta). In juni gaf de Turkse regering aan de Griekse kerk vergunning om deze mis te voltrekken. Ongeveer 1.500 pelgrims, uit ondermeer Griekenland en Rusland reisden naar het klooster uit de Byzantijnse

tijd. De Griekse patriarch Bartholomeus I, de spirituele leider van de Oosters-orthodoxe Kerk leidde de dienst. Het was voor het laatst in 1923 dat er een Griekse eucharistieviering plaats had gevonden in het heilige klooster van Panagia Soumela. De Turkse politie had strenge maatregelen genomen om onregelmatigheden te voorkomen, maar de Griekse Patriarch was er gerust in. Toen een Turkse journalist hem vroeg of hij niet bang was dat er rellen zouden ontstaan antwoordde hij "Ieder normale mens met normale normen en waarden zal het niet toestaan dat er iets verkeerd gebeurt. De Islam is een vredelievend geloof en Turkije is een democratische republiek. Hiermee wil Turkije bewijzen dat ze religieuze vrijheden eerbiedigen. De Turkse regering probeert de situatie van etnische en religieuze minderheden in het land te verbeteren, omdat het land graag lid wil worden van de Europese Unie. Volgens activisten verlopen de veranderingen echter te traag. Een belangrijke eis van de Oosters-orthodoxe christenen is de heropening van een theologische school nabij Istanbul.

<http://www.bbc.co.uk/news/world-europe-10980785>

Door een grote storing in het communicatiesysteem dat de vliegvelden in Griekenland met elkaar verbindt, kon op 22 augustus tussen 7.30 uur en 10.00 uur geen enkel vliegtuig de lucht in. De oorzaak van de storing werd niet gevonden. Het hoofd van de vakbond voor vliegtuigpersoneel zei op de radio dat het systeem zeventien jaar geleden voor het laatst was bijgewerkt.

Brood is in Griekenland het duurste van heel Europa. Een kilo brood kost momenteel 1,60 euro. Door de crisis zijn ook veel primaire goederen voor Grieken duurder geworden. Niet alleen brood, maar ook water en elektriciteit hebben forse prijsverhogingen gekend. Leningen bij banken zijn nagenoeg niet af te sluiten en het toerisme blijft volgens de laatste cijfers 15,7% achter ten opzichte van vorig jaar.

Begin augustus 2010 kreeg de Griekse overheid een goed rapport voor haar eerste bezuinigingsoperaties, alhoewel de risico's blijven. Dat was de conclusie van een Europese missie die de Griekse besparingen moet controleren, in ruil voor de staatssteun uit de eurozone en van het Internationaal Monetair Fonds (IMF). Eurocommissaris voor monetaire aangelegenheden Olli Rehn zei donderdag dat Griekenland voortvarend bezig is in het doorvoeren van bezuinigingen om de financiële crisis het hoofd te bieden. Hoewel sommige besparingsmaatregelen verder staan dan gepland, is er nog veel werk aan de winkel. Door het voorzichtige positieve oordeel van de experts van de Europese commissie, de Europese Centrale Bank en het IMF, krijgt het land uitzicht op een nieuwe uitbetaling van 9 miljard euro. Eind mei kreeg Griekenland een lening van 110 miljard euro van de eurolanden en van het IMF, gespreid over drie jaar. Het land balanceerde toen op de rand van het faillissement door de ontspoorde

overheidsschuld. De inkrimping van de Griekse economie is in lijn met de verwachtingen. Zo zal het bruto binnenlandse product (bbp) met 4 procent dalen in 2010 en met ongeveer 2,5 procent in 2011. De inflatie is hoger dan verwacht door de indirecte belastingverhogingen. De Europese Centrale Bank heeft haar schatting voor 2010 bijgesteld tot 4,75 procent. De drie instanties wijzen wel op de hoge schulden veroorzaakt door de lokale overheden, ziekenhuizen en sociale zekerheidsfondsen. Omdat de algemene evaluatie van de instanties positief is, kan Griekenland nu aanspraak maken op de tweede schijf van de financiële hulp, goed voor 9 miljard euro. Het hoofd van de afdeling voor financiële delicten hoopt tegen het einde van het jaar voor vijf miljard euro aan boetes binnen te halen. Een van de manieren waarop Griekenland extra geld wil binnen halen is het aanpakken van belastingontduikers. De Griekse politie is nu intensief op jacht naar belastingontduikers en voert extra controles uit op toeristeneilanden, jachteigenaren, artsen en eigenaren van luxe woningen.

Duizenden Grieken en buitenlandse bezoekers genoten van de volle maan op dinsdagavond 24 augustus tijdens een wandeling tussen oude monumenten binnen 92 archeologische vindplaatsen in heel Griekenland, met inbegrip van de Acropolis. Dit is een succesvolle voortzetting van een traditie die 13 jaar geleden begon op initiatief van het Griekse ministerie van Cultuur en Toerisme. Belangrijke archeologische monumenten worden voor de gelegenheid (ieder jaar bij volle maan in de maand augustus) gratis open gehouden voor het publiek na zonsondergang en tot 1u00.

Op 25 augustus trad de Griekse prins Nikolaos (40) en zijn Zwitserse vriendin Tatiana Blatnik (29) in het huwelijk. Nikolaos is de tweede zoon van koning Constantijn, de laatste koning van Griekenland. Een koninklijke bruiloft dus, ook al is Griekenland sinds 1974 een republiek. In 1964 vond het laatste koninklijke huwelijk er plaats. Toen trouwde Nikolaos' vader, koning Constantijn, met Anne-Marie van Denemarken. Tien jaar daarna viel het doek voor het koninkrijk Griekenland. Het huwelijk werd voltrokken in de Agios Nikolaos kerk op het eiland Spetses, vlakbij het pittoreske haventje. De bruid arriveerde per koets terwijl de bruidegom vanaf het tegenover gelegen schiereiland per boot aankwam bij de kerk. Nikolaos is geen onbekende in de internationale jetset. Er werd al lang gezegd dat hij met een Scandinavische prinses zou gaan trouwen. De keuze is nu uiteindelijk gevallen op Tatiana Blatnik, geboren Venezolaanse, maar met een Duitse moeder en een Sloveense vader. Nadat ze lange tijd met haar ouders in Zwitserland woonde, is ze nu net als Nikolaos in Londen woonachtig. Door haar huwelijk krijgt ze de naam 'Hare Koninklijke Hoogheid prinses Tatiana van Griekenland'.

Vanaf 1 september is de nieuwe wet van kracht in Griekenland voor rokers. Een nieuwe poging, want eerdere invoeringen van de wet in 2002, 2003 en

2009 om Grieken tot gezondere gedachten te brengen mislukten. De wet verbiedt het roken in alle openbare gelegenheden en in taxi's, uitgezonderd in casino's en nachtclubs met een oppervlakte van meer dan 300 vierkante meter. De eigenaars hiervan hebben nog tijd tot 1 juli 2011 om de nodige schikkingen te treffen.

Griekenland heeft de meeste rokers van alle EU-lidstaten. 40 procent van de Grieken boven de 15 jaar rookt gemiddeld acht sigaretten per dag. Alle Grieken samen spenderen op jaarbasis ruim 4,5 miljard euro aan tabaksproducten. "Deze keer zullen de woorden actie worden en bladzijden omgedraaid. We zullen gewoontes veranderen met de hulp van iedereen. We zullen betekenisvolle stappen ondernemen om de gezondheid van iedereen te verbeteren", verklaarde de vastberaden minister van Openbare Gezondheid Marilisa Xenoyannakopoulou tijdens een persconferentie op 31 augustus. Eerste minister George Papandreou voegde eraan toe: "Uw inspanningen zullen samen met de inspanningen van de overheid de dagelijkse levenskwaliteit verbeteren en niet alleen de economie". Ondertussen is gebleken dat de meeste Grieken het rookverbod niet toepassen. Verstokte rokers blijven roken in cafés, restaurants en taxi's. De regering is van plan undercoverinspecteurs in te zetten die hoge boetes kunnen opleggen gaande van 500 euro aan rokers en tot 10.000 euro aan de eigenaar van het etablissement.

