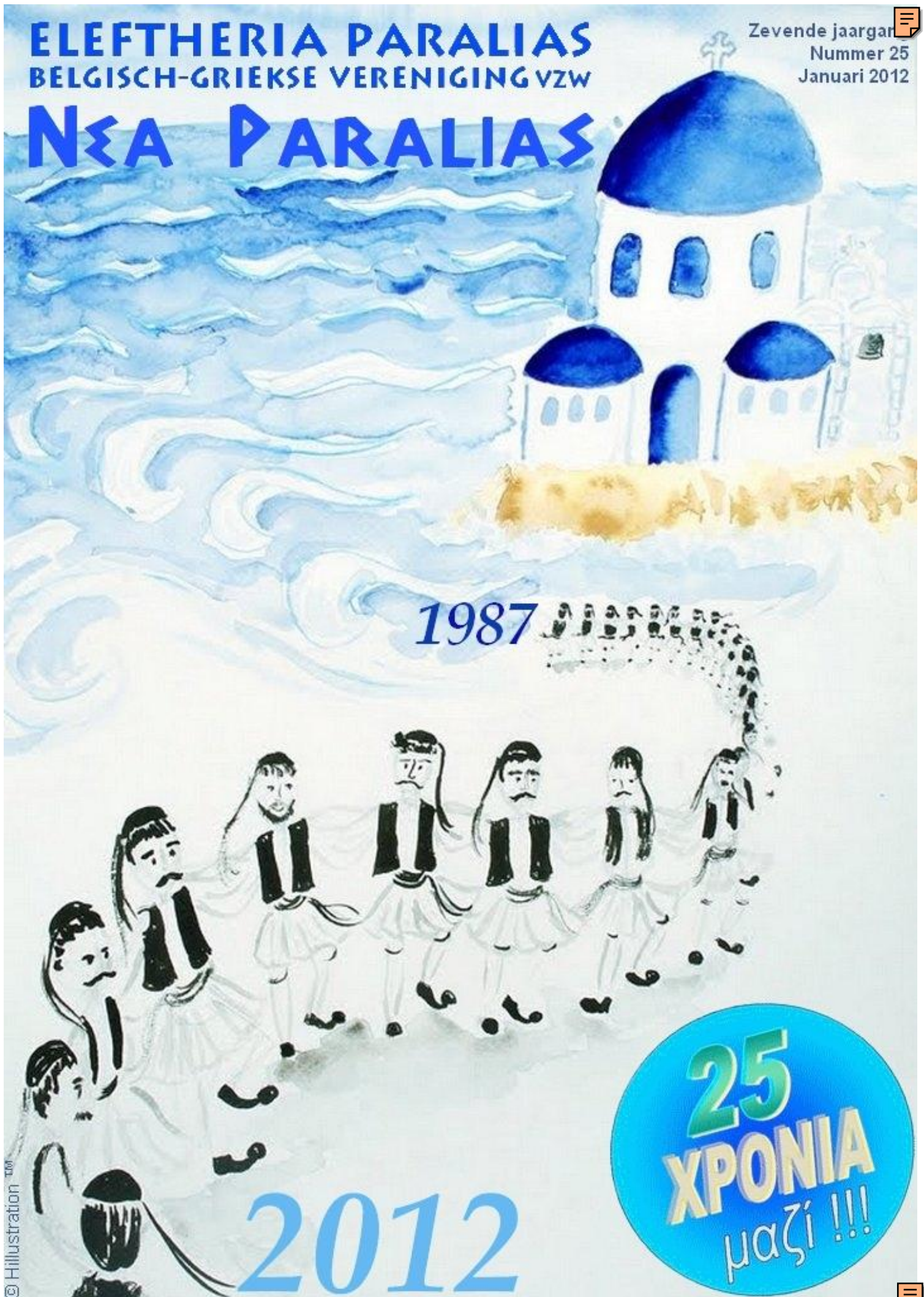


ELEFThERIA PARALIAS
BELGISCH-GRIEKSE VERENIGING VZW

Zevende jaargang
Nummer 25
Januari 2012

ΝΕΑ PARALIAS



1987

2012

25
ΧΡΟΝΙΑ
μαζί !!!



ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

ELEFTHERIA PARALIAS

BELGISCH-GRIEKSE VERENIGING VZW



Beste Griekenlandliefhebber,

Het jaar 2011 is ten einde. Voor sommigen was het misschien een prachtig en onvergetelijk jaar, voor anderen een jaar om snel te vergeten. Voor Eleftheria Paralias was 2011 een schitterend jaar. We vierden 5 jaar Nea Paralias; onze vereniging bleef verder groeien en er was opnieuw een grote opkomst op al onze activiteiten.

Ik wens jullie een fantastisch jaar zonder zorgen, zonder angsten, zonder twijfel. Een jaar met alleen maar voorspoed, een goede gezondheid en veel mooie Griekse momenten. Voor dit laatste is het bestuur bereid alles te geven om dit te kunnen waarmaken. 2012 is voor Eleftheria een feestjaar. Verder in Nea Paralias lezen jullie een artikel van Johan Van Iseghem gewijd aan 25 jaar Eleftheria Paralias. Hij stond mee aan de wieg van Eleftheria Paralias en maakt sinds 1990 het driemaandelijks tijdschrift waar u naar uitkijkt om weer actueel bij te blijven van wat er leeft in onze vereniging en in ons geliefkoosde land.

Langs deze weg wil ik nogmaals alle stichters, vroegere bestuursleden, bestuursleden, partners en vrijwilligers bedanken. Dankzij jullie inbreng en inzet gedurende al deze jaren is Eleftheria geworden wat het nu is: een solide vereniging waarbij wij vriendschap hoog in ons vaandel voeren. Elk jaar opnieuw voelen wij ons gelukkig omdat wij zoveel blije gezichten zien op onze nieuwjaarsreceptie. Dit geeft ons moed om telkens weer ons beste beentje voor te zetten.

In de editie van april 2012 krijgen jullie een uitgebreid verslag van de nieuwjaarsreceptie. Patrick was weer druk in de weer om de nodige kiekjes te maken. Vergeet vooral niet te kijken naar ons fotoboek op onze website. Jullie vinden er een waaier van foto's over onze voorbije activiteiten. Dit wordt nog eens nagenieten!!

Ook in 2011 was de opkomst groot, denk maar aan ons bezoek aan de Volkssterrenwacht in Brugge en de kaasboerderij 't Groendal in Rumbeke, onze daguitstap naar Antwerpen, ons ledenfeest, en het bezoek aan het chocolade- en

lampenmuseum. Weet je nog hoe heerlijk het was in Brugge op het terras van Café Vlissinghe? Ook onze vaste najaarsactiviteiten kenden bijval. Kookliefhebbers stonden te drummen om toch maar een plaatsje te veroveren op onze kookavond. De Griekse quiz en de gezellige sfeer in ons kafeneio werden ook sterk gewaardeerd.

25 jaar: een feest. Tijdens de nieuwjaarsreceptie boden we jullie livemuziek van de groep Orfeas aan om deze viering op te starten. Het ganse jaar vieren we feest. Wij klinken graag op het nieuwe jaar en op ons 25-jarig bestaan. Het jaar 2012 wordt een geweldig jubileumjaar met heel wat extraatjes.

Een snelle blik op de agenda leert ons dat we de komende maanden alles te weten komen over de rebetikamuziek, dat we geen geheimen meer zullen hebben over de Griekse wijnen, dat we gaan volkssporten en smullen in en rond Poperinge, dat Fernando van Minos Palace lekkere Griekse spijzen voor ons zal klaarmaken. Jullie zullen het met me eens zijn dat het bezoek aan het Canadamuseum en de Tuinen van Adegem niet te missen is. Ondertussen zullen velen al weer enkele dagen of weken in Griekenland vertoefd hebben. Nicole en ik trekken in juni naar het zuiden van de Peloponnesos en willen absoluut de Mani verkennen. En daarna... vertel ik jullie wat er in de zomer en het najaar weer te beleven valt. Blader vlug naar de agenda om alles in detail te bekijken. Ik zal ook dit jaar met veel plezier jullie inschrijvingen noteren. **SAMEN GENIETEN WE VAN DIT FEESTJAAR!!**

Een nieuw jaar begint ook met een reeks bedankingen. In de eerste plaats denk ik aan mijn bestuursleden en de vrijwilligers die altijd klaar staan om alles tot in de puntjes te verzorgen. Ook de Sociaal-Culturele Raad van de Stad Brugge zijn wij zeer dankbaar voor de subsidies die zij onze vereniging ter beschikking stellen.

Wij hebben niet alleen trouwe leden, we hebben ook trouwe sponsors. Zij hebben allemaal opnieuw hun financiële steun toegezegd voor dit jaar.



Dankzij de sponsors slagen wij er in om ons ledenblad Nea Paralias aantrekkelijk en in kleur te brengen en dit vier maal per jaar.

Dank tenslotte ook aan allen die talrijk aanwezig zijn op onze activiteiten.

Op de volgende pagina vertellen wij jullie naar jaarlijkse gewoonte en vooral voor onze nieuwe leden, hoe de werking van onze vereniging in elkaar

steekt. Verder vinden jullie de agenda met de komende activiteiten. Vergeet vooral niet tijdig in te schrijven. De terugblik is ook altijd een graag gelezen rubriek.

Tot slot wens ik jullie veel leesplezier met dit nummer.

André Delrue,
Voorzitter



Wist u dat 25 jaar geleden....

1986

In Gent bestond reeds een aantal jaren een Griekse vereniging onder de naam Eleftheria vzw met als voorzitter Gilbert Holvoet. De vereniging organiseerde in het najaar van 1986 een Grieks tuinfeest in Drongen, in het landgoed De Campagne. Het feest werd aangekondigd op de Belgische openbare omroep BRT 2 (de huidige Radio 2) en heel wat West-Vlamingen kwamen erop af. Een aantal Brugse Griekenlandfanaten waren er ook, onder andere: Peter Gailliaert, Jean-Marie Petyt, Gaby Simoens, Jan Lejeune, Fernand Lanoye en Johan Van Iseghem.

Tijdens een gezellige babbel, onder een stralende zon en tussen enkele Griekse hapjes en drankjes,

discuteerden de Bruggelingen. De kernvraag die hen toen bezig hield was: zou een afdeling van het Eleftheria vzw (Gent) levensvatbaar zijn in Brugge? Gezien de begeestering van de aanwezige Bruggelingen en vooral onder de stimulerende impuls van Peter werd die dag besloten een gok te wagen en een nieuwe afdeling in West-Vlaanderen op te richten. Het nam nog verschillende vergaderingen en maanden in beslag om iets concreets op te bouwen. Eleftheria Paralias West-Vlaanderen begon stilaan concrete vormen aan te nemen. Gezien West-Vlaanderen de kustprovincie is werd voorgesteld om de afdeling Eleftheria Paralias (Eleftheria Kust) te dopen. Het zaad was gezaaid...



Landgoed "De Campagne", waar de Eleftheria Paralias-story ooit begon...

1987

In het ledenblad van Eleftheria vzw, jaargang 2, nummer 3, juli 1987 schrijft Gilbert Holvoet dat het officiële startschot werd gegeven voor Eleftheria Paralias als zelfstandige vereniging. Vanaf dan werkten de twee verenigingen samen en werd het ledenblad van Eleftheria vzw Gent door beide verenigingen samengesteld. Peter Gailliaert was voorzitter.

Een allereerste succesvolle voorstelling van Eleftheria Paralias naar het grote publiek toe was een informatiestand op de Brugse Pandfeesten in het Brugse Astridpark. Ook op de Brugse Jaarbeurs in de Brugse Beurshalle (3 tot 11 oktober 1987) was Eleftheria Paralias aanwezig. Meer en meer belangstellenden kwamen ons vervoegen. De eerste lidkaarten werden opgemaakt in juli 1987. In het najaar gingen de eerste lessen Nieuwgrieks en de danscursus van start.

Het zaad begon vlot te kiemen... En dat terwijl het minder goed begon te gaan met de moederplant Eleftheria vzw.

1988

Door een dynamische aanpak en de overtuigende inzet van de bestuursleden boekte de nieuwe vereniging meer en meer succes, hoopvol, met tal van activiteiten. Tal van nieuwe leden boden zich aan. Op 1 juli 1988 verscheen het eerste nummer van een eigen driemaandelijks tijdschrift in mini-formaat. Peter droeg het voorzitterschap over aan Jean-Marie Petyt.

De boom begon stevig te groeien...

1989 – 2005

Het toenmalig bestuur bestond uit Jean-Marie Petyt, Peter Gailliaert, Fernand Lanoye, Gaby Simoens, Nancy Goossens, Maurice Vankersschaever, Johan Van Iseghem, Annemie Verheye en Nicole De Soete. Later traden ook Jan Lejeune, Jacques Loosveld, Patrick Vandamme, Henri (Rik) Verhaeghen en Eric Ost tot de bestuursploeg toe. Onder het jarenlange voorzitterschap van Jean-Marie Petyt werd ernaar gestreefd hoofdzakelijk culturele activiteiten te organiseren. Zoals voordrachten over godsdienst, film, muziek, mythologie, poëzie, diavoorstellingen, Grieks aperitief....Elk jaar was er een fotowedstrijd. De vaste jaarlijkse succesvolle activiteiten waren de nieuwjaarsreceptie en het ledenfeest.

Doch geleidelijk aan begon de boom zijn bladeren te verliezen en een reorganisatie van de vereniging drong zich meer en meer op.

2005

In december 2005 stelden verschillende bestuursleden zich de vraag: hoe moet het verder met Eleftheria Paralias vzw? Er werd een oproep gedaan naar vrijwilligers die eventueel de vereniging zouden verderzetten en een nieuwe bestuursgroep zouden samenstellen. Tijdens de bijzondere algemene vergadering van 7 december 2005 werden niet genoeg kandidaten gevonden en werd er voorgesteld de vereniging te ontbinden.

2006

Op 19 januari 2006 boden zes personen zich aan om Eleftheria Paralias vzw een nieuwe toekomst te geven. André Delrue, Nicole De Neve, Emma Ronse, Patrick Vandamme, Johan Van Iseghem en Lieve Wintein vormden een nieuwe bestuursploeg. In 2009 kwam Christine Blanckaert het lijstje vervolledigen. Het ledenblad kreeg de naam Nea Paralias. De naam 'Nea Paralias' heeft een tweevoudige betekenis: enerzijds betekent "Nea" "nieuw" (een vernieuwde vereniging), anderzijds betekent "Nea" "nieuws".

Eleftheria Paralias vzw evolueerde mee met zijn tijd. Was Eleftheria Paralias aanvankelijk eerder een puur culturele vereniging, thans kunnen we stellen dat het een hechte vriendenkring is van mensen die houden van Griekenland en van de Griekse cultuur in alle facetten.

2011

We vieren 5 jaar Nea Eleftheria Paralias (NEP) en dat is geen nep. De nieuwe boomscheut die in 2006 werd gepland, groeit en bloeit als nooit tevoren.

2012.

Moge het opnieuw een mooi jaar worden, zowel voor elk van ons, als voor onze vereniging waar we elkaar steeds in een gezellige, gemoedelijke en vriendelijke Griekse sfeer blijven ontmoeten. Voor Eleftheria Paralias is 2012 zeker een heel bijzonder jaar en we willen dat zo graag samen met al onze leden vieren.

Johan, bestuurslid sinds 1987



Werking van de vereniging

Eleftheria Paralias is een vereniging voor personen die Griekenland diep in hun hart dragen. Zij organiseert diverse activiteiten om de sociale contacten tussen de leden te bevorderen, ontspanning aan te bieden en Griekenland in al zijn facetten dichterbij te brengen. De zetel is gevestigd in de A. J. Witteryckstraat 14 te 8310 Assebroek (Brugge), telefoon 050.35.65.05, bankrekeningnummer BE67 0014 7876 4087 (BIC: GEBABEBB).

Raad van bestuur

De voornaamste taken zijn het organiseren van activiteiten, het verzorgen van het infoblad NEA PARALIAS en de administratie. Het bestuur is als volgt samengesteld:

voorzitter	André Delrue	tel.: 050.35.65.05 e-mail: andre@eleftheriaparalias.com
schatbewaarder	Patrick Vandamme	tel.: 059.32.59.24 e-mail: patrick@eleftheriaparalias.com
secretariaat	Lieve Wintein	tel.: 050.35.90.63 e-mail: lieve@eleftheriaparalias.com
redactie / webmaster	Johan Van Iseghem	tel.: 0496.021.029 e-mail: johan@eleftheriaparalias.com
bestuurder	Nicole De Neve	tel.: 050.35.65.05 e-mail: andre@eleftheriaparalias.com
bestuurder	Emma Ronse	tel.: 051.20.52.95 e-mail: emma@eleftheriaparalias.com
bestuurder	Christine Blanckaert	tel.: 0474.83.60.04 e-mail: chris@eleftheriaparalias.com

het bestuur is ook te bereiken op de gemeenschappelijke e-mail:
bestuur@eleftheriaparalias.com

Algemene vergadering

De algemene vergadering komt minstens éénmaal per jaar samen. Zij is bevoegd voor alles wat door de wet op de VZW aan de algemene vergadering is toegewezen, zoals het aanstellen van de raad van bestuur, de goedkeuring van de jaarrekening en van de begroting voor het volgende jaar, de wijziging van de statuten, het ontbinden van de vereniging enzovoort. De algemene vergadering is samengesteld uit alle leden van de raad van bestuur en de effectieve leden (werkende leden).

Leden

1. Toetredende leden

Iedereen die jaarlijks het lidgeld betaald, is aangesloten bij de vereniging en is toetredend lid. Bij de aansluiting (eerste jaar) vult u een toetredingsformulier in. Dit document dient om het ledenbestand bij te werken. Uw gegevens worden enkel gebruikt om een goede werking van de vereniging te verzekeren.

2. Effectieve leden

Leden van de vereniging die zich nauw betrokken voelen bij de werking en die bereid zijn een handje toe te steken, kunnen effectief (werkend) lid worden. Zij moeten bereid zijn de algemene vergadering bij te wonen waarop zij mogen beslissingen nemen. Ieder lid kan een schriftelijk verzoek richten aan de voorzitter om effectief (werkend) lid te worden. Zij moeten minstens één jaar toetredend lid zijn.

Lidgeld

Het lidgeld wordt jaarlijks betaald per persoon of per gezin (= meerdere personen die onder één dak samenwonen). In het lidgeld is begrepen: de verzekering en het abonnement op het informatieblad Nea Paralias. Voor 2012 bedraagt het lidgeld: 12,50 € voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via e-mail wensen te ontvangen of 17,50 € voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via de post wensen te ontvangen.

Het effectief of toegetreden lid dat het lidgeld niet heeft betaald binnen de maand na de herinnering die hem/haar per post werd toegezonden wordt geacht ontslag te nemen. Het lid dat in de loop van het jaar ontslag neemt of dat uitgesloten wordt kan geen teruggave van het lidgeld vorderen.

Niet-leden zijn altijd welkom maar dan wel op eigen risico (niet verzekerd). Zij betalen dan meestal 3 euro per activiteit meer als deelname in de werkingskosten van de vereniging.

Wanneer bent u voor een activiteit ingeschreven?

Voor de meeste activiteiten dient u op voorhand in te schrijven en op voorhand te betalen. U bent pas ingeschreven na ontvangst van het deelnamebedrag op onze bankrekening. Ingeval er een beperkt aantal plaatsen beschikbaar zijn, zal de volgorde van betaling doorslaggevend zijn. We raden u aan u steeds bij de persoon die verantwoordelijk is voor de activiteit in te schrijven.

Nieuwjaarsreceptie

Alle leden worden jaarlijks uitgenodigd op de nieuwjaarsreceptie. Dit gaat in principe door op de derde zaterdag van januari. Gratis voor leden, niet-leden betalen inkomgeld.

Wenst u lid te worden?

Iedereen die Griekenland in zijn hart draagt, kan lid worden door storting van het lidgeld op bankrekening BE67 0014 7876 4087 (BIC GEBABEBB) op naam van Eleftheria Paralias vzw, A. J. Witteryckstraat 14, 8310 Assebroek.

Lidgeld 2012:

- ✘ 12,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via e-mail wensen te ontvangen
- ✘ 17,50 € (jaarlijks) voor leden die het ledenblad, uitnodigingen en informatie via post wensen te ontvangen.
- ✘ steunende leden: 25 € / jaar
- ✘ ereleden: elk bedrag meer dan 25 € / jaar

Een jaar loopt van 1 januari tot 31 december. Het lidgeld telt voor alle personen van éénzelfde gezin en die onder één dak samenwonen.

**De cover nader bekeken**

Een bijzonder jaar - een bijzondere cover. 1986 - 2012. Eleftheria Paralias heeft in de voorbije 25 jaar een lange weg afgelegd. 25 traditionele Evzoni die vanuit de verte naderbij komen, symboliseren dat. Het decor is typisch Grieks: de blauwe zee, een Griekse kerk. 25 chronia mazi, dwz: 25 jaar tesamen. Het ontwerp is van de hand van H. Isikli die al eerder diverse affiches voor Eleftheria Paralias ontwierp.

Wat meer uitleg. Evzonen (letterlijk: "goed gekleden"; enkelvoud: Evzoni) (Grieks: Εύζωνες, Εύζωνοί) is de naam van het keurkorps van de ceremoniële elite-eenheid van de Griekse presidentiële garde (Proedriki Froua) die de wacht optrekt bij het Griekse Graf van de Onbekende Soldaat (Άγνωστος Στρατιώτης), het Griekse parlement en de presidentiële ambtswoning. Het kenmerkende uniform is een verwijzing naar de traditionele herderskleding van de kleften (de vrijheidsstrijders in de Griekse onafhankelijkheidsoorlog). Deze bijzondere outfit is zo beroemd over de hele wereld dat het internationaal bekend is als een nationaal symbool voor Griekenland. De kledij bestaat uit volgende elementen:

- een rode muts met een lange zwarte kwast (fesi);
 - een ruim katoenen hemd met zeer wijde mouwen;
 - een mooi geborduurd vestje (zonder mouwen) in donkerblauw fluweel met koperen knopen en met lange losse panden aan de schouders.
 - een wit katoenen plooirokje (foustanela);
 - een witte onderbroek (boudouri);
 - lange witte wollen sokken, die onder de knie worden opgehouden door donkerblauwe kousebanden met een kwastje (gonatoures);
 - rode lederen klompschoenen met spijkerzolen en zwarte pompons (tsarouchia);
- In de praktijk dragen de Evzonen het beschreven uniform enkel op zondag en voor plechtige en feestelijke aangelegenheden. Op doordeweekse dagen zie je ze met een eenvoudiger uniform in donkerblauw of kaki, maar alleszins toch met tsarouchia, fesi en foustanela.

De Evzonen zijn ook bekend, in de volksmond, als Tsoliades (Grieks: Τσολιάδες; enkelvoud: Τσολιάς - Tsolias).

**Wenst u te adverteren in Nea Paralias?**

Neem contact op met onze webmaster: johan@eleftheriaparalias.com.
Naast 4 publicaties in ons ledenblad, wordt u ook vermeld op onze website en zorgen wij voor een link naar uw portaalsite gedurende 12 opeenvolgende maanden.



Agenda

Belangrijke opmerking vooraf

Om onze activiteiten vlot te kunnen voorbereiden vragen wij u rekening te willen houden met de uiterste inschrijvingsdatum (in het rood opgegeven). Na deze datum neemt het bestuur geen inschrijvingen meer aan.

Het is belangrijk dat u bij telefonisch inschrijven (op het nummer 050 35 65 05) André of Nicole persoonlijk aan de lijn hebt. Inschrijving via voicemail of antwoordapparaat geeft geen garantie. Uw inschrijving is pas definitief wanneer u een bevestiging ontvangen hebt (telefonische bevestiging of via e-mail).

Gestorte bedragen worden niet terug betaald omdat wij dan reeds kosten hebben gemaakt of praktische schikkingen (zoals bijvoorbeeld reservaties) getroffen hebben

Wij nodigen u vriendelijk uit naar volgende activiteiten:

Grasduinen in de Rebetikamuziek

Voordracht door Stefaan Coudenys

zaterdag 25 februari 2012 om 20 uur

Dienstencentrum Van Volden, J. Dumeryplein 1, Boeveriestraat, Brugge

Rebetika is de naam van een muziekgenre dat aan het eind van de 19^{de} eeuw ontstond. Net als blues kwamen de rebetikaliederen voort uit de onderste lagen van de Griekse maatschappij. Terwijl Griekenland zich na de bevrijding van het Ottomaanse rijk meer en meer op het westen richtte, ook in muzikaal opzicht, bleven in havenkroegen, gevangenissen en gewoon op straat de oosterse klanken van de rebetika te beluisteren.

Wie Stefaan Coudenys aan het werk zag in 2009 tijdens zijn voordracht 'Griekenland anders bekeken, de orthodoxe ziel van Hellas', weet dat hij een boeiend verteller is. Wij kijken dan ook uit naar zijn uiteenzetting ondersteund met klank- en beeldmateriaal.

Deelnameprijs per persoon: jubileumprijs voor leden: 3 euro in plaats van 4 euro

Inschrijven vooraf is niet nodig

Extra voordelen op vertoon van je lidkaart 2012

Op vertoon van je lidkaart geniet je:

- ≈ 5% korting in Eethuisje Socrates, Oostendestraat 26 te Torhout;
- ≈ 10% korting in Restaurant Acropolis, Albert I Promenade 3 te Oostende.
- ≈ gratis aperitief in restaurant El Greco, Brugsesteenweg 10 te Roeselare
- ≈ 10 % korting in restaurant El Greco, St. Jacobsstraat 48 te Brugge
- ≈ gratis aperitief in restaurant Minos Palace, Oostendestraat 276 te Torhout
- ≈ 5 % ikorting op uw aankopen bij Olive 'n Oil, Balgerhoeke te Eeklo

~~~~~  
lees de advertenties van onze sponsors in dit ledenblad  
~~~~~

Om van deze korting te genieten, vragen de Griekse restaurants je lidkaart voor te leggen **vóórdat je de rekening vraagt**. Gelieve deze regel **strikt** na te leven om discussies en ongenoegen achteraf te vermijden.

Music Roots of Greece

Het verhaal van Niko en Eleni

zaterdag 10 maart 2012 om 20 uur

Meeting- en Eventcentrum Staf Versluys, Kapelstraat 76, Bredene

Een uniek muziek- en dansspektakel van vzw Rizes, in samenwerking met Kunstkring Arte 4 en de Griekse Club Yamas. Een rembetiko-musical die de levensloop schetst van twee jonge kinderen, Niko en Eleni, die in armzalige omstandigheden opgroeien in Piraeus. Hun wereld stort in elkaar wanneer ze na de oorlog in 1945 van elkaar gescheiden worden. Jarenlang houden ze contact met mekaar door brieven te schrijven. Zullen ze ooit elkaar weerzien? Het verhaal leidt de bezoeker doorheen een deel van de geschiedenis van Griekenland en door de evolutie van de Griekse muziek. De choreografie is onder leiding van Nikolaos Chaniotikas. De regie is van Nikolaos Chaniotikas – Rik Curvers.

Tickets:

in voorverkoop: 8 € - aan de kassa: 10 €

info en tickets: 0477 187 232 Dennis

www.stafversluyscentrum.be - www.griekseavond.be

Wijndegustatie

zaterdag 17 maart 2012 om 20 uur

Dienstencentrum Van Volden, J. Dumeryplein 1, Boeveriestraat, Brugge

Deze avond wordt verzorgd door Olive 'n Oil, een winkel van Griekse delicatessen en specialiteiten uit Eeklo, Balgerhoeke 59b, die op onze nieuwjaarsreceptie en ledenfeest present zijn met een stand met Griekse producten. Zij laten ons een aantal Griekse witte en rode wijnen proeven vergezeld van zes hapjes. De deskundige uitleg zal gegeven worden door Dimitri Kostopoulos aan de hand van een powerpointpresentatie.

Deelnameprijs per persoon: jubileumprijs voor leden: 11 € in plaats van 13 €

Inschrijven: telefonisch 050 35 65 05 (André en Nicole) of via e-mail bestuur@eleftheriaparalias.com
Bedrag vooraf storten op IBAN: BE67 0014 7876 4087 BIC: GEBABEBB op naam van Eleftheria Paralias vzw met vermelding Wijndegustatie / naam / aantal personen

Uiterste inschrijvingsdatum: 1 maart

Het volgende nummer van Nea Paralias wordt verspreid eind april.

Alle teksten voor artikels en advertenties moeten binnen
zijn op de redactie uiterlijk op **10 maart 2012**
(e-mail johan@eleftheriaparalias.com)

Volkssportroute

zaterdag 21 april 2012 - Poperinge en omstreken

Poperinge wordt de place to be in april. We doorkruisen het mooie landschap van het Heuvelland tijdens onze volkssportroute. We stoppen geregeld voor een aperitiefje, voor een middagmaal, voor een koffie met wat lekkers, voor een streekbiertje en voor een “kloeke stute” met garnituur. Overal staan de spelen opgesteld om door ons bespeeld te worden. We spelen in twee ploegen tegen elkaar: de rode tegen de zwarten. Wie zal het halen?

Praktische informatie volgt in de editie van Nea Paralias maart 2012.

Ledenfeest

Datumwijziging: zaterdag 1 september 2012
(in plaats van 25 augustus)

Ypsilon zal opnieuw zorgen voor de muzikale noot en Soula staat al weer klaar om heerlijke spijzen op tafel te brengen.

Praktische informatie volgt in de editie van Nea Paralias juli 2012.

En verder...

- Ø Op zaterdagavond 5 mei gaan we tafelen in Restaurant Minos Palace in Torhout.
- Ø Op zaterdagmiddag 23 juni bezoeken we het **Canadamuseum in Adegem en de prachtige Tuinen van Adegem.**
- Ø Cursus Griekse volksdansen. De voorjaarscursus Griekse volksdansen in Oostende (januari 2012 - mei 2012) is afgelast. Onder voorbehoud zal de najaarscursus aanvangen in september 2012.