De opkomst van het toerisme maakt de Kretenzers niet alleen rijker, maar ook ziek. Voor het comfort van de toeristen worden steeds maar meer en grotere supermarkten gebouwd, waar veel ongezond voedsel te koop is, dan wat Kretenzers voorheen aten. Tegenwoordig komen op Kreta kanker, vetzucht, hart- en vaatziekten bijna net zo veel voor als elders, terwijl Kretenzers in de jaren zestig een opvallend gezond volk waren. Dat is de bevinding van medicus Constantine Vardavas van de Universiteit van Maastricht na een onderzoek in opdracht van de prefectuur van Kreta. De toename van welvaartsziekten bij de Kretenzers was zo opvallend dat de Griekse overheid wilde weten of die het gevolg was van milieuvervuiling of andere invloeden. Vardavas, zelf Kretenzische, besluit dat haar landgenoten steeds meer afdwalen van de gezonde leefstijl van vroeger, met veel groenten, fruit, olijfolie en nauwelijks rood vlees. Vardavas onderzocht 662 boeren tussen 18 en 79 jaar. Die waren veel meer vlees en minder groenten gaan eten omdat ze ontdekten dat kopen in de supermarkt veel gemakkelijker is dan werken op het land. Bovendien zijn de Kretenzers nu meer gemotoriseerd. Zelfs schaapsherders, normaal de gezondste bewoners, gaan nu.... op de motor naar hun kudde.

Op 3 september 2010 was het 36 jaar geleden dat Andreas Papandreou de Panhelleense Socialistische Beweging PASOK oprichtte, met de groene zon als symbool. De junta was gevallen, iedereen

was blij, er heerste een gevoel van optimisme. Hierbij werd de Griekse legeropstand tegen koning Otto herdacht. In 1843 eisten de opstandelingen dat er een grondwet zou worden opgesteld en dat alle Beier-se aristocraten het land zouden verlaten. Even vermelden dat de huidige ex-koning van Griekenland, niets te maken heeft met de eerste koning van Griekenland, Otto van Beieren. De opstand verliep zonder bloedvergieten. Otto en de zijnen verlieten het land en Griekenland kwam in een nieuwe periode terecht. De opstand effende het pad naar een grondwettelijke monarchie; maar dat behoort nu ook al lang tot het verleden. In het 36-jarige bestaan van PASOK heeft de partij 21 jaar geregeerd in Griekenland.

Volgens de Griekse minister van Tewerkstelling, George Koutroumanis, krijgen heel wat dode Grieken een pensioen. Zo is er het geval van iemand die in 1999 overleed en wiens familie maandelijks het pensioen incasseert als een maandelijks giff van de 'regering in een land waar men ouderen en doden vereert'. Volgens de minister zouden er ruim 500 pensioengerechtigden zijn ouder dan 110 jaar; volgens een onderzoek zouden er echter al 321 van die leeftijdsgroep overleden zijn, sommigen al meer dan 10 jaar. Alles zal nu in het werk gesteld worden om aan deze praktijk een eind te stellen en alle gegevens voortaan in een centrale databank bij te houden. De minister vreest dat honderden miljoenen euro onterecht uitbetaalde pensioenen niet kunnen gec recupereerd worden. Hij wil nu ook de pensioenuitkeringen van mensen onder de 100 jaar laten onderzoeken. Volgens Koutroumanis is nog eens de inefficiëntie van het sociale stelsel in Griekenland aangetoond. Het land weet ook niet hoeveel ambtenaren er precies in dienst zijn van de overheid. Binnenkort zal dat worden geïnventariseerd, zodat niemand een salaris van de overheid krijgt die daar helemaal niet voor werkt.

Een Griekse archeoloog beweert het paleis van Odysseus met drie verdiepingen en een waterput in Ithaka te hebben gevonden. De Griekse architect Thanasis Papadopoulos doet met zijn team al zestien jaar onderzoek op het eiland waar de Griekse held

volgens Homerus woonde. De vondst dateert uit 1300 vóór Christus. Rond die tijd vond, volgens de Ilias (een epos van Homerus), de Trojaanse oorlog plaats. Na die oorlog zwierf de koning van Ithaka, Odysseus, volgens de mythe tien jaar rond voor hij weer thuis kwam in Ithaka. De resten die nu zijn gevonden van het paleis in Ithaka voldoen volgens de archeoloog precies aan de beschrijvingen in het verhaal van Homerus, dat rond 800 vóór Christus geschreven werd. De burgemeester van Ithaka bestempelt de ontdekking al als één van de belangrijkste ontdekkingen in de moderne archeologie. Of het paleis echt van de legendarische vorst is, blijft nog een raadsel, want algemeen wordt aangenomen dat veel van de helden uit Homerus' verhalen verzonnen werden. Bovendien wordt door verschillende historici betwijfeld of het hedendaagse Ithaka wel op dezelfde plaats ligt als het Ithaka waar Odysseus volgens de verhalen van Homerus koning was.

Miss Greece, Anna Prelevic, met Servische achtergrond en Miss Cyprus, Demetra Olybiou, namen deel aan de competitie voor Miss Universe op 23 augustus in Las Vegas maar moesten uiteindelijk de eer laten aan de 22-jarige Mexicaanse Jimena Navarrete.



(advertentie)



Waarom wachten op uw tweede huis onder de Griekse zon?

Als wij u deskundig en betrouwbaar kunnen begeleiden in uw zoektocht.

Pelops Greek Houses is gespecialiseerd in de meest zuidwestelijke uitloper van de Peloponnesos. Het gebied kenmerkt zich door uitgestrekte zandstranden, rotsachtige kusten en een bergachtig achterland. Schilderachtige authentieke vissersplaatsjes en niet te vergeten hun bewoners, maken de ontspannen gemoedelijke sfeer compleet.

Meer info op: www.pelopsgreekhouses.com


PELOPS GREEKHouses



Pelops Greek Houses is een Nederlands bedrijf dat gespecialiseerd is in het aanbieden van (tweede) huizen in Messinia / Griekenland. Hier vindt u (tweede) huizen en bouwkevels op toplocaties, schitterend gelegen bij de zee met een fantastisch uitzicht en tegen betaalbare prijzen!

Pelops Greek Houses
A piece of paradise under the Greek sun!

Onderdeel van Toer recreatie vastgoed B.V.
Antoinette v. Pinxterenlaan 1
6532 CV Nijmegen
Nederland
00.31.6.16.33.00.41
www.pelopsgreekhouses.com
info@pelopsgreekhouses.com



Reisverslag: Mykonos, Paros, Santorini en Athene

Samen met twee koppels uit Wallonië, waarmee we al jaren bevriend zijn, vertrokken we op donderdag 10 juni voor een drie weken durende tocht naar Griekenland. De eerste twee weken gingen we achtereenvolgens de eilanden Mykonos, Paros en Santorini bezoeken. Daarna stond een week Athene op het programma.