Lekker Grieks tafelen met aangepaste wijnen
Proef het zuiden op je bord
en droom weg op ons zonneterras...
Er is tevens ook een grote keuze
aan meeneemgerechten

Elke dag open van 17u30 tot ...
Zon- en feestdagen van 12u00 tot 15u00 / van 18u00 tot ...
Gesloten op woensdag

Brugsesteenweg 14 - 8800 Roeselare
Tel. / Fax 051.22.01.67 - GSM 04.84.13.49.62
www.resto-el-greco.be

De echte Griekse keuken met alle specialiteiten



Op onze website kan u alle fotos van onderstaande (en alle activiteiten sinds 2006) bekijken. Klik op onderstaande link en volg onderstaand pad:

<http://album.eleftheriaparalias.com>

Eleftheria Paralias vzw foto-album > archief 2011 > 2011.11 kafeneio en 2011.12 jaaroverzicht

Kookavond

Op 17 oktober 2011 vond de kookavond plaats. Kokkin Soula en Johan kwamen met pot en pan naar Zedelgem afgezakt. Iedereen kon een handje toesteken in het bereiden van de gerechten. Als hapje werd gezorgd voor een bordje heerlijke tsatsiki. Dan kwam er als voorgerecht gevulde spinaziekoekjes (spanakopita) en

als hoofdgerecht een mooi goudgebakken mousaka. Om af te sluiten was er nog voor iedereen een bordje halva. De vereniging schonk aan alle deelnemers twee glaasjes wijn om dit allemaal door te spoelen. De sfeer zat er goed in en na deze leerrijke en smakelijke avond kan iedereen nog eens proberen de gerechten thuis te bereiden



Kafeneio en Quiz

Zen veertigtal leden nam deel aan het kafeneio in november. Nadat iedereen had genoten van een koffie met Griekse gebakjes, werden de hersenen gepijnigd bij het invullen van 20 vragen over Griekenland. Marleen toonde zich de beste met 16 van de 20 vragen juist beantwoord, gevolgd

door Georgette (15) en ex aequo Francine en Jean-Louis (14). Voor iedereen was er wel een prijsje weggelegd. Achteraf werd er bij een Grieks drankje nog wat nagekaart. Enkelen waagden zelfs een danspasje op de Griekse muziek.



Jaaroverzicht en films Athene & Schotland

Traditiegetrouw werd het jaar afgesloten met het jaaroverzicht en een paar films. Nadat een klein technisch probleem werd opgelost, kon Patrick foto's projecteren met herinneringen van het voorbije jaar. Daarna zorgde André opnieuw voor een mooi staaltje filmkunst met eerst een

reportage over Schotland en daarna een prachtige impressie van Athene. Nadat iedereen genoten had van de mooie samenhang van muziek, tekst en beelden werd door het bestuur nog een drankje aangeboden in de nabijgelegen Orangerie. Het werd weeral een leerrijke en gezellige avond.



Ledennieuws

Het ledenbestand telt momenteel reeds 82 leden. We zijn bijzonder verheugd dat twee ex-bestuursleden, Gaby Simoens en Henri Verhaeghen, opnieuw de weg gevonden hebben naar Eleftheria Paralias en weer lid geworden zijn. Hendrika Moonen, Riet Vanhaecke, Ben en Steffie Vanrenterghem-Santy en Rita Verriest verwelkomen

we in 2012 als nieuwe leden. Onder onze leden tellen we ook vier steunende leden. En drie van de zes sponsors hebben bovenop hun bedrag van sponsoring ook nog een lidmaatschapsbijdrage betaald. Alle reden om het jubileumjaar 2012 vreugdevol in te zetten.



Sint-Jakobsstraat 48, 8000 Brugge (050 33 02 96)
 E-mail: info@el-greco.be - website: <http://www.el-greco.be>
 Open van 17u30 tot 01u00. Ook op **zondagmiddag**. Gesloten op maandag.
 Bij ons kunt u terecht voor heerlijk eten in een **gezellige Griekse sfeer!**

Het restaurant bestaat reeds 25 jaar en biedt u tal van typische Griekse huisbereide gerechten. Van pasta's tot salades en van vlees- tot vis-gerechten, er is voor ieder wel wat wils. Of zou u graag proeven van de Griekse zon bij u thuis dan kan dit ook aan de hand van onze **afhaalgerechten** en onze uitgebreide wijnkaart en dit met een korting van **10%**! Voor wie houdt van ambiance op zijn Grieks is er elke eerste vrijdag van de maand een **Griekse avond** met 'live muziek' en dan durven we ook wel al eens met borden te gooien! Zo houden we de oude Griekse traditie in leven.

YAMAS!!!



Reacties van leden

Eleftheria Paralias is van en voor de leden. De bestuursleden luisteren graag naar jullie mening, voorstellen en opmerkingen zodat we samen verder kunnen bouwen aan een vereniging waar iedereen zich thuis voelt.

Beste vrienden,

Bedankt voor de nieuwjaarsreceptie, het werd een aangename avond. Ik heb gezien dat jullie, net als in het verleden, erg veel energie in de vereniging steken. Dat waarderen de leden blijkbaar ook.

(...)

Tot een volgende keer.

Peter & Isabelle

Beste André, Nicole en alle andere medewerkers van het bestuur,

Wij willen jullie nog even hartelijk bedanken voor jullie inzet afgelopen zaterdag. Het was weer als vanouds gezellig sfeervol en de leuke verrassing de live muziek erbij TOP!! Wij hebben er weer van genoten.

Heel veel leden beseffen vaak niet hoeveel werk er voorafgaand aan zo'n feest en de avond zelf nodig is. Wij waarderen het echt dat jullie daar zoveel voor doen.

ZONDER JULLIE GEEN GRIEKSE VERENIGING!!!! NOGMAALS BEDANKT !!!!

Liefs van André en Joke.



Actueel



Olympic Air en KLM hebben in september 2011 aangekondigd dat ze een code share overeenkomst hebben ondertekend. Deze overeenkomst biedt de luchtvaartmaatschappijen de mogelijkheid tussen de luchthaven Amsterdam Schiphol en de internationale luchthaven van Athene Eleftherios Venizelos lijnvluchten (en aansluitende verbindingen) in te leggen met elkaars vluchtnummers.

Het 'versteende woud van Lesbos' op het eiland Lesbos werd uitgeroepen tot top van de Europese Geoparken voor de periode 2011-2014. Het is een van de grootste parken met fossiele bossen in de wereld, en is gelegen in een gebied dat wordt ingesloten door de dorpen Eressos, Antissa en Sigrí. Het bestaat uit resten van planten en bomen, die versteend werden, toen het gebied werd bedekt met vulkanische lava tijdens het late Oligoceen tot aan het midden van het Mioceen, zowat 15 - 20 miljoen jaar geleden. De overstromingen die volgden brachten rampzalige aardverschuivingen mee waarop het hele gebied werd bedolven onder vulkanisch materiaal. Een aantal bomen zijn weer zichtbaar geworden doordat het vulkanisch materiaal dat de bomen bedekte uit elkaar gevallen is.

<http://www.europeangeoparks.org/website/geopark/28,1,0.asp?mu=1&cmu=6&thID=0>

Tentoonstelling van archeologische opgravingen op Thassos.

De archeologische opgravingen van de Franse School van Athene - Ecole française d'Athènes (EFA) - op het eiland Thassos worden getoond in



een fototentoonstelling die op 16 september 2011 opende in de nieuwe vleugel van het

Archeologisch Museum van Kava-

la, naar aanleiding van honderd jaar opgravingen. De EFA, opgericht in 1846 is een van de 17 buitenlandse archeologische instituten die actief zijn in Griekenland. Het had al vlug een grote rol in de opzoekingen vanaf 1911 toen Thassos nog onder Ottomaanse heerschappij was tot heden. De fototentoonstelling, georganiseerd door de EFA en de 18de Ephoraat van Prehistorische en Klassieke Oudheden, liep twee maanden. Het toonde een overvloed aan foto's uit het archief over de geschiedenis van de archeologische verkenning van het eiland. Ook was er een film uit de archieven van het Archeologisch Museum van Thassos die de belangrijke rol die het eiland had in de oudheid, benadrukte.

Griekenland boekte een opmerkelijke stijging in het aantal toeristen in de herfstmaanden van 2011 zodat men kan zeggen dat de toeristische sector nog steeds de meest productieve sector van de economie is. Internationale aankomsten en inkomsten zagen een stijging van 10%, wat bijdraagt aan meer dan 17% van het bruto binnenlands product en 20% van de werkgelegenheid.

In het licht van de 10^{de} conferentie over toerisme en groei die plaats had op 31 oktober 2011, belichtte minister van Cultuur en Toerisme, Pavlos Yeroulanos, de strategie van de overheid voor het toerisme tijdens het decennium 2011-2021. Yeroulanos zei dat het doel is dat Griekenland wordt opgenomen in de top tien van de toeristische bestemmingen in de wereld.

http://www.seteconferences.gr/10th_conference_200101.html

Het klinkt waanzinnig en het roept toch bij iedereen vragen op. Volgens de Griekse krant Ekathimerini zouden de Franse en Duitse regering Griekenland onder druk zetten om bij hen wapens te kopen. Doet Griekenland dat niet, dan zouden de Franse en Duitse regeringen hun financiële noodsteun intrekken. Ook de Nederlandse krant De Telegraaf meldt dat de Grieken 400 tanks kopen in de USA terwijl het land aan het geldinfaas ligt en van de bevolking grote offers gevraagd worden. Volgens een Nederlandse politieke partij moet verdere steun aan Griekenland stopgezet worden als ze hun defensie-boodschappenlijst niet meteen schrappen.

Eind november 2011 gingen zo'n 14.000 ambtenaren op pensioen. 4.000 onder hen bereikten de pensioenleeftijd en moesten sowieso vertrekken. De overige 10.000 zouden pas in 2013 ermee stoppen, maar komen nu in een soort arbeidsreservebank terecht en krijgen een jaar lang 60 procent van hun loon. Volgens de Griekse vakbonden is dat een barbaarse operatie

De Griekse overheid heeft beslist de lijst met de door de staat erkende handicaps uit te breiden met pedofilie, exhibitionisme en kleptomanie. Deze lijst wordt gebruikt voor controle van de toe te kennen uitkeringen. Ook pyromanie, dwangmatig gokken, fetisjisme en sadomasochisme werden aan de lijst toegevoegd. Omdat Griekenland moet besparen wordt er gesnoeid in de gezondheidsector en worden maatregelen getroffen tegen het misbruik van de sociale zekerheid. Yiannis Vardakastanis, leider van de Nationale Federatie van Gehandicapte Mensen meent dat door de nieuwe lijst veel gehandicapte mensen in de problemen zullen komen. Tienduizenden gehandicapten die momenteel een uitkering krijgen zullen opnieuw beoordeeld worden.

De gemeente Delphi ontving de EDEN-onderscheiding als zijnde een topbestemming voor duurzaam toerisme in Griekenland. De European Destinations of Excellence (EDEN) is een project ter bevordering van duurzaam toerisme in de hele Europese Unie en elk jaar is het gericht op een bepaald thema, gekozen door de Europese

Commissie samen met de desbetreffende nationale vreemdelingenverkeersorganen.

Het thema dit jaar was toerisme en regeneratie van fysieke sites. Delphi stond bovenaan de lijst met het regeneratieproject van de Harmena wijk in Amfissa. De traditionele omgeving van Harmena stond bekend als het 'huis van leerlooiers' (tambakika in het Grieks) en was vele eeuwen de plaats voor leder-dressing.

De gemeente van Delphi, samen met de winnaars van de andere deelnemende provincies werden gehuldigd tijdens een speciale ceremonie georganiseerd door de Europese Commissie op 27 september 2011.

http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/tourism/eden/what-is-eden/index_en.htm



De 3^{de} Thessaloniki Biënnale voor Hedendaagse Kunst, met de titel 'Oude Intersections - Maak het Nieuw' liep van september

tot december 2011 op diverse locaties in Thessaloniki. Het is de eerste joint venture van de vijf musea 'Beweging in Thessaloniki' (5M), waaronder het Archeologisch Museum van Thessaloniki en het Museum van de Byzantijnse cultuur. Het Macedonisch Museum voor Moderne Kunst, de Teloglion Stichting Kunst en het State Museum voor Hedendaagse Kunst, leidde het project.

Gericht op het Middellandse Zeegebied, geeft het een kijk op de culturen en de mensen. Er is een hoofdprogramma en parallelle evenementen zoals tentoonstellingen, een internationale workshop voor jonge kunstenaars, een performance festival, een symposium en een verscheidenheid aan artistieke activiteiten. De Biënnale is ook onderdeel van het Thessaloniki Cultural Crossroads-programma van het Griekse ministerie van Cultuur en Toerisme, dat zich in 2011 richtte op het Midden-Oosten.

Alexander de Grote @ the Louvre

De tentoonstelling 'In het Koninkrijk van Alexander de Grote - Ancient Macedonia' is georganiseerd door het beroemde Louvre Museum in Parijs. Het liep van 13 oktober 2011 en tot 16 januari 2012. Deze tentoonstelling vierde Alexander en het Koninkrijk van Macedonië door middel van 660 Macedonische kunstvoorwerpen afkomstig uit internationale collecties. De geschiedenis en cultuur van het tijdperk wordt geschetst door middel van deze items, zodat bezoekers de mogelijkheid krijgen om de oude Macedonische cultuur en de erfenis van de Grieken van het noorden te verkennen. Deze tentoonstelling was een gevolg van de Grieks-Franse samenwerking. Als tegenprestatie zal het Louvre in 2012 belangrijke kunstwerken aan Griekenland uitlenen aan vijf musea in Thessaloniki. Zeventig Griekse en Franse wetenschappers namen eraan deel en leidden deze samenwerking en uitwisseling.

Op 9 januari 2012 werden drie kunstwerken gestolen uit de nationale pinacothek in Athene. Volgens de politie raakten de dieven het museum binnen via een venster. Het alarm ging af en een

bewaker zag een man weglopen maar van de daders is er nog geen spoor. Het betreft een schilderij van Picasso uit 1939 dat een vrouwenhoofd voorstelt. De Spaanse schilder deed het cadeau aan de Grieken wegens hun antinazistische verzet. De andere twee kunstwerken zijn een schilderij van de Nederlandse schilder Mondriaan en een tekening uit de zeventiende eeuw van de Italiaanse kunstenaar Guglielmo Caccia.

Het ministerie van Cultuur en Toerisme is van plan 7 dagen tickets voor archeologische vindplaatsen, monumenten en musea, te verkopen vanaf het voorjaar van 2012, aan het begin van het nieuwe toeristische seizoen. Met zo'n ticket van 12 € zullen de bezoekers in de regio Athene in staat zijn om de Acropolis, de Oude en de Romeinse Agora, de Bibliotheek van Hadrianus, het Dionysus Theater, het museum en de archeologische site van Kerameikos te bezoeken. Een 7 dagen ticket aan 8 € zal ook worden verkocht voor toegang tot het Nationaal Archeologisch Museum, het Epigraphical Museum, het Numismatisch Museum, het Byzantijnse en Christelijke Museum. Meer informatie is beschikbaar op <http://www.newpost.gr/home/> <http://www.newpost.gr/post/printable/id=80428>

De Atheense stedelijke vervoersmaatschappij (OASA) heeft in oktober 2011 aangekondigd dat het een overeenkomst heeft met Google Transit, een routeplanner voor het openbaar vervoer beschikbaar voor pendelaars in de hoofdstad. Forenzen in de stad kunnen nu de meest handige route vinden om van de ene bestemming naar de andere te reizen met behulp van de toepassing. Het internationale netwerk omvat momenteel 471 steden over de hele wereld. De applicatie is beschikbaar via smartphones, notebooks en tablet-pc's met internetverbinding. Passagiers zullen ook in staat zijn om de faciliteit te gebruiken via de website van OASA door het invoeren van de details van hun vertrekpunt en hun gewenste plaats van aankomst, samen met de tijd waarin zij willen reizen.

Het kantoor van de Griekse National Tourism Organization (GNTO) in Frankfurt is samen met de Duitse media begonnen Griekenland online te promoten. Een voorbeeld van dit initiatief is de bevordering van alternatieve vormen van toerisme op de Duitse website <http://www.wanderfreak.de>. Op deze website zijn activiteiten te vinden zoals wandelen en bergbeklimmen, met de nadruk op natuur en milieu. Het eerste aandachtsgebied is Grevena, een ongerept landschap in het zuidelijke deel van West-Macedonië. Informatie hierover is te vinden op de website in het artikel *Entdecke das unbekannte Griechenland!*, Oktober 2011. Het Europese lange-afstand wandelpad E6 bestaat uit twee Griekse regio's: het begint in de regio van de Prespa meren, gaat door de steden van Kastoria, Ioannina en Igoumenitsa in Dodoni, waar het eindigt. De tweede route begint in de regio Florina, kruist de hooglanden van West-, Midden-en Oost-Macedonië, loopt langs de grenzen met de voor-

malige Joegoslavische Republiek Macedonië en Bulgarije en eindigt in Alexandroupoli in de regio Thracië.

Een ander Europees pad is de E4, dat begint in het Spaanse Tarifa, nabij Gibraltar, en via Frankrijk, Zwitserland, Oostenrijk, Hongarije, Roemenië en Bulgarije Griekenland bereikt. In Griekenland liggen de steden Florina, Edessa, Delphi, Tripoli, Sparta en Kastellion op het pad. Het hoogste punt van deze hele route is op de Olympus-berg en ook het Pindos-gebergte, de Parnassos-berg en de kloosters van Kalambaka (Meteoren) worden aangedaan. Via Kreta eindigt de wandelroute op Cyprus. Het ideale wandelseizoen is van half mei tot begin oktober.

<http://www.outdoorseiten.net/wiki/E4>

<http://www.outdoorseiten.net/wiki/E4#Griechenland>

Reizigers laten Griekenland niet in steek. Een verslag in het online wekelijks nieuwsmagazine Stern met de titel *'Urlauber lassen Griechenland nicht im Stich'* (18 oktober 2011) beschrijft het aantal toeristen dat zich niet door de schulden crisis laat afschrikken en hen niet weerhoudt naar Griekenland op vakantie te gaan. De grootste Duitse touroperator TUI noteerde tijdens de zomer 2011 een verdubbeling in de boekingen.

Het Zweedse dagblad Dagens Nyheter publiceerde op 14 september 2011 een artikel met de titel 'Drie vragen over Griekenland' (Tre fragor OM ... Grekland). Volgens de Zweden is de vroege herfst de perfecte periode om naar Griekenland te reizen.

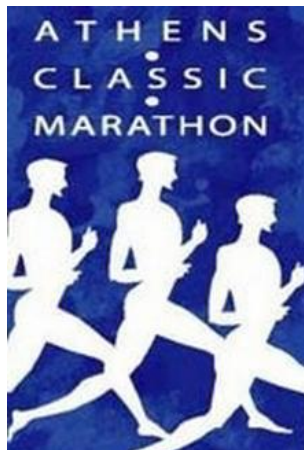
De Oostenrijkse luchtvaartmaatschappij Lauda Air start in mei 2012 met een nieuwe rechtstreekse verbinding tussen Wenen en Kalamata, in de Peloponnesos. Ryanair op zijn beurt heeft aangekondigd drie nieuwe Griekse bestemmingen aan te bieden vanaf het voorjaar 2012. Deze luchtvaartmaatschappij heeft reeds vluchten naar Corfu, Chania (Kreta) en Kos in zijn pakket. Het eiland Kefalonia zal vanaf Pasen 2012 een boost krijgen als Easyjet, een andere low cost maatschappij, wekelijks naar Kefalonia vliegt. Ze zullen dat minstens 3 keer per week doen. Dezelfde maatschappij voorziet ook nieuwe wekelijkse vluchten naar Heraklion, Kreta vanaf eind april 2012.

Minister van Cultuur & Toerisme Pavlos Yeroulanos woonde in Londen de World Travel Market bij (7 tot 10 november 2011). Aan de orde was de vraag over hoe het toerisme kan gedijen in tijden van onzekerheid. World Travel Market is een zakenbeurs voor internationale reisprofessionals en ministers van Toerisme die jaarlijks doorgaat in Londen. Tijdens het inwijden van de Griekse beursstand op 7 november, gaf Yeroulanos een interview aan de internationale media en benadrukte dat

2011 een goed jaar was voor het Griekse toerisme, gemarkeerd door meer toeristische aankomsten en inkomsten. Bovendien is Griekenland bereid om de kwestie van de internationale samenwerking te bevorderen binnen het huidige Griekse voorzitterschap bij de Verenigde Naties World Tourism Organization (UNWTO). Ten aanzien van andere initiatieven schetste Yeroulanos de doelstellingen en initiatieven voor het Griekenlandtoerisme 2011-2021. De Griekse Nationale Toerisme Organisatie (EOT) sponsorde de zakenbeurs voor het zevende achtereenvolgende jaar.

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=1Yy-gyaigLI#

29^{ste} Athene Classic Marathon. De marathon van Athene werd gehouden op 13 november 2011 in navolging van de route van Marathon naar Athene die gelopen werd door de boodschapper Pheidippides in het jaar in 490 voor Christus. In een overeenkomst ondertekend in Parijs door de UNESCO en haar 193 lidstaten besloten de UNESCO-leden om de inspanningen van Griekenland te ondersteunen voor het erkennen van de Athene Classic Marathon. Het is niet alleen een van de beste sportevenementen maar ook een wereldwijd historisch en cultureel evenement, een brug die de verbinding maakt tussen het verleden en het heden. De inkomsten van de manifestatie gaan naar goede doelen van het UNESCO-programma zoals de opleiding van jonge meisjes in Afrika. 20.000 lopers uit 90 verschillende landen namen eraan deel waaronder veel topberoemdheden. De Marokkaan Abdelkerim Boubker won de marathon met een tijd van 2 uur 11 minuten 40 seconden. Tweede werd de Keniaan Sammy Chumba Kipkosgei (2:13:27) en diens landgenoot Ndiritu Daniel Gatheru werd derde (2:16:12). De eerste Griekse loper aan de finish was Dimitrios Theodorakakos (2:24:10); hij werd zevende. In 2011 was het 2501 jaar geleden dat de Slag bij Marathon plaats had (490 jaar voor Christus).



De internationale online editie van het kabeltelevisienetwerk CNN uit de Verenigde Staten publiceerde op 27 oktober 2011 een artikel met de titel 'Amid Greece's challenge, Kalamata basks in the sun' (Temidden van Griekenlands uitdagingen koestert Kalamata zich in de zon). Chris Kokenes, de auteur van het artikel, onderzocht hoe de geboortestad van zijn moeder te lijden had onder de

crisis en hoe erg de economische crisis de stad Kalamata had beïnvloed. Kalamata is een stad rijk aan geschiedenis en cultuur naast de heldere stranden en het blauwe water. Met de auto ben je in een uur rijden aan de stranden Navarino of de kastelen en historische bezienswaardigheden van Mystras, Olympia, Koroni, Methoni en Mani.

<http://edition.cnn.com/2011/10/26/travel/kalamata-greece-travel/index.html>

Kreta is een van de populairste bestemmingen in de wereld, maar dat heeft ook zijn keerzijde onder de vorm van criminaliteit. Zo heeft de politie op het eiland de handen vol met Albanese drugshandel en prostitutie, Bulgaarse babyhandel en Roemeense handel in valse paspoorten en documenten. Zwangere Bulgaarse vrouwen worden extra in het oog gehouden. De politie op Kreta kreeg in 2011 af te rekenen met een snel groeiende zwarte markt voor de verkoop van Bulgaarse baby's. Op 18 november konden zes Bulgaarse tussenpersonen gearresteerd worden die een 25-dagen oude baby wilden verhandelen voor 12.000 €.



Op 11 november 2011 werd Lucas Papademos premier van de tijdelijke Griekse overgangsregering. Hij legde de eed af tijdens een ceremonie in het presidentiële paleis in Athene. Hij volgt George Papandreou op die ontslag nam nadat een paar dagen voordien een akkoord was bereikt over de vorming van een tijdelijke regering van nationale eenheid. Zijn ministers werden ook beëdigd tijdens een ceremonie bijgewoond door de president en het hoofd van de Grieks-orthodoxe kerk. Minister van Financiën Evangelos Venizelos blijft zijn post behouden in de nieuwe regering.

Papademos is 64-jaar en studeerde aan het Massachusetts Institute of Technology (MIT), één van de meest prestigieuze technische universiteiten ter wereld. Hij behaalde een mastertitel in elektrotechniek en promoveerde in de economie. Daarna was hij hoogleraar aan de Columbia Universiteit in New York.

In 1994 werd hij president van de Centrale Bank van Griekenland. Hij hielp mee bij de voorbereiding van de toetreding van Griekenland tot de eurozone. Tussen 2002 en 2010 was hij vicepresident van de Europese Centrale Bank (ECB). Nu krijgt hij als belangrijke taak Griekenland uit de chaos redden.

De eerste werkdagen van 2012 waren meteen ook al de eerste stakingsdagen van 2012 in Griekenland. De artsen en apothekers legden namelijk 2

dagen het werk neer als protest tegen de geplande besparingsmaatregelen in de gezondheidszorg (verlaging van de prijs van de medicijnen). De openbare ziekenhuizen deden er nog een schepje bovenop en behandelden 4 dagen lang enkel noodgevallen. Bepaalde doktersvoorschriften worden niet langer aangenomen (omdat de ziekenfondsen al maanden niet meer hebben betaald) en bepaalde medicijnen zijn moeilijk te verkrijgen; bovendien willen de apothekers met cash betaald worden. De apothekers zien zich naar eigen zeggen verplicht tot deze maatregelen om te voorkomen dat ze failliet gaan

De Griekse regering jaagt op "valse" gehandicapten en vraagt duizenden mensen die zich gehandicapt noemen, zich te registreren. Volgens de krant Kathimerini heeft het ministerie van Volksgezondheid heeft na uitgebreid onderzoek vele mogelijke gevallen van fraude met uitkeringen ontdekt. In de regio Viotia, in het centrum van Griekenland, bleken opmerkelijk veel astmapatiënten te wonen. Het eiland Kalymnos was blijkbaar overspoeld met verstandelijk gehandicapten. Op het eiland Zante kregen 600 bewoners, 1,5 procent van de bevolking van het eiland, een blindenuitkering. Allemaal teveel toeval vond onderminister van Volksgezondheid Markos Bolaris en de bal ging aan het rollen. In zowat alle regio's zijn vele gevallen van fraude met uitkeringen ontdekt. Zo blijkt Thessaloniki een toevluchtsoord te zijn voor meer dan 1.000 zwaar lichamelijk gehandicapten. "Dat zou alleen kloppen als Griekenland in de oorlog in Viet-Nam had gevochten" verklaarde Bolaris.

Volgens een peiling van de krant To Vima zou 66 procent van de Grieken tussen 18 en 34 jaar willen emigreren als de gelegenheid zich voordoet. Liefst 63,7 procent gaat ervan uit dat ze de komende jaren geen behoorlijk inkomen zullen hebben, 54 procent wordt financieel geholpen door de ouders en 67 procent gelooft dat de staat en de bureaucratie de economische ontwikkeling in het land in de weg staan. Amper 0,6 procent heeft nog vertrouwen in de politiek.

"Griekenland zou de euro moeten opgeven en opnieuw de drachme invoeren. De problemen in Griekenland kunnen niet anders opgelost worden dan door een uitstap uit de eurozone." Dat heeft Miroslav Singer, het hoofd van de Tjechische centrale bank, gezegd aan de zakenkrant Hospodarske Noviny. Volgens hem moet Athene anders op een massale structurele hulp rekenen van andere EU-landen die daar niet bepaald staan om te springen. Tjechië is geen lid van de eurozone en weigerde ook al om 3,5 miljard euro op te hoesten voor een kredietlijn van het IMF om Griekenland en andere problemlanden te helpen.

Griekse jeugdorganisaties hebben de noodklok geluid over ouders die massaal hun kroost op straat dumpen, omdat zij zich de opvoeding niet langer kunnen veroorloven. Zo werd een vierjarig meisje naar school gestuurd met een briefje waarop stond te lezen dat haar moeder de dochter "niet meer komt ophalen, want ik kan haar niet langer onderhouden".

Bij een jeugdcentrum in hoofdstad Athene zijn recent totaal vier kinderen achtergelaten, waaronder een twee maanden oude baby. Ook worden steeds meer zwervende kinderen op straat aangetroffen. Veel Grieken hebben moeite het hoofd boven water te houden nadat het land in diepe crisis verzeild raakte.

Een voorstel van een parlementslid van de conservatieve regeringspartij Nea Dimokratia (ND) is in Griekenland op verontwaardiging onthaald. Gerasimos Giakoumatos kwam op de radiozender Vima 99,5 met het voorstel op de proppen om antieke sites zoals de Acropolis te verhuren om de financiële nood van het land te verlichten. "In plaats van de lonen te verlagen, zou de regering de Acropolis (...) moeten verhuren", stelde Giakoumatos voor. "Verhuren, niet verkopen". Zijn voorstel vangt naar eigen zeggen twee vliegen in één klap: door de veelbezochte antieke sites te verhuren, wordt het probleem van de veelvuldige stakingen van het personeel opgelost. In Griekenland gebeurt het meer dan eens dat cultuur- en geschiedenisminnende toeristen wegens stakingsacties voor gesloten deuren staan. De Opperste Raad van de Etnische Hellenen, de vereniging van Griekse "traditionalisten", bestempelde het voorstel als "dom" en "schandelijk". De vereniging eist verontschuldiging. Anderzijds blijken er ook archeologen en historici rond te lopen die, in het volle besef van het hedendaagse Griekse drama, begrip opbrengen voor (deel-)privatisering van nationaal erfgoed. (Belga/TE)

Uit de jongste cijfers die begin 2012 werden gepubliceerd door het Griekse bureau voor de statistiek, leeft 1 op de 5 Grieken op of onder de armoedegrens. In totaal gaat het om ruim 2,2 miljoen burgers. Voor een gezin met twee volwassenen en twee kinderen onder de 14 jaar bedraagt de armoedegrens 15.000 euro per jaar, aldus het bureau. Voor een eenpersoonshuishouden is dat ruim 7.000 euro per jaar. Volgens de onderzoekers bevinden 868.597 Griekse huishoudens zich op of onder die inkomensgrenzen. Het betreft meestal 75-plussers, alleenstaande vrouwen en eenoudergezinnen met minderjarige kinderen. Werklozen lopen de grootste kans op armoede in Griekenland. Van deze groep leeft bijna 40 procent op of onder de armoedegrens. Ook bevindt bijna een derde van de parttimers zich in die situatie.



Actueel extra : tijdslijn van de financiële crisis



In dit artikel brengen we u een chronologisch overzicht van de belangrijkste sleutelmomenten onder voormalig eerste minister George Papandreou.