De reis werd door onze vrienden geboekt bij Nouvelles Frontières (NF), een reisorganisator die veelal voor klanten uit Frankrijk werkt. Voor de eilanden had NF een pakket van Jetair overgenomen en daar een week Athene aan gebreed. Dat had soms eigenaardige gevolgen. Zo moesten we de eerste dag per lijnvlucht met SN Brussels Airways naar Athene vliegen. Daar was geen transfer voorzien (plan trekken dus) om met ons zessen 's avonds laat het gereserveerde hotel te bereiken om te overnachten.



In Piraeus was het één grote chaos. Van overal kwamen er auto's, vrachtwagens en menselijke mierenkolonies aan. Aangezien we vrij vroeg waren om in te schepen werden onze valiezen als eerste neergezet op een open plaats op één van de autodekken. Er was geen eigenlijke stapelruimte voorzien en al de volgende koffers en tassen werden rond en bovenop de onze geplaatst. Zo ontstond een enorme 'terril' van valiezen. Die van ons stonden daar helemaal binnenin. Bij de verschillende tussenstops konden wij niet bij onze bagage en moesten wij maar hopen dat niemand anders ze meepakte bij het uitstappen. Geen al te prettig gevoel. We hadden wel mooie zitplaatsen op één van de buitendecken voor de overtocht.

In Mykonos aangekomen vonden we onze koffers toch terug. Wij werden naar onze verblijfplaats gevoerd: hotel Evain bij Ornos-beach. Een echte aanrader: een klein hotelletje dat goed uitgerust was, zeer proper, mooi zwembad en een verzorgd ontbijtbuffet. Het wordt uitgebaat door een uiterst vriendelijke Griekse familie. De bazin en haar dochter spreken zeer degelijk Engels en wij kregen alle inlichtingen die we nodig hadden. In Ornos-beach is evenwel weinig of niets te beleven; het is in of vanuit Chora, de hoofdstad van Mykonos, dat er veel mogelijk is.

Na een veel te korte nacht werden we om 6u 's morgens (adieu ontbijt) door twee taxi's met een veel te kleine kofferruimte opgehaald. Wij werden naar Piraeus gevoerd voor de vijf uur durende overtocht met de ferry naar Mykonos. Aangezien Mykonos zelf een luchthaven heeft, vragen wij ons nu nog af, waarom we vanuit Zaventem niet rechtstreeks daarheen konden vliegen, zonder tijdverlies in Athene en op de ferry.

Nieuwsgierig hebben we rondgekeken om prijzen te spotten. Welke gevolgen heeft de Griekse crisis voor de doorsnee toerist? Aangezien we vorig jaar met de vereniging Eleftheria Paralias twee weken in de Peloponnesos rondtoerden, hadden we een idee van de meest gangbare prijzen. In de horeca leken de prijzen hoger dan verleden jaar, maar dat bleek eerder aan Mykonos zelf te liggen. Dat eiland is altijd wat duurder geweest. Voor de rest zijn vooral de accijnzen flink gestegen: tot 1,80 euro werd hier en daar gevraagd voor een literje loodvrije benzine. Griekenland heeft vandaag de duurste diesel en benzine van Europa. Ook sigaretten en likeuren zijn duurder geworden maar dat kunnen we niet vergelijken omdat we die zelf niet gebruiken. De toegangsgelden voor de bezienswaardigheden zijn ook overal gestegen.



Op Mykonos is het inderdaad in Chora dat wij best aan onze trekken kwamen. De rest van het eiland is overdag vooral bekend voor de vele mooie stranden en 's avonds en 's nachts voor het uitgaansleven. Dat is niets voor ons en daarom pendelden we dagelijks naar Chora. Als het kon namen we de lijnbus. Die reed niet zo frequent, daarom was het soms nodig twee taxi's te nemen voor ons groepje van zes. De chauffeurs moesten goed in 't oog gehouden worden want ze hielden zich niet altijd aan de prijs van de meter. Eigenlijk is het dus beter een hotel te zoeken in Chora zelf.

Met zijn kleine smalle straatjes van soms amper 1,5 meter breed heeft dat stadje iets heel speciaals. Het is onmogelijk om in die doolhof tweemaal hetzelfde traject af te leggen. De sfeer is typisch Grieks met restaurantjes, winkeltjes, cafeetjes en vooral veel kerken en kapelletjes. Naar het schijnt beloofde in het verleden iedere schipper die in een storm belandde, om een kapelletje op te richten als hij heelhuids terug thuis geraakte. Aangezien het in de Egeïsche zee dikwijls flink stormt, werden er heel wat kapelletjes gebouwd. Chora telt ook verschillende oude typische windmolens. Vanop één daarvan, die hogerop ligt, heeft men een prachtig panorama over het stadje. Verschillende keren kwamen we Petros tegen, de bekendste inwoner en tevens de mascotte van Chora. Petros is een tamme pelikaan die vrij rondloopt in het stadje. We troffen hem meestal aan in de haven, maar soms ook in de keuken van één of ander restaurant, waar hij op bedeltocht was.



Vanuit Chora maakten we een dagtrip naar het magische eiland Delos. Voor wie houdt van archeologie en ruïnes is dat zeker een aanrader. Wie daar niet van houdt verliest er zijn tijd. Men kan er gemakkelijk een ganse dag rondwandelen, mits goed in 't oog te houden dat de laatste boot om terug te keren vertrekt om 15u.

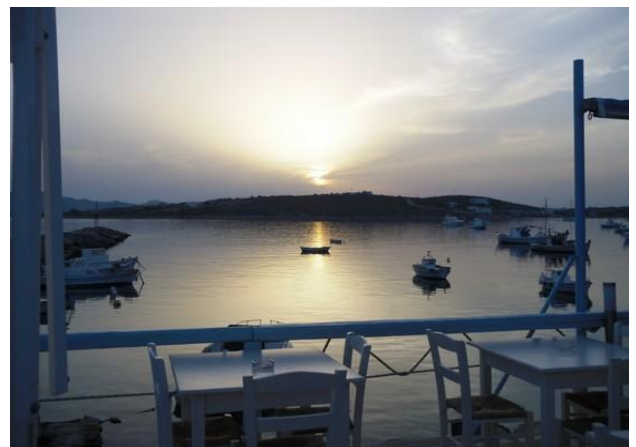


Eenmaal waagden we ons met een lijnbus naar een naburig dorpje, Ano Mera, waar volgens onze reisgids twee mooie kloosters te bezichtigen waren.

Eén hebben we kunnen bezoeken. Het andere bleek al geruime tijd gesloten omdat er nog maar één zuster woont. De heenreis, een busritje van 15 minuten, was geen probleem. Voor de terugrit hebben we bijna twee uur gewacht op een bus. Geen uurtabellen aan de bushalte en niemand die ons kon vertellen of er nog wel bussen reden. Uiteindelijk heeft een privéminibusje van één of ander hotel ons opgepikt (eigenlijk mocht dat niet) en ons terug naar Chora gebracht. De uiterst vriendelijke Griekse chauffeur weigerde zelfs iedere fooi. Ook dat is Griekenland.

Het kan evenwel ook anders. Mykonos bleek, net zoals vroeger, nog steeds een duur eiland te zijn. Zichtkaarten, T-shirts en dergelijke kennen hun prijs. Bovendien moet men in de restaurants heel goed opletten want men biedt u met de glimlach gratis een ouzo aan, maar bij de afrekening gebeuren vaak fouten of vergissingen in de optelling. Niet toevallig is dat steeds in het nadeel van de klant.