- ⌚ 4 oktober 2009 - Socialist George Papandreou wint met glans de verkiezingen en wordt eerste minister.
- ⌚ 5 oktober 2009 - De regering kondigt aan te besparen op uitgaven en de strijd aan te binden tegen belastingsontduiking. Papandreou verklaart voor sociale gerechtigheid te gaan.
- ⌚ 16 oktober 2009 - Papandreou waarschuwt het parlement dat de financiën van Griekenland in een noodtoestand verkeren.
- ⌚ 12 november 2009 - De regering geeft toe: het pensioensysteem is een 'zwart gat'
- ⌚ 13 november 2009 - De regering stelt aan de kaak: de vorige Conservatieve regering heeft valse economische data voorgesteld.
- ⌚ 9 december 2009 - Papandreou verklaart Griekenland in de slechtste financiële toestand sinds het militaire dictatorschap in 1974. De schulden brengen het voortbestaan van Griekenland ernstig in gevaar.
- ⌚ 3 februari 2010 - De Europese Commissie geeft zijn goedkeuring voor een ongezien reddingsplan
- ⌚ 26 februari 2010 - Papandreou waarschuwt dat Griekenland failliet zal gaan als er geen strikte bezuinigingsmaatregelen toegepast worden.
- ⌚ 2 mei 2010 - Papandreou zegt een deal te hebben gesloten met de EU en het IMF. Dit opent de deur voor een reddingsplan van 30 miljard euro over drie jaar in ruil voor extra bezuinigingen. Het pakket vertegenwoordigt de eerste redding van een lidstaat van de eurozone.
- ⌚ 4 en 5 mei 2010 - Werknemers uit de publieke sector staken 48 uur als protest tegen de voorgestelde bezuinigingen. Drie mensen sterven bij een brand in een bank.
- ⌚ 6 mei 2010 - Het Grieks parlement keurt een soberheidsplan goed. Het omvat ondermeer loonsverlagingen voor de ambtenaren.
- ⌚ 10 mei 2010 - Globale beleidsmakers installeren een noodvangnet ter waarde van ongeveer 1.000 miljard dollar om de internationale financiële markten te versterken en om te voorkomen dat de Griekse crisis de euro zou beschadigen. Daarin zit ongeveer 440 miljard euro aan garanties van de eurozone-staten. EU-ministers van Financiën zeggen dat het IMF 250 miljard euro zal bijdragen.
- ⌚ 18 mei 2010 - Griekenland ontvangt van de EU een lening van 14,5 miljard euro om directe schulden terug te betalen.
- ⌚ 7 juli 2010 - Het Parlement keurt een hervorming van de pensioenen goed om tegemoet te komen aan een belangrijke eis van de EU en het IMF. Dat verhoogt de pensioengerechtigde leeftijd van vrouwen tot 60 en de mannen tot 65 jaar.
- ⌚ 5 augustus 2010 – EU- en IMF-inspecteurs geven groen licht voor een reddingspakket van 9 miljard euro
- ⌚ september 2010 - Volgens het IMF zit Griekenland op schema van zijn economische hervormingen.
- ⌚ januari 2011 - Het ratingbureau Moody's geeft Griekenland een 'junk'-status.
- ⌚ 11 februari 2011 - EU en IMF inspecteurs geven hun akkoord voor een nieuw reddingspakket van 15 miljard euro
- ⌚ 11 mei 2011 - EU- en IMF-inspecteurs strijken neer in Athene om te onderhandelen over de financiën van het land en om te bepalen of Griekenland een vijfde steuntranche ten bedrage van 12 miljard euro kan krijgen.
- ⌚ 23 mei 2011 - Griekenland onthult een reeks privatiseringen ; een deel van de doelstellingen om tegen 2015 de schulden met 50 miljard euro te verminderen.
- ⌚ 25 mei 2011 - Er vindt een eerste massale manifestatie plaats voor het gebouw van het Griekse parlement in Athene.
- ⌚ 8 juni 2011 - Griekenland gaat akkoord met extra bezuinigingsmaatregelen en besparingen tot 2015 om tekorten te beperken en aanspraak te maken op bijkomende steun.
- ⌚ 13 juni 2011 - Griekenland krijgt de laagste rating in de (financiële) wereld: van B naar CCC.
- ⌚ 17 juni 2011 - Papandreou herschikt zijn kabinet, benoemt Evangelos Venizelos, zijn grootste rivaal binnen zijn partij, als nieuwe minister van Financiën. Het nieuwe kabinet wint het vertrouwen met de stemming van 22 juni.
- ⌚ 29 juni 2011 - Papandreou kan rekenen op de parlementaire meerderheid in het voordeel van een soberheidsplan voor de komende 5 jaar. Hiermee wint hij ook de toegang tot nieuwe financiering.
- ⌚ 8 juli 2011 - Het IMF keurt de uitbetaling van 3,2 miljard euro goed om Griekenland te helpen de schulden van die maand te vereffenen. Het is de vijfde schijf van de lening.

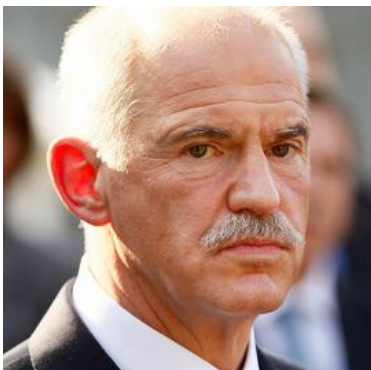
- ⌋ 21 juli 2011 - Leiders uit de eurozone kennen een tweede reddingsplan toe van 159 miljard euro, waarbij voor het eerst de private banken betrokken worden.
- ⌋ 8 – 10 september 2011 – anti-besparingsbetogingen in Athene en Thessaloniki.
- ⌋ 14 september 2011 - Frans president Nicolas Sarkozy en Duits kanselier Angela Merkel manen Papandreou aan om de bezuinigingsmaatregelen die in juli werden vastgelegd, uit te voeren
- ⌋ 21 september 2011 - Griekenland neemt nog meer bezuinigingsmaatregelen, zoals het snijden in de hoogste pensioenen met 20 procent.
- ⌋ 27 september 2011 - Griekenland stelt een onpopulaire onroerende voorheffing in, zogenoemd om de EU en het IMF te overtuigen.
- ⌋ 2 oktober 2011 - Athene bevestigt dat de doelstellingen voor het terugdringen van het overheidstekort voor 2011 niet gehaald zullen worden. De ontwerpbegroting 2012 is goedgekeurd door het kabinet en voorspelt een tekort van 8,5 procent van het BNP voor 2011.
- ⌋ 3 oktober 2011 - Ministers van de eurozone verdagen een vitale steun naar midden november. Volgens Venizelos heeft het land genoeg cash om tot dan zijn betalingen te verrichten.
- ⌋ 5 oktober 2011 - Staking van de werknemers uit de publieke sector gedurende 24 uur.
- ⌋ 21 oktober 2011 - De Griekse regering keurt meer bezuinigingsmaatregelen goed, niettegenstaande de massale protesten in Athene en een algemene staking die vrijwel het ganse land treft. 74 mensen raken gewond en er valt een dode.
- ⌋ 27 oktober 2011 - De leiders van de eurozone tekenen een overeenkomst met particuliere banken en verzekeraars om een verlies van 50 procent op de Griekse staatsobligaties te accepteren.
- ⌋ 28 oktober 2011 - Frans president Nicolas Sarkozy verklaart dat het 'een vergissing' was om Griekenland toe te laten in de eurozone.
- ⌋ 31 oktober 2011 - Papandreou wil een referendum over de laatste bezuinigingsmaatregelen, zonder eerst de Europese leiders te raadplegen. De Europese beurzen kelderen na de aankondiging van het referendum.
- ⌋ 2 november 2011 - Papandreou wint de steun van het kabinet voor het referendum en de 130 miljard euro besparingsmaatregelen. In Athene laten Frans president Nicolas Sarkozy en Duits kanselier Angela Merkel aan Papandreou weten dat hij geen steun meer zal krijgen als hij zijn verplichtingen in de eurozone niet nakomt.



- ⌋ 3 november 2011 – Vijf Griekse ministers, onder wie minister van Financiën, Venizelos (foto), spreken zich uit tegen het referendum.
- ⌋ 4 november 2011 - Onder intense druk van de Europese leiders, laat de Griekse regering het plan voor het referendum vallen.
- ⌋ 5 november 2011 - In de vroege uren van 5 november overleeft Papandreou een parlementaire vertrouwensstemming. Daarmee ontkomt Griekenland aan nieuwe verkiezingen en voorkomt het dat alle bezuinigingsmaatregelen van de schulden crisis zouden getorpedeerd worden. Papandreou suggereert een coalitie om Griekenland van het bankroet te redden.
- ⌋ 6 november 2011 - Papandreou bezegelt een deal met de oppositie om een coalitie te vormen voor vervroegde verkiezingen. In de overeenkomst staat dat Papandreou zal aftreden.
- ⌋ 9 november 2011 - De Griekse politieke leiders zijn het eens over een

nieuwe regering en Papandreou treedt af.

- ⌋ 10 november 2011 - Lucas Papademos, de voormalig vice-president van de Europese Centrale Bank wordt hoofd van de nieuwe crisiscoalitie.
- ⌋ 11 november 2011 - De nieuwe overgangsregering is beëdigd met als premier Lucas Papademos.
- ⌋ 14 november 2011 - De conservatieven kondigen aan om elke nieuwe bezuinigingsmaatregel af te wijzen.
- ⌋ 16 november 2011 - De Griekse regering wint de vertrouwensstemming in het parlement.
- ⌋ 29 november 2011 - Nadat oppositieleider Antonis Samaras verklaarde de bezuinigingsmaatregelen te steunen, gaven 17 financie ministers de goedkeuring voor een zoveelste noodhulp ten bedrage van 8 miljard euro.



< Papandreou



Papademos >





De Griekse crisis (ludiek) opgelost...

Het is een mooie dag in een klein Grieks dorpje. De straten zijn leeg; het zijn slechte tijden want iedereen heeft schulden. Alleman leeft op de pof.

In de morgen rijdt Bert, een welgestelde Vlaamse toerist, een dorpje binnen en stopt bij het kleine hotel Afrodite. Hij vertelt aan Michalis, de uitbater, dat hij graag de kamers wil bekijken om er misschien voor de volgende nachten één te huren. Hij legt als onderpand 100 euro op de balie. Michalis geeft Bert een aantal sleutels.

Als Bert de trap op is, pakt Michalis het geld; hij rent naar Jorgos, de slager, en betaalt zijn schulden.

Jorgos neemt de 100 euro, hij loopt de straat uit en betaalt Dimitri, de boer.

Dimitri neemt het geld aan en betaalt zijn rekening bij Anthanasios van de koelopslag.

Anthanasios neemt de 100 euro en rent naar de kroeg om zijn drankrekening te betalen.

Alexander, de kroegbaas, schuift het bedrag door naar Helena, een aan de bar zittende prostituee waarbij hij nog schulden heeft.

Helena rent daarop naar hotel Afrodite om daar haar uitstaande rekening van 100 euro te betalen. Uitbater Michalis legt het geld weer op de balie.

Op dat moment komt toerist Bert de trap weer af en neemt het geld van de balie. Hij geeft aan dat de kamers hem niet aanstaan en verlaat het dorp.

Niemand heeft iets geproduceerd!

Niemand heeft iets verdiend!

Iedereen is zijn schulden kwijt en ziet de toekomst met optimisme tegemoet.

Zo, nu weet iedereen hoe het zit.

Zo eenvoudig werkt het reddingspakket voor Griekenland!!!

Pandelis



Olive 'n Oil brengt stukje Griekenland naar Meetjesland

Wie ooit naar Griekenland reisde, weet dat dit land heel wat lekkers te bieden heeft.

Helaas is Griekenland niet echt bij de deur, maar dankzij Olive 'n Oil in Balgerhoeke, Eeklo, kunt u zich voortaan de verre verplaatsing besparen. U hoeft niet meer per se naar Griekenland, Olive 'n Oil bracht Griekenland naar het Meetjesland!

Olive 'n Oil is gespecialiseerd in alles wat met de Griekse keuken te maken heeft: Griekse wijnen, retsina, likeuren, ouzo, Metaxa en tsipouro. Maar Griekenland is uiteraard ook feta, Mythosbier, olijven, olijfolie, kruiden, honing, tarama, tzatziki, enzovoorts.

Geschenkmantjes en geschenkbons behoren ook tot het assortiment.

Bij Olive 'n Oil vindt u alles om thuis een Grieks feestje te organiseren.

Olive 'n Oil Eeklo
Balgerhoeke 59 B, 9900 Eeklo

telefoon: 09.329.68.57 - fax 09.378.08.52
e-mail petra.olive-n-oil@telenet.be en calfas.nicos@telenet.be

Openingsuren van de winkel

Dinsdag	14u tot 18u30
Woensdag	14u tot 18u00
Vrijdag	14u tot 18u30
Zaterdag	9u tot 18u00
Zondag	9u tot 12u00

Gesloten op maandag en donderdag.





Reisverslag : Kreta

Op vrijdag 23 september 2011 vertrokken vier leden van Eleftheria Paralias, Monique en Pandelis, Liliane en Paul, voor een veertiendaagse vakantie naar Kreta. Zij vertellen graag over hun ervaringen tijdens die twee aangename en interessante weken. Op onze website een aantal ptachtige fotos van hun reis, bekijk ze zeker eens; klik op onderstaande link en volg onderstaand pad:

<http://album.eleftheriaparalias.com>

Eleftheria Paralias vzw foto-album » Fotos van EP-leden » Paul Van Outrive > Kreta



Dag 1: Brussel - Kreta (vrijdag 23 september 2011)
Vroeg uit de veren! Afspraak rond 04.30 u. te Zaventem voor het vliegtuig van 06.20 u. naar Chania. Na een vlotte vlucht van drie uur landen we op de Kretenzische bodem. We worden naar hotel Golden Beach in Rethimnon gevoerd en rond het middaguur kunnen we onze kamers betrekken. Vluchten, transfers, verblijf half pension in een kamer met zeezicht (amper 30 meter van de zee) en zeven dagen huurwagen, worden aangeboden door touroperator Sunjets tegen iets meer dan 750 euro per persoon.

Golden Beach is een degelijk driesterrenhotel dat uitgebaat wordt door een vriendelijke Griekse familie. Goede service, degelijke kamers, uitstekende ligging en uitgebreide maaltijden (maar soms wat weinig afwisseling). Het hotel heeft naar onze mening een goede prijs-kwaliteitverhouding alhoewel het wat prijs betreft, enkele onaangename verrassingen in petto heeft. Zo moeten wij, ondanks het feit dat we hotelgasten zijn, betalen voor het gebruik van ligstoelen aan het zwembad, voor het bijwonen van de wekelijkse Griekse avond, voor het gebruik van WiFi (volgens de brochure van Sunjets nochtans inbegrepen). De zware economische crisis in Griekenland heeft hier misschien iets mee te maken.

De temperatuur valt best mee (25 à 30 °C) maar het is heel wisselvallig; de zon komt maar af en toe eens vanachter de wolken kijken. Gelukkig blijft het droog en worden we van regen gespaard tijdens die twee weken. Er staat evenwel een zeer sterke noordenwind (meltémi zoals de Grieken zeggen). Die jaagt de golven met grote kracht richting strand waar ze met veel gedruis meters hoog uiteenspatten. We wanen ons meer aan de Atlantische

Oceaan dan aan de Middellandse Zee. Dat duurt zo bijna anderhalve week. In het begin is dat best te verdragen maar na enkele dagen werkt dat flink op de zenuwen, vooral 's nachts. Slapen is met dat lawaai niet evident.

De eerste dag houden we het verder rustig want we zijn moe van het vroege opstaan, de transfers en de vlucht. Na de middag doen we een korte strandwandeling en gaan we naar de infomeeting. Daar krijgen we van de Sunjets-host inlichtingen over het eiland en de bezienswaardigheden. Na het avondmaal gaan we vroeg naar bed. De vermoeidheid zorgt ervoor dat we die eerste nacht goed kunnen slapen en geen hinder ondervinden van de lawaaierige zee.