Na vier dagen Mykonos namen we de ferry naar Paros. Het was een kleine supersnelle catamaran. Maar ook in- en uitstappen moest supersnel gebeuren. De bagage werd uit de handen gerukt en "ergens" weggezet; de chaos was dan ook navenant. Gedurende de overtocht die 45 minuten duurde, mochten we onze stoel niet verlaten. Op Paros aangekomen werden wij naar hotel Narges gevoerd in Alyki. Het was een groot hotel met ruime kamers, vriendelijk personeel en veel faciliteiten, maar de verschillende gebouwen waren aan renovatie toe. Eén van de naburige restaurantjes werd uitgebaat door een Belg en daar voelden wij ons vlug thuis.



We huurden op Paros een minibusje om het eiland te bezoeken. Dat was wel nodig want de afstanden zijn er groter. Men vindt er heel wat kerken die helaas meestal gesloten zijn. Er zijn ook veel kloosters maar daar geraakt men enkel binnen als de paters en/of zusters goesting hebben om je binnen te laten. Niet zelden maakten we een lange en lastige beklimming om uiteindelijk voor een gesloten poort te staan. Beneden gaf een bord aan dat het klooster wel degelijk open was. We vergaten zeker de hoofdstad Paroïka niet met de mooie kathedraal, het

prachtig gelegen Levkes, het typische Marpissa met zijn mini Folk-art-museum, het schattige havenstadje Naoussa en de vallei van de vlinders. Ook een overtochtje naar het nabijgelegen eilandje Anti-Paros mocht niet ontbreken. We volgden heen en terug de enige baan die het eilandje doorkruist en die langs een mooie grot loopt.



Weer vier dagen later ging het richting Santorini. Om de ferry te nemen moesten we lang aanschuiven in de hete middagzon. Ook hier was er bij het instappen geen organisatie om de valiezen op te vangen dus weer lieten we ze op het grote garagedek achter, in de hoop dat we ze bij de aankomst terug zouden vinden. En ja, wonder boven wonder lukte dat weer.



Santorini bestaat uit de resten van een oude vulkaan. De enorme krater brak na verschillende aardbevingen in stukken en liep onder water. Er blijven nog maar een goeie halve cirkel en enkele losse delen over. Onder invloed van aardverschuivingen en verdere uitbarstingen verrezen in het midden van die halve krater uit het water enkele eilanden. De haven waar we aankwamen, Athinios-Port, bevindt zich binnenin die krater, onderaan een steile wand. Enkel daar kunnen de grote veerboten aanleggen. De gereedstaande autobus voerde ons langs die bijna loodrechte wand via een steile zigzagbaan naar het hoogste punt en vandaar over

de zacht hellende buitenste flank neerwaarts naar ons hotel in het badstadje Kamari. Hotel Artemis oogt wel mooi maar de kamers zijn piepklein; bovendien zijn er veel trappen en er is geen lift en ook niemand om te helpen bij het dragen van de zware koffers.

Gedurende drie dagen doorkruisten we het eilandje met een gehuurd busje. Men is snel overal omdat Santorini vrij klein is. Als we op een ganse dag 40 km aflegden, dan hadden we veel gereden. De uitzichten zijn prachtig, vooral van bovenop de kraterwand naar beneden toe. We moesten daarvoor soms steile bergwegjes nemen. Schattige dorpjes volgen mekaar op. Hoog op de vulkaanwand bezochten we de overblijfselen van het oude Thyra. Ook het hedendaagse Thyra (de hoofdstad, die men soms ook Fyra noemt), dat eveneens op de rand van de halve krater ligt, hebben we verkend. Van daaruit kregen we mooie uitzichten op het binnenste van de gewezen vulkaan. Ook op het oude haventje dat bijna loodrecht daaronder lag, enkele honderden meters lager. Het is bereikbaar via een moderne kabelbaan of langs een trap met bijna zeshonderd treden. Men kan die trap te voet opwaarts of neerwaarts gebruiken, ofwel gezeten op een ezeltje.



We reden met ons busje naar het dorpje Oia op het uiterste punt van de halve krater en naar het stadje Pyrgos bovenop een heuveltop. Op één van de hoogste punten van het eiland kwamen we aan het Eliasklooster. Ook daar stonden we voor een gesloten deur maar we hadden er een uniek panorama over het ganse eiland. Vervolgens reden we naar het andere eindpunt van de halve krater. Onderweg vonden we uitzichtpunten om 's avonds de zon te zien ondergaan. Zo'n zonsondergang op Santorini vindt nergens zijn gelijke.

Tijdens onze dagen op dit eiland veranderde het weer. Het werd alsmaar warmer en er stak een zware stormwind op. Uit veiligheid werden tochten met de kabelbaan in combinatie met een boottocht

naar de inwendige eilanden afgelast. Spijtig, dat hebben we dus moeten missen.



Na Santorini dienden we weer de veerboot te nemen, terug naar Athene. Voorzien vertrek 16u. aankomst in Athene om middernacht. We vonden dat geen al te praktische uurregeling maar we hadden geen keuze. We maakten ons klaar om afgehaald te worden en ineens groot alarm: staking bij de veerdiensten. Wie naar een ander eiland wilde vertrekken mocht het vergeten. Voor de Athenereizigers was gelukkig via een andere maatschappij een vervangboot voorzien, maar die zou vroeger afvaren. Lopen, hollen en stressen dus. We moesten ten laatste om 13u aan de terminal zijn en zo gebeurde het ook. Uiteindelijk bleek die vervangboot evenwel een enorme vertraging te hebben, zodat we uren lang moesten wachten in een soort hangar. Gelukkig was er wat airco want buiten scheen ongenadig de zon terwijl over het water de felle wind onverminderd verder raasde. We vertokken uiteindelijk later dan voorzien en na een woelige overtocht kwamen we doodvermoeid in Athene aan waar we iets na 2u 's nachts onze kamer konden betrekken in hotel Jason Inn.

Dit vrij behoorlijke hotel mag er best zijn. Gelukkig maar want we verbleven er acht nachten. Uniek is het restaurant dat op het dak gelegen is met uitzicht op de Acropolis. Elke morgen konden we er van een uitgebreid ontbijtbuffet genieten. Vlakbij was er een metrostation zodat we vrij vlot onze bestemmingen in de stad konden bereiken. Zelf met een huurauto in Athene rondrijden is levensgevaarlijk maar de metro is een uitstekend alternatief. Voor 10 euro rijdt men een ganse week onbeperkt en mag men ook op de bussen, de trolleys en de trams. De metro is vrij modern en functioneert optimaal. De wagens hebben allemaal airco maar ze zitten op het spitsuur overvol. Toch vindt iedereen er plaats. Overdag wacht men niet langer dan vijf minuten op het eerstvolgende stel. In de stations staan duidelijke aanwijzers, gelukkig ook in 'onze' Latijnse letters. Overall loopt security en/of politie rond en alle stations en doorgangen zijn kraakproper. Permanent komt men onderhoudspersoneel tegen, gewapend met borstel, blik en vod.

Gedurende een week hadden we ruim de tijd om Athene te verkennen. De Acropolis, de gezellige Plaka-wijk, de archeologische sites, de musea, de plantentuin, het Olympische stadion, de Lycabetteheuvel met een prachtig panorama over de ganse stad en, niet te missen, de aflossing van de wacht aan het presidentieel paleis op zondagmorgen 11u. Er is voor elk wat wils.



Als we vergelijken met de gezellige kleine eilanden, dan is Athene veel drukker, met waanzinnig snel verkeer en met veel te veel lawaai. De prijzen liggen er evenwel lager (bijvoorbeeld zichtkaart in Mykonos 50 eurocent; hetzelfde in Athene vanaf 10 eurocent) maar men vindt er nergens een Belgische krant. Op de eilanden konden we vrij vlot een Vlaamse krant vinden van de vorige dag en soms zelfs van de dag zelf. Twee dagen na de verkiezingen van 13 juni kenden we de uitslag al.