Dag 2: strandwandeling aan de Zee van Kreta
(zaterdag 24 september 2011)

Na het uitgebreide ontbijtbuffet gaan we het hotel verkennen. Het lijkt wel een doolhof met verschillende losstaande gebouwen, veel gangetjes, trapjes op en af, deuren in en uit. Het blijkt dat het vroeger twee naast elkaar liggende hotels waren, die onder de huidige eigenaars werden samengevoegd tot één hotel. Zo zijn er zelfs twee zwembaden.

Als we de meeste ruimten ontdekt hebben, trekken we het strand op, eerst in westelijke richting. Het water is nog altijd veel te woelig om Middellandse Zee te zijn. Het strand is heel uitgestrekt. We kunnen kijken tot aan het fort van Rethimnon dat zes kilometer verder ligt. Het is een zandstrand maar dat zand blijkt opgespoten te zijn. Het oorspronkelijke strand bestaat uit keien, goed te voelen met de blote voeten in het water.

We maken rechtsomkeer om even het oostelijke strand te verkennen. Enkele betonnen golfbrekers, trotseren de aanstormende golven die meters hoog opspatten. We wandelen verder tot aan het eerstvolgende complex met hotelkamers, appartementen en bungalows. Terug aan ons hotel maken we plannen voor de volgende dagen. Morgen zouden we het naburige Rethimnon willen bezoeken. Het is vlot bereikbaar met de lijnbus. Vanaf de dag daarna beschikken we over de huurwagen.

Dag 3: Rethimnon 1 (zondag 25 september 2011)

Even voorbij het hotel is de bushalte. Na een rit van een twintigtal minuutjes komen we aan in het oude centrum van Rethimnon. Een mooie orthodoxe kerk en de minaret van een moskee vallen onmiddellijk op. In de kerk treffen we, zoals in vele kerken in Griekenland, een prachtig interieur aan met kleurrijke muurschilderingen, vergulde ornamenten en uiteraard heel wat iconen. Na de kerk willen we ook de moskee bezoeken maar we vinden de toegang niet.

We gaan door een oude stadspoort. We komen in een wirwar van straatjes met een overvloed aan typische winkeltjes. We wandelen ook voorbij een voormalig franciscanenklooster en een tweede moskee. Die is wél toegankelijk maar men is ze aan het restaureren en ze staat in de stellingen.

Op het einde van de toeristische winkelwijk komen we aan de haven waar het oorspronkelijke Venetiaanse gedeelte onmiddellijk opvalt. Het is heel kleurrijk en schilderachtig, gelegen in een baai met tientallen visrestaurantjes. Op het uiteinde van een bouwvallige havendam staat een mooie vuurtoren. Aan de kade trekt een middeleeuws piratenschip de aandacht. Het is de 'Barbarossa' waarmee men zogenaamde dolfijntochtjes kan maken. Een uithangbord kondigt aan dat, indien men geluk heeft, eventueel de mogelijkheid bestaat dat men dolfijnen zou kunnen zien. Dat lijkt ons niet erg overtuigend. We wandelen dan maar verder langs de kade en dat hebben we beter niet gedaan: we moeten immers de restaurantjes passeren. Die ogen heel mooi en aantrekkelijk. De grote overvloedig versierde vissen liggen uitnodigend in een ijsbed op de klanten te wachten. 't Is precies de Beenhouwersstraat in Brussel. Maar aan elk terras komt onmiddellijk iemand buiten om te proberen ons binnen te lokken. We hebben nog geen honger en bovendien zijn de prijzen aan de (zeer) hoge kant.

We vervolgen onze weg in de richting van het Venetiaanse Fortezza dat Rethimnon beheerst. Zo komen we voorbij enkele gezellige restaurantjes langs de zee. Het is er minder duur en we houden daar onze middagpauze. Nadien slenteren we door verschillende steile straatjes. We zien dat bij vele huizen aan de bovenzijde van de deurkozijn een zwart kruis gebrand is. Pandelis, die Griekse roots heeft en de gebruiken dus goed kent, legt uit dat zo'n kruis met de vlam van een brandende paaskaars aan de deur wordt aangebracht in de paasperiode.

Uiteindelijk komen we aan het fort. Binnenin kunnen we rondgaan langsheen de voormalige militaire ge-

bouwen, waarvan er sommige geheel of gedeeltelijk gerestaureerd zijn. We wandelen langs de bastions en we hebben daar een mooi panorama naar alle richtingen over de stad en de omstreken. In het midden van het fort staat wat vroeger een moskee was. De koepel daarvan is trouwens van heel ver te zien, zelfs vanuit onze hotelkamer zes kilometer verderop.

Na ons bezoek aan het fort is het behoorlijk laat geworden. We gaan naar de bushalte om naar het hotel terug te keren.

Dag 4: Maroulas en Arkadi (maandag 26 september 2011)

Rond 10 u. zal onze huurwagen afgeleverd worden aan het hotel. Omdat we om 10.45 u. nog steeds wachten, laten we bellen naar de verhuurmaatschappij. Het blijkt dat men de auto in een gelijknamig hotel op een andere locatie is gaan afleveren. Uiteindelijk zien we de wagen toch verschijnen. We krijgen een Peugeot 207 ter beschikking, een heel gerieflijk voertuig voor ons groepje van vier.

Gezien het gevorderde uur zal onze eerste autorit ons niet te ver voeren. We gaan eerst naar Maroulas, een dorpje waarvan we gelezen hebben dat het heel typisch is. Het blijkt al snel dat de wegaanduidingen in Kreta soms meer geschikt zijn voor een autozoektocht. Als er al wegwijzers staan, zijn ze veelal niet duidelijk, onvolledig en soms uitsluitend in het Grieks. Gelukkig hebben we Pandelis bij ons. Bij de minste twijfel laat hij ons stoppen om bij de plaatselijke bevolking de weg te gaan vragen.

Maroulas ligt redelijk hoog in de bergen, maar het valt ons wat tegen want het is er rommelig en onverzorgd. Sommige gebouwen geven de indruk dat er onlangs een aardbeving geweest is. We wandelen wat rond en aan een oud huisje met terras komt een luidruchtige Griekse man buiten die allerlei voor ons onverstaanbare dingen begint te vertellen. Pandelis kan uiteraard volgen en die twee maken er een gezellige babbel van. Wij staan erbij en kijken er naar. Pandelis begrijpt dat de man ons uitnodigt voor een drankje. Zulk sympathiek verzoek kunnen wij uiteraard niet negeren en we installeren ons op het rommelige terras aan een gammele tafel. We hebben een immens vergezicht dat reikt tot aan de zee. We kunnen zelfs ons hotel zien staan. Onze gastheer, Christos, brengt glazen vers geperst sinaasappelsap en ondertussen ratelt hij luidkeels verder; Pandelis zorgt voor de vertaling. Of we soms ook zin hebben om iets te eten? Waarom niet, na zoveel gastvrijheid. En tenslotte is het in zo'n dorpje veel lekkerder en goedkoper dan in de commerciële toeristische centra. Christos brengt enkele schotels met plaatselijke gerechten. Het is heel lekker en we laten het ons smaken. Net voordat we afscheid willen nemen, komt onze gastheer met een papiertje te voorschijn. Het blijkt de rekening te zijn voor alles wat hij ons 'aanbood'. Dat is even een ontzuivering, temeer daar de aangerekende prijzen aan de zeer hoge kant zijn. Wij voelen ons dik bedrogen; op deze onaangename wijze eindigt ons bezoek aan Maroulas.

Op de terugweg naar ons hotel rijden we langs het klooster van Arkadi. Het bestaat uit een centraal gelegen, mooie kloosterkerk met rondom, in een grote rechthoek, een aantal bijbehorende gebouwen. Het geheel heeft iets van een versterkte vesting. Alles is nog in zeer goede staat wat maakt dat een bezoek aan dat klooster echt de moeite waard is.

Dag 5: Knossos (dinsdag 27 september 2011)

Een bezoek aan het paleis van Knossos, de bekendste archeologische site van het eiland, mag zeker niet ontbreken. We hebben geluk want net op die 27ste september is er op Kreta een themadag voor de archeologie en daarom zijn alle musea en sites gratis te bezoeken. Bij de ingang staat het borstbeeld van de Britse ontdekker Arthur Evans. Hij zorgde voor de vele opgravingen in en rond het paleis en hij verrichtte veel reconstructiewerk. Hij liet inderdaad een aantal deelgebouwen geheel of gedeeltelijk heroprichten, net genoeg om een goede totaalindruk te krijgen. Muurschilderingen bracht hij terug aan, alhoewel men niet zeker weet of die oorspronkelijk allemaal zo waren. Enige fantasie is daar misschien wel ingeslopen, maar het geheel mag gezien worden. De reconstructies van de fresco's zijn heel mooi en kleurrijk, vooral de bekende muurschildering met de dolfijnen uit de vertrekken van de koningin. Een groot aantal enorme aarden kruiken zijn her en der op het terrein tentoongesteld.

Na het bezoek, dat toch verschillende uren duurde, houden we nog een korte stop in een plaatselijk cafeetje. Daarna beginnen we aan de ongeveer 80 kilometer lange terugrit naar het hotel.

Dag 6: Spili en Agia Galini

(woensdag 28 september 2011)

Nadat we gisteren in oostelijke richting trokken, volgen we deze keer één van de hoofdwegen naar het zuiden van Kreta. Na enkele kilometers houden we halt in Armeni waar we een laat-Minoïsche begraafplaats bezoeken. In de rotsachtige bodem werden vele graven uitgehakt. Sommige zijn niet meer dan een individuele put, andere bestaan uit een heuse familiekelder, te bereiken via een trap uitgehouden in de rotsen.

Na een bezoek van een half uurtje rijden we verder en we bereiken Spili. Het is al wat hoger gelegen en het is eigenlijk een straatdorp. Bij het binnenrijden valt een mooie kloosterkerk op. Verderop typische huizen, winkeltjes met souvenirs, allerlei textiel, cafeetjes, enz. Blikvanger van het dorp is een meterslange fontein, waarin een twintigtal leeuwenkoppen onafgebroken water spuwen.

We dalen af naar de zuidkust aan de Libische Zee. We komen in een heel ander landschap: pas om de zoveel kilometer zien we één of ander dorp. Het is er muisstil. De toeristische drukte en ook de hevige wind zijn in het noorden achtergebleven. We bereiken het schattige kustdorpje Agia Galini. Het ligt op een redelijk steil hellende wand die aan de zee eindigt. De auto moet men bij het begin achterlaten. Elk van de smalle straatjes vormt een brede trap

met aan weerszijden cafés, restaurants en winkeltjes. Wandelt men vanaf de zee zo 'n straatje op, dan eindigt men een dertigtal meters hoger. Van daaruit krijgt men een mooi panorama op de azuurblauwe zee waarin een helwitte havendam de kleine vissershaven afbakent. De zee is spiegelglad, ze vertoont niet het minste golfje. Wat een verschil met de noordkust. Terug beneden loont een wandeling tot op het einde van de dam zeker de moeite. Men passeert enkele rustende vissersbootjes en men komt uiteindelijk bij een primitieve vuurtoren. Een onvergetelijk zicht op de helling waarop het dorp gelegen is en op de aangrenzende rotskusten wacht ons op. Het lijkt op een reuzengrote postkaart. Het wordt daarna tijd om de terugweg aan te vatten. Aan Agia Galini houden wij in elk geval een zeer mooie herinnering over.

Dag 7: Georgiopolis en Kournas

(donderdag 29 september 2011)

Voor een verkenning van de noordkust in westelijke richting, houden we halt in Georgiopolis. Het meest bekende aan dat dorpje is een kleine kapel die helemaal op het uiteinde van een soort golfbreker staat, bijna midden in de zee. In normale omstandigheden kan men over die dam naar de kapel wandelen. Maar omwille van de (nog steeds) hevige wind is de zee zo wild, dat de golven over die dam heen slaan. Het is niet mogelijk er veilig en droog over te wandelen.

Om die wind te vermijden rijden we het binnenland in. We houden halt bij het zoetwatermeer van Kournas: redelijk groot en omringd door enkele middelmatige heuvels. Het is met de auto bereikbaar via een smalle weg, maar de laatste honderd meter moet men te voet afleggen. Aan het meer is het rustig: een autovrij natuurgebied, aangenaam om te wandelen en om watervogels te spotten.

We zijn er evenwel vlug uitgekeken en we rijden verder naar Argypolis waar volgens de toeristische folders spectaculaire watervallen te zien zijn. Na lang zoeken vinden we ze uiteindelijk. Naar onze smaak blijkt het evenwel echt de moeite niet te zijn. Het betreft tientallen kleine watervalletjes, half verstopt tussen bomen en struikgewas, en vermoedelijk kunstmatig aangelegd (of men heeft de natuur een handje geholpen). We rijden dan maar terug naar het hotel. Bij een fotostop onderweg komt een vriendelijke Griek op ons toe en hij begint in gebroken Engels en Duits uit te leggen wat er in zijn dorp allemaal te zien is. Hij nodigt ons uit in zijn huisje, biedt een raki aan en toont foto's en plannen van bezienswaardigheden in de onmiddellijke omgeving. Uiteindelijk komt zijn vrouw erbij zitten en dan wordt alles ons duidelijk. Zij begint zelfgemaakt handwerk uit te stallen, uiteraard met de bedoeling er te verkopen. De prijzen die ze vraagt zijn niet mals... We durven niet anders dan een kleinigheidje te kopen en dan maken we ons vlug uit de voeten.

Dag 8: Phaestos en Matala (vrijdag 30 september)

Voor een tweede keer willen we richting zuidkust gaan maar nu meer naar het oostelijke gedeelte.

Phaestos, Gortis en Matala worden onze bestemming. Het paleis van Phaestos is bovenop een heuvel gelegen en het is gebouwd op verschillende terrassen. Het is opgericht ter verdediging van het omgevende gebied. In de overblijfselen van dat paleis heeft men de beroemde schijf van Phaestos teruggevonden. Zij staat vol met allerlei symbolen (vergelijkbaar met hiërogliefen) die in concentrische cirkels zijn aangebracht. Tot op de dag van vandaag is niemand er in geslaagd ze te ontcijferen.

Nu rijden we naar Gortis waar ook opgravingen te zien zijn. Maar wegens staking is de site die dag gesloten.

Dan maar naar Matala. Daar valt niet veel cultuur te snuiven. Het is een heel toeristische badstad met veel restaurants en cafés. Bij het binnenrijden valt ons oog op het prachtig houtsnijwerk in de stam van een oude

boom. Ondanks het feit dat we aan de zuidkust zijn, waait de wind er hevig. Matala ligt in een baai en heeft een klein strand dat begrensd is door een merkwaardige grote afgeplatte rotsmassa die schuin in de zee overhelt. In die rots bevinden zich tientallen grotten en holen. In de jaren zestig waren dat de uitverkoren schuilplaatsen voor hippies.

Omdat we voor de terugkeer naar het hotel niet weer dezelfde weg willen volgen, kiezen we voor een meer oostelijk gelegen zuid-noordbaantje via Iraklion. Van daaruit volgen we de noordkust richting Rethimnon. Onder tusschen zien we het weer zienderogen verbeteren: de wind gaat liggen en de zee wordt kalm. Ze begint zich eindelijk, ook hier aan de noordkust, zoals de Middellandse Zee te gedragen.