Uiteindelijk brak de dag van de terugkeer aan. Transfert naar de luchthaven was weer niet voorzien. Omdat de taxi's veel te duur zijn, en hun tarieven onbetrouwbaar, zouden we een speciale luchthavenbus nemen vanuit het centrum. Toen we bij die bus aankwamen... staking! Gelukkig boodt de metro nog een alternatief. Geen probleem met valiezen want overal zijn roltrappen of liften en het niveauverschil tussen trein en perron is nul. Zo bereikten we toch tijdig de luchthaven en betaalden we slechts 9 euro voor ons beiden. Onze vier vrienden die voor de taxi kozen moesten twee wagens nemen omwille van hun grote valiezen, en zij betaalden 43 euro per koppel.

Na een feilloze vlucht van drie uur bereikten we Zaventem. Het was daar omwille van een hittegolf nog warmer dan in Griekenland. Wij namen de trein naar huis. Al de ongemakken, ook die op de ferry's tussen de eilanden, wegen evenwel niet op tegen de voldoening die deze prachtige reis ons bood. Wij

vonden Mykonos schattig, Paros puur natuur en Santorini spectaculair. Het is moeilijk de drie eilanden met elkaar te vergelijken. En Athene... dat is een parel op zichzelf.

Voor Griekenlandliefhebbers een aanrader!!



Liliane en Paul, Juni 2010



Reisverhaal Peloponnesos - deel 4: naar de westkust en het wereldberoemde Olympia

Op maandag 7 september 2009 vertrokken acht leden van de vereniging Eleftheria Paralias op ontdekkingsstocht in de noordelijke helft van de Peloponnesos. Ze overnachtten in het toeristische maar gezellige stadje Nafplio in het noordoosten, in Zacharo aan de westkust tussen de bananenplantages en tenslotte in het mooie bergdorpje Kalavryta in het noorden. Op maandag 21 september rond 23 uur landden ze terug in Zaventem. Benieuwd hoe hun reis verlopen is? In dit nummer en in de volgende nummers van Nea Paralias leest u hun reisverhaal.

En weekje Nafplio zit er op. Voor de ontdekking van het westen van de Peloponnesos kiezen we een verblijf in Zacharo en logeren we in Banana Place. Vanuit Nafplio is de afstand naar dit kustplaatsje ongeveer 220 km. De kortste weg loopt over vele haarspeldbochten door de bergen. Wij kiezen voor een 40 km langere weg omdat die vlotter en vooral veiliger is. Ook nu weer besluiten we om rond 9u. te vertrekken. Wij plannen om rond de middag aan te komen in Zacharo.

Maandag 14 september. Rond 7u. staan we op en maken ons op voor het ontbijt dat opnieuw op het terras wordt geserveerd. De zon is van de partij maar ik ben niet gerust in een zonnige afloop. Er hangt een lichte nevel over de zee en hier en daar zijn ook wat grijze wolken te zien. Na het ontbijt gaan Nicole en ik naar de receptie om de kosten te vereffenen. We maken nog een stevige babbel met Georgos. Ook hij is niet gerust in een zonnige

afloop. Meer nog, hij waarschuwt ons voor hevig onweer en storm in de bergen. Dat kunnen we missen als kiespijn. Om onze medereizigers en vooral onze chauffeurs niet ongerust te maken, beslissen Nicole en ik om hier met geen woord over te reppen want zo onweerachtig ziet het er ook weer niet uit; integendeel de zon schijnt. Alvorens het hotel te verlaten nemen we vlug nog enkele foto's en dan zoeken we onze wagens op. Bij het verlaten van Nafplio werpen we nog een laatste blik op het Palamidi-kasteel en de stad. Ja, het is een zicht om verliefd op te worden. Al vlug bereiken we de snelweg naar Tripoli. In Tripoli gaat die over in een brede weg die zich verder tussen de bergen slingert richting Kalamata. Overal zien we graafmachines aan het werk en nieuwe tunnels. Ja, hier wordt flink gewerkt aan een nieuw stuk autoweg die straks Tripoli volledig moet verbinden met Kalamata en het zuiden van de Peloponnesos. Af en toe zien we de zon en het blijft droog en vooral nog kalm. De rit

verloopt vlot maar opnieuw moeten we vaststellen dat de Grieken roekeloos rijden en je dwingen uiterst rechts of op de pechstrook te rijden. In Loutro verlaten we de hoofdweg. De kust is nog 30 km verwijderd en de weg loopt door rustige dorpjes. In Kalo Nero bereiken we de westkust. Zacharo ligt 20 km noordwaarts. Rond de middag rijden we het dorp binnen dat hoofdzakelijk de kustbaan volgt. Aan de verkeerslichten slaan we linksaf vanwaar het nog 3 km rijden is om onze verblijfplaats Banana Place te bereiken.



De bananenplantages duiken op in het landschap. Wanneer we Banana Place oprijden worden we opgewacht door Christos, de eigenaar en vriend van Gaby. Hij nodigt ons direct uit om iets te drinken. Er is nog tijd zat om ons te installeren in onze studio's. Ze zijn ze nog aan het kuisen. Patrick informeert waar we iets kunnen eten en prompt mogen we mee naar de keuken waar o.a. heerlijk verse vis ligt. Moet ik nog vertellen dat onze keuze snel gemaakt was. Het is hier zeer rustig. We genieten van onze ouzo. Anderen kiezen voor een lokaal wijntje of lessen hun dorst met een Mythos. Ook het eten smaakt heerlijk, allemaal verse producten. Na het eten kiezen we onze studio's uit. Paul en Liliane verkiezen een studio op de bovenverdieping. Pandelis en Monique kiezen voor de onderste studio. Wij logeren in de aanpalende studio. Patrick en Emma hebben elk een studiotje in een volgend blok. Zij beschikken wel over een groter terras en dit zou dienst doen voor tal van aangelegenheden.

Nadat we de koffers uitgepakt hebben, maken we samen een wandeling naar de zee die op nauwelijks 100 meter ligt. Er is een breed strand. Rondom zie je bergen en veel planten. Het is hier prachtig en ook zeer rustig. Hier kan je eindeloos langs het strand lopen. Ook dat heeft zijn charme en vormt een mooie afwisseling met Nafplio. Veel drank- en eetgelegenheden zijn er niet. Op ongeveer 500 meter vinden we een taverne waar we ons rijkelijk laten bedienen met ouzo en Mythos. De foto's worden bovengehaald om dit festijn digitaal vast te leggen. In de vooravond rijden we terug naar het dorp om inkopen te doen. Vanavond staat een broodjesmaaltijd op het menu 'ten huize Patrick en Emma'.



Tijdens het eten horen we geroffel in de verte. We zijn net klaar met opruimen als er een hevig onweer losbarst. Het regent katten en honden (een uitdrukking die ik deze zomer in Schotland hoorde om aan te duiden dat het een hevige stortbui is). Iedereen besluit om te gaan slapen. We liggen net in ons bed wanneer het ook nog eens fel begint te stormen. De wind giert door onze studio. Het is erg griezelig maar Nicole merkt er niet veel van want ze vatte meteen een diepe slaap. God zij dank dat we nu niet door de bergen moeten rijden zoals Georgos voorspelde deze morgen. Maar deze storm duurt niet lang. 's Morgens zien we overal afgerukte takken van de bananenbomen. De hemel is blauw en de zon lacht ons heerlijk toe. Nu beseffen we pas hoe mooi het hier is met een beetje zon. We ontbijten samen met Emma en Patrick op hun terras. We maken plannen voor deze dag: een bezoek aan Olympia, de plaats waar de eerste Olympische Spelen gehouden werden. Olympia nog voorstellen zou belachelijk zijn. Als je de reisbrochures openslaat en de rondreizen bekijkt, staat bijna altijd Athene, Delphi, de Meteoren en Olympia geprogrammeerd. Dus mag Olympia ook niet ontbreken op onze reis.