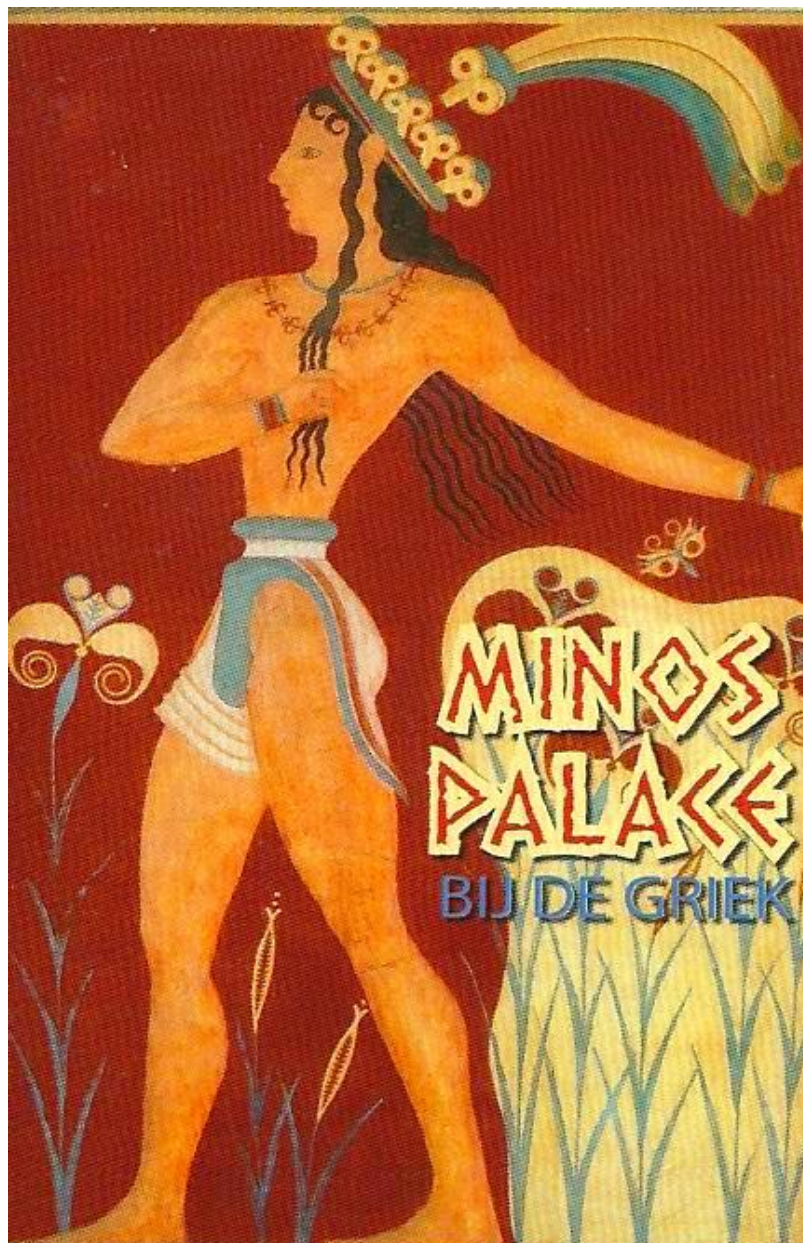
In Nea Paralias nummer 26 leest u het vervolg van de reis: Chania, Imbroskloof, Rethimnon, Platánias,

Monique en Pandelis, Liliane en Paul
september, oktober 2011



open: 11.30 tot ...
en van 18.00uur tot ...
gesloten op woensdag & donderdag
open op feestdagen (enkel op reservatie)

OOSTENDE STRAAT 276
8820 TORHOUT
Tel. 050 22 00 38
www.minospalace.be
E-mail: minos.palace@telenet.be





Boekenplank



Een vreemde kijk op Griekenland



Sinds juni 2007 woont de Nederlandse Roosmarijn Zevenhuizen in het land dat nu bijna elke dag de voorpagina's van de kranten in heel Europa siert en met regelmaat het openingspunt is in vele nieuwsprogramma's. Met haar Griekse man en haar twee jonge dochtertjes woont ze op het eilandje Skiros. Ver van de onrust in Athene, maar de harde realiteit van de crisis raakt ook hen. Ze beschrijft hoe zij de Griekse ellende meemaken.

Het ging haar ook steeds meer opvallen dat er in landen als Nederland en België naar aanleiding van de crisis steeds negatiever over Griekenland en het Griekse volk wordt gepraat, onder andere in de media. Om een aantal misverstanden recht te zetten, heeft ze dit boekje geschreven. Een inside-story van de Griekse samenleving, die nu letterlijk en figuurlijk in de kou staat.

Enkele visies die ze in haar boek aanhaalt:

- "Scholen en ziekenhuizen sluiten in sneltempo, want er zijn geen leer-krachten of ziekenhuispersoneel meer, noch middelen om hen draaiende te houden."
- "Diefstal en criminaliteit zijn al met 200% gestegen."
- "Extreme loonsverlagingen, massale ontslagen, belastingen die bijna wekelijks omhoog gaan en dan de rekening die alle Grieken in de bus kregen om nogmaals een groot percentage inkomensbelasting te betalen over vorig jaar. Dat alles kan niet als hervormingen beschouwd worden."
- "De rijken worden vooralsnog niet getroffen. En wil het nou net zo zijn dat daar het geld zit. Zij worden echter nog steeds op grote schaal beschermd door vriendjespolitiek en hebben hun geld allang veilig gesteld op bankrekeningen in andere landen of in roerend en onroerend goed."

Een 'vreemde' kijk op Griekenland, paperback, 107 bladzijden, 13,95 €, ISBN 9789461930682
<http://www.mijnbestseller.be/magento/een-vreemde-kijk-op-griekenland2.html>

De Griekse Gids lanceert nieuw glossy magazine

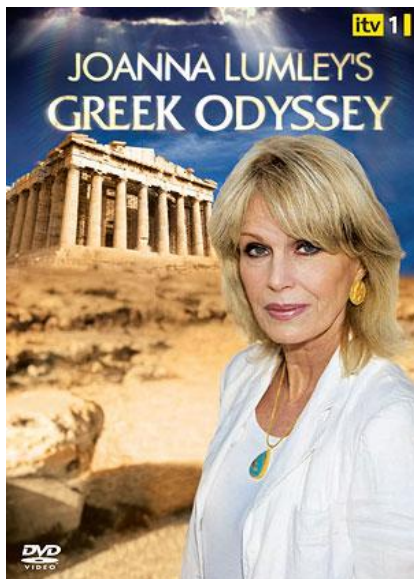


De Griekse Gids (grieksegids.nl en grieksegids.be) beleefde tijdens de vakantiebeurs in Utrecht, die plaats vond van 11 tot en met 15 januari 2012, de première van het Griekse Gids Glossy Magazine. Een tijdschrift boordevol toeristische informatie over Griekenland gemaakt door Jorgos en Wendy Nikolidakis, bedenkers en makers van bovenstaande websites. (<http://www.grieksegids.com>)

Twaalf jaar geleden begonnen zij met de website grieksegids.nl en grieksegids.be. Letterlijk alles over Griekenland is op deze websites te vinden, van lastminutes en vakantieaanbiedingen, schitterende rondreizen, reisbeschrijvingen, beoordelingen van hotels en gebieden tot de vele mooie eilanden en de lekkerste Griekse recepten, aan alles wordt uitgebreid aandacht besteed. Inmiddels is er ook een eigen filmkanaal: <http://www.grieksegids.tv>. Hierop worden zelfgemaakte filmpjes in HD kwaliteit getoond, van de belangrijkste toeristische Griekse gebieden en eilanden, van bekend tot totaal onbekend.



Nieuwe DVD



Wie geregeld op de Engelse zender BBC afstemt weet dat deze zender steeds schitterende documentaires maakt. Zopas is in samenwerking met ITV een nieuwe documentaire over Griekenland verschenen.

Griekenland is onweerlegbaar de plaats waar de westerse beschaving begon. Drama, democratie, taal, wetenschap, filosofie en geneeskunde zijn allemaal afkomstig uit hetzelfde land. Dit land heeft de wereld zoveel gegeven als geen ander, een blijvende erfenis op het weefsel van ons dagelijks leven.

Joanna Lumley, een favoriete Britse presentatrice, begon haar eigen Griekse odyssee om het meest invloedrijke land van Europa, een land zo rijk aan geschiedenis, mythes en romantiek te verkennen. Van de Griekse eilanden tot de meest noordelijke grenzen, van Kreta tot Korfu, naar de Olympus-berg. Joanna's passie voor reizen en de verstandhouding met de lokale bevolking zorgen voor een van de beste reisdocumentaires op de Britse televisie.

releasedatum: 21.november.2011; referte: BBC 2edvd0710 ; duur: 183 minuten; prijs: ongeveer 18 €

bestellen: kan besteld worden op ondermeer de BBC-webshop <http://www.bbcshop.com/>



Uit de keuken van Soula: sinaasappelcake

Benodigheden voor de taart:

1 pakje filodeeg (= fijn bladerdeeg)
 1 glas maïsolie
 1 glas suiker
 rasp van 1 sinaasappel
 1 zakje bakpoeder
 1 zakje vanillepoeder
 4 eieren
 1 potje magere yoghurt
 wat sap van sinaasappel

Benodigheden voor de siroop:

2 glazen suiker
 3 glazen water
 rasp van één sinaasappel

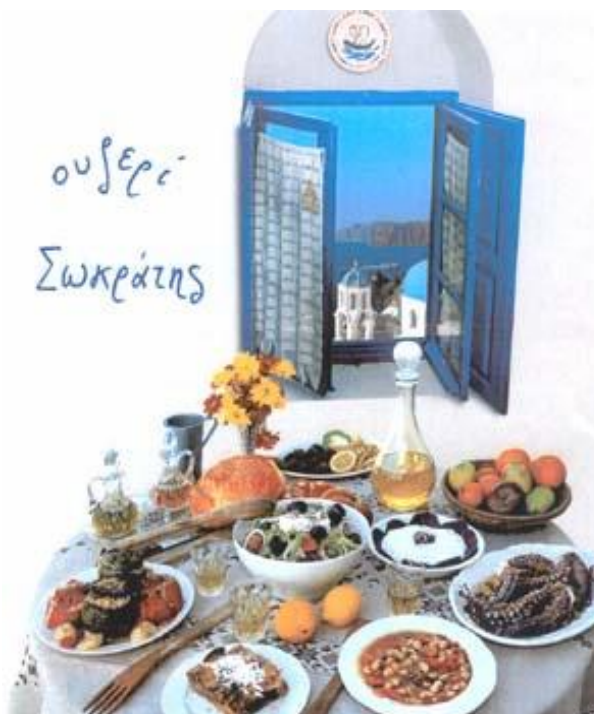
Bereiding van de taartmix:

maïsolie, suiker, vanillesuiker, rasp van sinaasappel, eigeel, potje yoghurt mengen bakpoeder bijvoegen. Eventueel sap van sinaasappel bijvoegen
 het eiwit apart opkloppen en erbij voegen

filodeeg openen en even wachten tot het wat opdroogt. In kleine stukjes snijden. Bij de mix van de taart voegen.
 bakplaat inboteren en mix van de taart er op gieten
 bakken in de oven gedurende 30 minuten op 175 graden. Taart laten afkoelen.

Bereiding van de siroop:

suiker, water en rasp van sinaasappel samen laten koken gedurende 15 minuten
 de siroop over de afgekoelde taart gieten



Eethuisje ΣΟΚΡΑΤΗΣ

Vlamingen en Grieken hebben zeker één ding gemeen: ze houden van een gezellige babbel, met daarbij een lekkere hap en een goed glas. En zeg nu zelf, wie kan daar niet van genieten?

De Grieken maken van hun maaltijd een sociale gelegenheid en het is er de gewoonte om met familie of vrienden de plaatselijke "ouzerie" binnen te stappen en een lekkere ouzo of een glas koele wijn te bestellen, waar automatisch wat meze bijhoort.

Meze kun je het best omschrijven als allerlei hapjes, en het assortiment is oneindig. Deze manier van tafelen is heel gezellig omdat het veelzijdig is, sympathiek en origineel. U kent toch zeker de typisch Griekse taverne-tafeltjes, overvol met kleine bordjes vol lekkers?

> Regelmatig zijn er live-music-avonden <

===== Tafelen in een echt Grieks decor waarbij je je zo op een Grieks eiland waant =====

Eethuisje Socrates - bvba Wijnendale
Oostendestraat 36
8820 Torhout
telefoon 050.22.10.30 / fax 050.22.14.40

Openingsuren: open vanaf 18.30 uur
op zondag ook open 's middags van 12.00 tot 14.00 uur
gesloten op woensdag en donderdag
reservaties graag telefonisch

<http://www.restosocrates.be/index.asp>
e-mail: socrates@proximedia.be

- Voor ons volgend nummer van het ledenblad Nea Paralias is jullie steun en inbreng steeds welkom. DUS:
- wie heeft er onlangs ergens een leuk artikeltje gelezen en wil het delen met EP-leden?
 - wie is er een taalfanaat Grieks en wil ons weetjes over de Griekse taal bijbrengen?
 - wie kent anekdotes over Griekenland in al zijn facetten?
 - wie ging / gaat er op vakantie in Griekenland, waar en waarom; hoe waren je ervaringen?
 - wie heeft er nuttige tips voor vakantie in Griekenland?
 - wie heeft er op het wereldwijde web (internet) een website ontdekt die wellicht elke Griekenlandfanaat zal interesseren?
 - ... (de lijst is oneindig!)