Vandaag hoeven we niet vroeg te vertrekken. Olympia ligt op nauwelijks 25 km en we kunnen via het binnenland rijden. Dat de wegen in Griekenland, en zeker langs de lokale wegen, niet zo goed aangeduid zijn, ondervinden we nog maar eens. Na wat heen en weer rijden bereiken we het stuwmeer van Alphios. Het dorp Olympia ligt op slechts enkele km.





De site ligt pal in het centrum. De overblijfselen van de tempels liggen verspreid over een groot oppervlak. Wat verder ligt het stadion. Het museum moet je zeker ook bezoeken. We nemen ruim de tijd om alles in ons op te nemen. In de late namiddag zoeken we een terras in het dorp om te eten en wat bij te praten. We keren terug langs de kust en rijden voorbij Pirgos. Dit stadje oogt groot maar heeft op het eerste zicht weinig te bieden aan bezienswaardigheden.



In Zacharo gelden andere rituelen. Een ervan is dat we in de vooravond samen onze inkopen doen in het dorp. We vinden er een supermarktje waar we onze ingrediënten vinden voor ons avondeten en ontbijt.

Vanavond schuiven we onze stoelen dichterbij op het terras van Patrick en Emma. Waar anders kunnen we Monique beter feliciteren voor haar verjaardag. Bij het aperitief staan veel versnaperingen. Nadien biedt de jarige ons een lekkere taart aan. Het is een zeer geslaagde avond met een gezellige sfeer. Ook voor het nageslacht worden heel wat kiekjes geschoten.

En nu lekker slapengaan. Morgen is de natuur aan de beurt. We trekken dan door de Lousios-kloof en ontdekken verder de westkust.

Dit alles komt aan bod in ons volgend nummer.

*Auteur: André Delrue
Foto's: Nicole De Neve*

Ter info

website van Banana Place in Zacharo waar we verbleven: <http://www.bananaplace.com>
e-mail: bananaplace1@yahoo.gr - telefoon: 00 30 26250.34400





In augustus werd bekend dat Katerine Avgoustakis een herkansing krijgt in Griekenland. Volgens het nieuws op de Griekse zender Star Channel waagt Katerine Avgoustakis in 2011 opnieuw haar kans in de Griekse selecties voor het Eurovisiesongfestival. Katerine werd vorig jaar al eens geselecteerd, maar werd gediskwalificeerd omdat haar lied Enjoy The Day vroegtijdig was uitgelekt op YouTube.



Nikos Leonardos werd in Piraeus geboren op 8 oktober 1951 en is een van de meest succesvolle componisten in Griekenland, maar tevens ook zanger. Zijn artiestennamen zijn Nick Carr en Nikos Karvelas.

Nikos Karvelas eerste contact met muziek was op de leeftijd van vijf jaar toen zijn ouders voor hem een piano kochten. Nikos speelde populaire melodietjes en speelde reeds zijn eigen muziek vooraleer hij begon met muzieklessen te volgen. Vijftien jaar later stelde hij een groep samen die geïnspireerd was op de Beatles en de Rolling Stones. Maar toch moest men wachten tot eind jaren '70 vooraleer zijn composities bekend werden. Hij is niet alleen musicus en componist, maar ook songwriter, multi-instrumentalist en artiestenmanager. We kunnen hem rangschikkingen onder de genres hedendaagse laïka, pop, rock en dans. Hij verkocht al miljoenen albums en hij kan bogen op vrijwel drie decennia exclusieve samenwerking met Anna Vissi. Zij vond Karvelas aanvankelijk een harig ding, maar zij was verrast door zijn talent en zijn sex-appeal. In 1983 huwde Nikos met Anna Vissi en in dat zelfde jaar begon hij zijn carrière als zanger. Sindsdien is hij de componist van alle albums van Anna Vissi.



In 1985 verscheen zijn eerste persoonlijke album *San Diskos Palios (Als een oude plaat)* die goud werd. *Ola I Tipota (Alles of Niets)* verscheen in 1987 en werd platina. 1991 was een heel belangrijk jaar voor Nikos omdat hij zijn eerste rock-opera *Daimones (Demonen)* realiseerde, met Anna Vissi als hoofdactrice. Het werd een groot succes. Zijn vierde album *Emeis (Wij)* verscheen in 1992 en werd ook goud. Twee jaar later volgde *25 Ores (25 Uren)*. Ondertussen genoten al de zangers voor wie

Nikos liedjes schreef, groot succes. In 1996 kwam *To Aroma Tis Amartias* dat in enkele maanden tijd platina werd. In 1997 produceert Nikos Karvelas het album *O Pio Eftihismenos Anthropos Pano Sti Gi (De Gelukkigste Man op Aarde)*, dat ook al goud werd. In 1998 komt *Ena Hrono To Perissotero*, dat hij tijdens zijn verblijf in Londen schrijft en waarvan Anna Vissi in één lied meezingt. Na twee jaar afwezigheid brengt Karvelas een nieuw album *Ola Einai entaxei (Alles in orde)*, dat hij in Londen opnam.

Bezoek eens zijn website op <http://www.nikoskarvelas.com/>

Terugblik op de muzikale loopbaan van Karvelas

1985 – 1991

Zijn carrière als zanger begon in 1985 toen hij zijn eerste album uitgebracht onder het Sony Music Greece label. *San Diskos Palios (Als een Oude Plaat)* werd een grote hit met *Despoina* en *Kalokairines Diakopes (Zomervakantie)*. Er werden meer dan 50.000 exemplaren van het album verkocht en het werd goud. In 1987 bracht hij zijn tweede album *Ola Tipota i (Alles of Niets)* en dit werd platina. In 1988 bracht hij zijn derde album, *Dimosies Scheseis (Public Relations)* en in 1989 zijn vierde album *Tsouzi*. Zijn vijfde stap kwam in 1990 en had de tendens zijn geluksalbum te worden. Het heette *Diavolaki (Kleine Duivel)* en werd goud. De tophit van het album is *Antistrofi Metrisi (Finale Aftelling)*, een duet met Anna Vissi. Dit nummer had een voorspellende betekenis over zijn huwelijk met Anna Vissi, toen hun relatie begon af te brokkelen. Een jaar later, 1991, bracht hij nog een gouden plaat getiteld *O Teleftaios choros (De Laatste Dans)*. Dit duet met Anna Vissi bevestigde de geruchten over de problemen van hun huwelijk. In 1991, beproefden Nikos en Anna hun geluk in een ander soort muziek. *Daimones (Demonen)* is de eerste opera gecomponeerd door Nikos Karvelas en hoofdactrice-zangeres Anna Vissi met vele anderen acteurs zoals Nikos Samsiaras, John Modinos, enzovoorts. Zonder te weten of het succes zou hebben, investeerden ze veel geld in het project. Het werd inderdaad een groot succes gedurende twee jaar. De rock opera was een groot succes en gedurende twee jaar waren de voorstellingen in het Atheense Attikon-theater uitverkocht.

1992 – 1999

Emeis (Wij) was het volgende album van Nikos Karvelas, uitgebracht in 1992 met de top single *Emeis*, een duet met Anna Vissi. Twee jaar later stond Nikos terug op de planken met een gouden album *25 ores (25 uur)*. In deze periode heeft hij samengewerkt met vele beroemde Griekse zangers als Lefteris Pantazis, Antypas, Stathis Aggelopoulos, Katerina Stanisi, en anderen. Alle albums hadden groot succes en werden goud en platina. In 1993 bracht Nikos Karvelas *Best Of* uit met twee nieuwe nummers, *Oikto (Medelijden, genade)* en *Thes Den Thes (Of je nu wilt of niet)*. In 1996 bracht hij het album *To Aroma tis Amartias (Het Aroma van Sin)* en het werd platina. In 1997 kwam er opnieuw een gouden album, *O Pio Eftihismenos Anthropos Pano Sti Gi (De Gelukkigste Man op Aarde)*, een ironische uiting van Karvelas' humeur. In deze periode verhuisde Nikos Karvelas naar Londen voor een permanent verblijf. Hij had er voldoende tijd om veel inspiratie op te doen voor de volgende stappen in zijn carrière. Hij bracht het album *Ena Chrono to Perissotero (Een jaar meer)* die zijn gevoelens over liefde, gelijk en relaties uitdrukt. Anna Vissi zong met Nikos de top single die de naam van het album zou worden. Enkele maanden later verklaarde de beroemde Griekse componist Stamatis Kraounakis dat dit nummer een van de beste nummers ooit van Nikos Karvelas was.

2000 – tot heden

In 2000 verraste Nikos Karvelas vanuit Londen zijn fans met zijn nieuwe hits in het album *Ola Ine Endaxi (Alles is in orde)*. Hij maakte voorbereidingen voor zijn nieuwe musical *Mala*, het verhaal van Mala Zimetbaum, een joods meisje dat probeerde te ontsnappen uit Auschwitz in 1944. In januari 2002 kwam *Mala* in première in het Paleis-theater. Zijn muze, Anna Vissi, had de hoofdrol. De show was een groot succes en het was elke avond uitverkocht. Anna Vissi's uitvoeringen overtuigden het publiek dat ze de kwalificaties had voor een grootse carrière als actrice. Na *Mala* kwam Nikos terug met een cd met de titel *Party Gia Spasmenes Kardies (Feest voor Gebroken Harten)*. *Boom Boom Boom* was de eerste single van het album, een herinneringsduet met Anna Vissi. Zijn

volgende album was *Robot* uitgebracht door Nitro Music. In 2004 bracht Nikos Karvelas een single ter ere aan het Griekse voetbalkampioenteam in Euro 2004. De titel was *Imaste Nikites (Wij zijn de winnaars)*. Sommige van de voetballers namen deel in de videoclip. In 2006 bracht hij het album *Thriller* en in 2007 de single *Pios Fovate ton Passari (Wie is bang van Passaris)*. Eind 2007 bracht hij het album *Trakter*. Zijn negentiende album verscheen op de platenmarkt in februari 2009: *Adio Cheimona*. In een radio-interview voorafgaand aan de release van het album, omschreef Natalia Germanou, een goede vriend van Nikos, het album als 'De terugkeer van de goede oude Karvelas' omwille de verscheidenheid van stijlen in het album. In december 2009 werd aangekondigd dat Karvelas de hoofdjury zal worden in de Griekse reality show *Greek Idol* te (uitgezonden op Alpha TV in 2010).

Privéleven

In het begin van de jaren 1980 ontmoet Nikos zijn muze Anna Vissi. Een paar jaar later in 1983 trouwen ze. Ze hebben samen een dochter: Sophia Karvela. Het koppel scheidde enige tijd later, maar ze blijven tot op heden goede vrienden, terwijl Karvelas het merendeel van Vissi's muziek schrijft. In januari 2008, schonk zijn verloofde Annita Pania hem een zoon, genaamd Andreas. In 2010 huwde Karvelas met Annita Pania in Athene.

Albums

Nick Carr (1983), Taxi (1983), Den Pandrevome (1984), San Diskos Palios (1986), Ola I Tipota (1987), Dimosies Scheseis (1988), Tsouzi (1989), Diavolaki (1990), O Teleftaios Choros (1991), Emeis (1992), Ikto!: 20 Megales Eptihies Tou (1992), 25 Ores (1995), To Aroma Tis Amartias (1996), O Pio Eftihismenos Anthropos Pano Sti Gi (1997), Ena Chrono To Perissotero (1998), Ola Ine Endaxi (2000), Robot (2002), Thriller (2006), Trakter (2007), Adio Cheimona (2009)

Liedjesschrijver voor ondermeer volgende artiesten:

Anna Vissi, Rita Sakellariou, Katerina Stanisi, Lefteris Pantazis, Sakis Rouvas, Lambis Livieratos, Dimitris Kokotas, Christina Anagnostopoulou, Paschalis Terzis

Live optredens (2003)

<http://www.youtube.com/watch?v=mhNpVk04Mhw&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=qLIPUjYev-8>

Andere songs van Karvelas die het midden de jaren '80 uitstekend deden, waren:

Oi tres mas oi pedia

<http://www.youtube.com/watch?v=ZITQWhF9B8c&feature=related>

To tsigaro I ego

<http://www.youtube.com/watch?v=zUDuxVn4bvE&feature=related>

To panepisthimio

<http://www.youtube.com/watch?v=nfkG75Vuovc&feature=related>

Ola I tipota

<http://www.youtube.com/watch?v=wXKMbrifB9k>

Met een beetje heimwee naar een Griekse zomer en het geboortjaar van Eleftheria Paralias, brengen we een vertaling uit Karvelas' album uit 1986, de LP *Sa Diskos Palmios*



Καλοκαιρινές διακοπές (για πάντα)

Θυμήσου τα καλοκαίρια εκείνο τον καιρό
με την παρέα στο Φάληρο το παλιό,
στο πάρτυ όλοι μαζευόμαστε,
για μπάνιο τα πρωινά,
στην Αμφιτρίτη και στον Δωνη
το βράδυ σινεμά.

Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα
Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα

Με κάτι άλλες παρέες είχαμε διαφορές,
και στον Απόλλωνα απ' έξω πέφτανε καρπαζιές,
μα το βραδάκι όλοι στο sweet home
με τα κορίτσια αγκαλιά
κάποιο παρτάκι κανονίζαμε μετά το σινεμά.

Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα
Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα

Τώρα η παρέα του Φαλήρου ανήκει στο παρελθόν,
η Αμφιτρίτη και ο Δωνης είναι μπετόν,
στον Μπάτη απ'έξω γράφει: "προσοχή, μολυσμένα νερά!"
και δεν υπάρχει τίποτα να μας θυμίζει πια..

Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα
Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα...

Καλοκαιρινές διακοπές!

Zomervakantie (voor eeuwig)

Herinner dat zomerweer
met vrienden in het oude Faliro,
met allen tesamen op het feest,
zweppen in de ochtend
in Amphitriti en Donis
in de avond bioscoop.

Zomervakantie voor eeuwig
Zomervakantie voor eeuwig

Met andere vrienden hadden we babbels
en uitspattingen in Apollona
maar 's nachts sweet home
met de meisjes knuffelden
we na de bioscoop.

Zomervakantie voor eeuwig
Zomervakantie voor eeuwig

Nu is dat gezelschap van Faliro verleden tijd,
Amphitriti en Donis zijn beton,
in Batii staat geschreven Opgelet, verontreinigd water!
en er is niets meer dat ons herinnert..

Zomervakantie voor eeuwig
Zomervakantie voor eeuwig ...

Zomervakantie!

Te horen en te zien op:

<http://tube.lankaeuro.com/video/b2D-f6NRmlc/Karvelas-N-Kalokairines-diakopes-By-KARVELAS4-from-club-4.html>
<http://mp3shopcart.com/Search/Nikos%20Karvelas%20-%20Kalokairines%20Diakopes%20Gia%20Panta>
<http://www.youtube.com/watch?v=qLIPUyYev-8>
<http://www.mygreek.fm/el/video-clip/3668/Kalokerines-diakopes-slash-Dodeka>



Onze selectie links

De voorbije maanden hebben we weer actief gesurft op het wereldwijde web en kwamen tal van websites in verband met Griekenland tegen. Ziehier onze selectie die wellicht ook uw aandacht zal trekken. Veel surfenot

Blue Flag Beaches Griekenland 2010. Blue flag is het milieukeurmerk voor schone stranden en jachthavens. Dit jaar hebben maar liefst 419 Griekse stranden en 8 jachthavens deze prijs behaald (in 1997 waren het nog 311).

<http://www.blueflag.org/>
<http://www.eepf.gr/>

Hier kan je nog eens de Griekse bijdrage tijdens de semi-finale voor het Eurovisiesongfestival 2010, beluisteren / bekijken:
<http://www.youtube.com/watch?v=z8fmCZW3vPk>

Het leven na het Eurovisiesongfestival: Nana Mouskouri

Voor sommige artiesten is een deelname aan het Eurovisiesongfestival het hoogtepunt van hun carrière. Voor andere is het 'maar' een begin. En slechts een select groepje deelnemende artiesten behalen zoveel succes, dat de deelname aan het Eurovisiesongfestival onbeduidend en vergeten wordt. Tot deze laatste categorie behoort Nana Mouskouri, die een carrière heeft gehad om 'U' tegen te zeggen.

<http://www.eurosong.be/nieuws.php?id=17192>

GreekReporter.com, de naam laat al vermoeden waarover ze het hebben.

GREEKREPORTER.com is het eerste portaal voor Grieken en mensen van Griekse afkomst die wonen en werken buiten hun thuisland. Met een netwerk van journalisten, fotografen en cameraploegen in de grootste Griekse centra over de hele wereld zijn ze vastbesloten om de Griekse nieuwsbron te zijn voor wat belangrijk is voor de Grieken in het buitenland. Ze geloven sterk in het gezegde dat 'er is een ander Griekenland buiten Griekenland'. Op hun website vindt u nieuws, interviews en artikels uit Griekse centra overal in de wereld. GreekReporter verzamelt nieuws alleen van en voor deze mensen. Ze stellen ook tal van succesvolle Grieken van de diaspora voor die het verschil hebben gemaakt in hun vakgebied. Tot nu toe was er geen nieuws uit een Griekse bron op het web dat de Grieken in het buitenland als een geheel behandelde. Er zijn veel verschillende Griekse media in veel verschillende landen, die los van elkaar werken. Sommige van hen zijn goed, maar blijven lokaal. Vandaag speelt GreekReporter hierop in en doen dat met verschillende portals die werken op lokaal niveau (Hollywood, USA, Australië, Canada, Europa; die kunnen bezocht worden vanaf de hoofdpagina van GreekReporter.

<http://greece.greekreporter.com/>

Een andere vertrouwde nieuwsbron is

<http://www.ekathimerini.com/>

Op zoek naar wat inspiratie om meer authentieke Griekse recepten? Op volgende website kan je vijftien recepten vinden

<http://www.thekitchn.com/thekitchn/recipe-roundup/a-taste-of-greece-15-recipes-that-go-beyond-feta-122923>

Was je er niet bij in Middelburg? Hier kan je een virtueel bezoekje brengen

<http://www.visitmiddelburg.nl/>

Opa! De klassieke folk-muziek van Griekenland

<http://classicalmusic.suite101.com/article.cfm/opa-the-classical-folk-music-of-greece#ixzz0wIhQZoBJ>

De Griekse spoorwegen zijn de meest verlieslatende spoorwegen in Europa: De OSE kosten de Grieken 2 tot 2,5 miljoen euro per dag. De regering van Papandreou heeft grootse plannen om ook in dit domein te snoeien.

<http://www.bloomberg.com/news/2010-07-05/papandreou-paring-railroad-losses-shows-why-cronyism-makes-a-taxi-cheaper.html>
 video J <http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/video/2010/07/07/VI2010070700619.html>

De geschiedenis van Macedonië is terug te vinden op de website

<http://history-of-macedonia.com/>

Heel wat interessante artikels, bijvoorbeeld over het antieke, middeleeuwse en moderne Macedonië, biografieën.

Heb je belangstelling voor de Egeïsche cultuur uit het antieke Griekenland, dan moet je zeker surfen naar

<http://www.theepochtimes.com/n2/content/view/40747/>

Zelfs in crisistijden blijft men ook in Griekenland Pasen vieren

http://english.ntdtv.com/ntdtv_en/ns_europe/2010-04-05/088838018923.html

Σούπερ Λίγκα Ελλάδα is de hoogste professionele voetballiga van Griekenland. Over de geschiedenis ervan en tal van statistieken zijn te vinden op volgende sites

http://en.wikipedia.org/wiki/Superleague_Greece

http://nl.wikipedia.org/wiki/Super_League_Griekenland

Meer over de Griekse Cup 2010 - 2011 is te vinden op

http://en.wikipedia.org/wiki/Greek_Cup_2010%E2%80%932011

Panagia Soumela, Panagia Kosmosotira, Panagia Ecossofinissa, Panagia Ekatontapiliani, Panagia Spiliani, Panagia Diasozousa, Panagia Kirapsili,.... Over Griekenlands meest gevierde Heilige Maagd lees je meer op <http://greece.greekreporter.com/2010/08/12/greeces-most-celebrated-holy-virgin/>

Het wel en wee van het hedendaagse Kreta lees je in Χρονικά op

<http://www.ko-go.gr/contact.html>

Onze tip: schrijf je in voor de maandelijkse nieuwsbrief

Een goed programma om de videoclipps die we voorstellen op uw pc te binnen te halen en te bewaren, kan je vinden op <http://www.orbitdownloader.com>

Prins Nikolaos trad onlangs in het huwelijk met Tatiana Blatnik.

Op de website van CBS zijn een 25-tal foto's van het gebeuren te zien

http://www.cbsnews.com/2300-207_162-10004630.html?tag=page

en nog verder nog op deze sites

http://www.huffingtonpost.com/2010/08/26/prince-nikolaos-tatiana-blatnik-wedding_n_695254.html

<http://www.greekboston.com/wordpress/2010/08/greeces-royal-wedding-picture-album/>

Olive 'n Oil
Griekse Specialiteiten

Vele typische Griekse Delicatessen

Griekse Wijnen
Likeuren - Ouzo
Bieren - Fruitsappen
Olijfolie - Olijven
Kruiden - Sweets
Kazen - Conserven

www.olive-n-oil.eu *Specialiteiten uit de Griekse keuken nu bij u thuis*

Voor ons volgend nummer van het ledenblad Nea Paralias is jullie steun en inbreng steeds welkom. DUS:

- wie heeft er onlangs ergens een leuk artikeltje gelezen en wil het delen met EP-leden?
- wie is er een taalfanaat Grieks en wil ons weetjes over de Griekse taal bijbrengen?
- wie kent anekdotes over Griekenland in al zijn facetten?
- wie ging / gaat er op vakantie in Griekenland, waar en waarom; hoe waren je ervaringen?
- wie heeft er nuttige tips voor vakantie in Griekenland?
- wie heeft er op het wereldwijde web (internet) een website ontdekt die wellicht elke Griekenlandfanaat zal interesseren?
- ... (de lijst is oneindig!)