Dimitris Korgialas (Δημήτρης Κοργιαλάς)

<http://www.youtube.com/watch?v=TFsj21mublc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=jnPInpQypDA>

http://www.youtube.com/watch?v=IlvLcPcaE_c

Γεια σου

Γεια σου, γεια σου
ποιος σου έκλεψε ας ξέραμε τη χαρά σου
Γεια σου, γεια σου
ας μπορούσα για λίγο να μπω στην καρδιά σου
Γεια σου, γεια σου, γεια σου γεια σου

Ο πιο καλός καλός τραγουδιστής
μες στα αστέρια εχάθη
και κανείς δε θα μάθει
από λάθος αν χάθηκε ή αν το ήθελε αυτός

Γεια σου, γεια σου
ποιος σου έκλεψε ας ξέραμε τη χαρά σου
Γεια σου, γεια σου
ας μπορούσα για λίγο να μπω στην καρδιά σου
Γεια σου, γεια σου, γεια σου γεια σου

Όλο το σύμπαν, σύμπαν άκουσε
τα τραγούδια του τότε
τα τραγούδια που λέγαν
πως η αγάπη είναι ό,τι χρειάζεσαι εσύ και γω

Γεια σου, γεια σου
ποιος σου έκλεψε ας ξέραμε τη χαρά σου
Γεια σου, γεια σου
ας μπορούσα για λίγο να μπω στην καρδιά σου
Γεια σου, γεια σου, γεια σου γεια σου

Ο πιο καλός καλός τραγουδιστής
Αν στο χάος πλανιέται
Κι αν ακούει τι λέμε
Ας ξαναρθει να δώσει ζωή στο τραγούδι κι εμάς

Hello !

hello, hello,
laat ons weten wie je vreugde stal
hello, hello,
als ik eventjes in je hart kon komen
hello, hello, hello, hello

de beste aller zangers
is tussen de sterren verdwenen
en niemand zal leren
of hij vergeten werd per vergissing, of hij dit zo wilde

hello, hello,
laat ons weten wie je vreugde stal
hello, hello,
als ik eventjes in je hart kon komen
hello, hello, hello, hello

De hele wereld, het hele universum hoorde
toen (destijds) zijn liedjes
de liedjes die zegden
dat liefde al is wat we nodig hebben, jij en ik

Hello, hello
laat ons weten wie je vreugde stal
hello, hello,
als ik eventjes in je hart kon komen
hello, hello, hello, hello

De allerbeste zanger
zwerft rond in de chaos
en als hij hoort wat we zeggen
komt de zanger terug om leven te geven aan het lied en aan ons

Nikos Kourkoulis

Pistepse me

<http://www.youtube.com/watch?v=RbpwXU-1Zmk&feature=related>

Τη νύχτα αυτή ξαναζώ
Κερδίζω ό,τι αγαπώ
Μου φτάνει που είσαι εδώ
Και θέλω τόσα να σου πω
Πόνεσα πολύ
Δάκρυες και εσύ
Ζούμε μια καινούρια αρχή

Ik herbeleef deze nacht
ik kreeg alles waar ik van hou
het volstaat voor me dat je hier bent
en ik wil je nog zoveel vertellen
ik heb veel geleden
en jij huilde ook
we beleven een nieuw begin

Φίλησα στα μάτια σου το δάκρυ
Νιώσε με πόσο σε έχω ανάγκη
Πίστεψέ με ό,τι αγγίζω με πονάει
Δε μπορώ να ζήσω μακριά σου
Η καρδιά μου είναι και δικιά σου
Πίστεψέ με σου μιλάω ειλικρινά

Ik kuste de traan in je ogen
voel hoezeer ik je nodig heb
geloof me, alles wat ik aanraak doet pijn
ik kan niet ver van je af leven
mijn hart is ook het jouwe
geloof me, ik spreek openhartig met jou

Πάρε με απόψε αγκαλιά
Κάνε με να ζήσω αληθινά
Πάρε με απόψε αγκαλιά
Κάνε με να ζήσω αληθινά

Χωρίς αγάπη δε ζω
Καρδιά μου ούτε λεπτό
Και εσύ είσαι ό,τι αγαπώ
Απόψε πρέπει να σ' το πω
Πόνεσα πολύ
Δάκρυες και εσύ
Ζούμε μια καινούρια αρχή

Geef me een knuffel vanavond
laat me echt leven
Geef me een knuffel vanavond
laat me echt leven

Zonder liefde leef ik niet (kan ik niet leven)
Mijn liefste, nog geen minuut
Je bent alles wat ik liefheb
Vanavond moet ik je vertellen
dat ik veel leed
en jij huilde
We beleven een nieuw begin



In memoriam: Nikos Koëmtzís - Νίκος Κοεμτζής (1937-2011)

De naam zegt de meesten onder u wellicht niets, maar toch is zijn levensgeschiedenis de inspiratiebron geweest voor een lied van 13'30", een film van 1u20' en een boek (zijn autobiografie). Wat hij gedaan heeft om dat te verdienen? Hij heeft in 1973 met messteken drie mensen gedood en zes of zeven andere gewond, en dit omwille van een zeibekiko.

Hij werd geboren in Noord-Griekenland, in een kansarme familie, die omwille van communistische sympathieën niet erg geliefd was. Hij voelde zich dan ook al snel uitgestoten. In Thessaloniki en Athene kwam hij in de kleine criminaliteit terecht, met een veroordeling en gevangenisstraf tot gevolg. Kort na zijn vrijlating ging hij met zijn broer Dimosthenis naar een dansgelegenheid met live-muziek. Toen zijn broer als verzoeknummer "Vergoules" (een zeibekiko, dus een solo-dans) aanvraag (een zogenaamde "parangelià") om op te dansen, daagden enkele politieagenten (die wisten dat hij de broer was van...) hem uit door ook op de dansvloer te blijven dansen. Toen Dimosthenis hen erop wees dat bij een parangelià alleen de "eigenaar" mag dansen, kwam het tot een handgemeen, waarbij de agenten Dimosthenis hardhandig aanpakten. Daarop is Nikos zo woest geworden, dat hij een stiletto getrokken heeft en wild in het rond heeft gestoken:

Het lied van Savvopoulos (van de cd "Reserva") vind je bijvoorbeeld hier:

http://www.youtube.com/watch?v=jLnRwmc_fLI&feature=artist

"Hét" fragment uit de film "Parangelià":

<http://www.youtube.com/watch?v=328Dx2m75TE&feature=related>

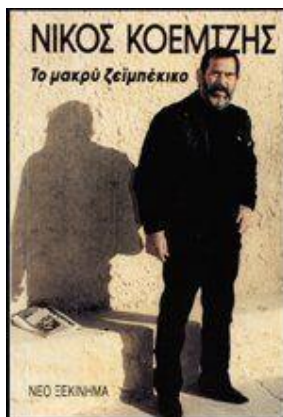
De "bestelde" zeibekikos: "Vergoules" (lied van Markos Vamvakaris, gezongen door Grigoris Bithikotsis):

<http://www.youtube.com/watch?v=LS9pcP5rGYE&feature=related>

Het lied wordt meestal aangeduid met de eerste woorden: "Ta duo sou cheria..."

In het volgende interview komt hij zelf aan het woord (alleen in het Grieks!):

http://www.youtube.com/watch?v=c0_bv0RcX1k&feature=related



3 doden en 6 gewonden (of 7 of 8, de bronnen verschillen hierover). Daarop zijn de twee broers ervandoor gegaan, maar kort daarna opgepakt. (*Dan gaat het er op een ledeneest van Eleftheria Paralias toch iets kalmer aan toe.*) Op zijn proces werd hij door zowat de volledige pers als een bloeddorstig beest afgeschilderd. Hij werd veroordeeld tot drie maal de doodstraf en acht keer levenslang. Met de afschaffing van de doodstraf in Griekenland werd zijn straf automatisch omgezet in levenslang, en in 1996 kwam hij vervroegd vrij.

In 1979 maakte Dionysis Savvopoulos over deze affaire zijn "Μακρύ ζεϊμπέκικο για το Νίκο – Lange zeibekiko voor Nikos". Daarin vertelt hij met een meeslepende melodie op het ritme van een zeibekiko diens levensverhaal, niet om hem goed te praten, maar om te proberen hem enigszins te begrijpen (de vertaling van dit lied brengen we in de volgende aflevering van Nea Paralias). Het jaar daarop kwam er met "Parangelià" ook een film uit.

Na zijn vrijlating kreeg hij de kans om zijn autobiografie uit te geven, en sindsdien kwam hij aan de kost door zijn boek te verkopen. Geregeld was hij zo op Monastiraki te vinden. Op 23 september 2011 werd hij daar dood aangetroffen.

Η "Παραγγελιά" είναι ένα παλιό ελληνικό έθιμο. Όταν κάποιος σε ένα πανηγύρι ή σε ένα νυχτερινό κέντρο πληρώσει την ορχήστρα να παίξει μια ιδιαίτερη επιθυμία του, κανείς δεν έχει το δικαίωμα να χορέψει εκτός από αυτόν που έκανε την παραγγελιά.



Het leven van Ioannis Varvakis verfilmd in Griekenland. Franse filmster Catherine Deneuve, de Britse acteur John Cleese en de Duitse acteur Sebastian Koch, nemen deel aan de film van Ioannis Smaragdis met de titel *God Loves Caviar*, die het leven van de Griekse piraat, patriot en koopman Ioannis Varvakis op het grote scherm brengt. Het filmen begon op 31 oktober 2011. Opnames gingen door op het eiland Pylos en daarna reisde het gezelschap naar de eilanden Aegina, Kreta, en Psara. Vandaar ging het naar Petrograd en Astrachan in Rusland. Het verhaal begint op Psara, in de noordelijke Egeïsche Zee en eindigt in het paleis van Catharina de Grote van Rusland (die zal worden gespeeld door Catherine Deneuve). Het verhaal gaat dan verder langs de oevers van de Kaspische Zee om te eindigen in Griekenland - gedeeld door de civiele geschillen tijdens de Griekse nationale bevrijdingsopstand van 1821.

De verfilming van de Grieks-Turkse tv-serie *Blue Cruise* werd in november 2011 opgenomen onder de auspiciën van de ministeries van Cultuur van Griekenland en Turkije. Het filmen begon in oktober in Cappadocië, terwijl de episodes ook werden opgenomen in Kalymnos, Mykonos, Athene en Thessaloniki. Deze tv-serie is gericht op de bevordering van keuken, toerisme, gemeenschappelijke waarden en levensstijl van zowel de Griekse en Turkse mensen. Het productiebedrijf van de Grieks-Turkse serie heet Plato Film, terwijl de serie werd geregisseerd door Erdal Murat Aktas. *Blue Cruise* gaat wellicht eind januari 2012 in Griekenland, Turkije en andere Europese landen spelen. De serie zal ook beschikbaar zijn op dvd.

Een zeskoppig team van het Britse tv-netwerk BBC was in november 2011 in Chania, onder leiding van producer Paddy Gouivel voor opnames op diverse locaties bezocht door cruisetoeristen. Beelden werden genomen in de dorpen van Apokoronas,

Akrotiri, in de oude stad, en in de Venetiaanse haven van Chania. De documentaire komt op de Britse zender BBC 2 in februari 2012 en vertelt het verhaal van een echtpaar van middelbare leeftijd, die na 40 jaar huwelijk besluiten om een cruise te maken in de Middellandse Zee. De reis start vanuit de stad Haifa in Israël, daarna verscheidene dagen in de Griekse eilanden en steden als Chania, Corfu, Santorini en eindigt in Venetië, Italië. De kijkers zullen de unieke kans krijgen om de schoonheid van elke plaats te bewonderen.

Film Attenberg in de running voor Oscars.

Op voorstel van de Helleense Film Academy in mei 2011, heeft minister van Cultuur en Toerisme, Pavlos Yeroulanos officieel bekend gemaakt dat de film *Attenberg* is ingediend als inzending voor Griekenland voor de Oscar van Beste Buitenlandse Film van 2011 op de 84^{ste} Academy Awards die op 26 februari 2012 in Los Angeles worden uitgereikt.

Filmfestival van Venetië 2011

Regisseur Yorgos Lanthimos (rechts op de foto) en acteur Efthimos Filippou (links op de foto) ontvingen de prijs voor Beste Scenario tijdens het 68^{ste} filmfestival van Venetië 2011 met de film *Alpis*. De film vertelt het verhaal van een bedrijf genaamd *Alpen* dat instaat voor de verzorging van overleden mensen aangeduid door de verwanten van de overledenen. De getalenteerde regisseur geniet meer en meer bewondering uit de wereld van de internationale cinema. De film ging in Griekenland in première op 27 oktober 2011.

De trailer is te zien op You Tube:

<http://www.youtube.com/watch?v=7fgvfO2Vzaw>

http://www.youtube.com/watch?v=_7dfc0FWZSU&feature=related

en een interview met de regisseur op

<http://www.youtube.com/watch?v=QX-iv-6NgLg&feature=related>



Het 4^{de} jaarlijkse Londen Grieks Film Festival (LGFF) vond plaats van 17 tot 25 oktober 2011. Hier werden de beste moderne Griekse films vertoond en er werden verscheidene *Odysseus' Awards* uitgereikt voor de categorieën korte films, documentaires, experimentele films, animatie, video, kunst en scripts.

<http://www.londongriekfilmfestival.com/odysseusawards.htm>



Theo Angelopoulos

Tijdens de afwerking van deze Nea Paralias vernamen we het overlijden op 76-jarige leeftijd van de Griekse filmmaker en journalist Theo Angelopoulos.



Hij kwam om het leven bij een verkeersongeluk in Athene op dinsdagavond 24 januari 2012.

Hij werd door een motor aangereden toen hij een straat overstak en overleed later in het ziekenhuis aan ernstige verwondingen aan het hoofd. De motorrijder, een politie-officier, diende ook gehospitaliseerd te worden.

Angelopoulos die bezig was met de verfilming van een nieuwe film "De andere zee", was op weg naar een film-set in de haven van Piraeus.

Angelopoulos geldt als een van de belangrijkste Europese regisseurs van de afgelopen veertig jaar. De 76-jarige Griek won in zijn veertigjarige carrière

vele prijzen, vooral op Europese festivals. In 1980 kreeg zijn film *Alexander de Grote* de Gouden Leeuw op het filmfestival van Venetië. Voor zijn *De eeuwigheid en een dag* (1998) kreeg hij in Cannes de Gouden Palm.

U kent hem wellicht ook van "Voyage to Cythera" - "Ταξίδι στα Κύθηρα" (Taxidi sta Kithira) uit 1984 en "Trilogy: The Weeping Meadow" - "Τριλογία: Το λιβάδι που δακρύζει" (Trilogia: To livadi pou dakrizi) uit 2004.

Wellicht in volgende Nea Paralias zullen we een artikel aan hem wijden. Bekijk ondertussen eens zijn officiële website op

<http://www.theoangelopoulos.com/main.htm>



Onze selectie links



Sinds de reorganisatie van Eleftheria Paralias vzw in 2006 is Patrcq steevast de fotograaf van dienst tijdens onze activiteiten. Alle foto's zijn gebundeld in een EP-foto-album dat je kan raadplegen op onze website, of rechtsreeks op dit adres: <http://album.eleftheriaparalias.com>

Deze pagina's werden recent aangevuld met fotos van onze 3 laatste activiteiten in 2011 en met prachtige reisfotos van Patrick en Pandelis.

Volgens de website visitgreece.gr is Chania (Kreta) een van Kreta's meest favorite bestemmingen en tevens een gastronomisch paradijs. Dit is te danken aan al de ingrediënten die het eiland voortbrengt en de vele traditionele Kretenzische specialiteiten en wijnen.

http://www.visitgreece.gr/portal/site/eot/menuitem.f6461d577e1bafcf0ace49610451000a0/?vgnnextoid=d4cca2263ed7c210VgnVCM100000010a0a0aRCRD&lang_chosen=en

Niet alleen Vlamingen gaan zich vestigen in Griekenland. Ook Andalusiërs uit steden als Sevilla, Malaga, Cadiz en Almeria leven al jaren in Griekenland. Ze werden gidsen voor de Spaanse tv-show met de titel "Andalusiërs in de wereld - De Griekse eilanden" (Andaluces por el mundo - Las Islas griegas). Zij bespreken het dagelijkse leven en integratie in de Griekse maatschappij. De documentaire werd gefilmd in Athene, Kreta, Mykonos, Aegina en Rhodos. Ook al begrijp je weinig Spaans, de moeite om eens te bekijken: <http://www.canalsuralacarta.es/television/video/islas-griegas/8269/12> (duurt 55 minuten)

Ongeziene fotos van de rellen naar aanleiding van de rellen in eind juni 2011
<http://www.buzzfeed.com/gavon/45-amazing-photos-of-the-riots-in-greece>
 Op dezelfde site zien we een wanhopige man in Thessaloniki nadat zijn bank een herschikking van zijn schulden afwees: <http://www.buzzfeed.com/mjs538/guy-lighting-himself-on-fire-in-greece>

Het Zweedse dagblad Dagens Nyheter publiceerde een artikel van twee pagina "Se grekiska antikens skarvor i vackra Nafplio" (27.10.2011) van Mats Holmberg. Volgens de man moet je prachtigste stad van Griekenland, Nafplio, gezien hebben. Holmberg moedigt de Zweedse lezers aan de historische monumenten in Antiek Epidaurus en Mykines, de belangrijkste redenen om Griekenland te bezoeken.
<http://www.dn.se/resor/grekland/se-grekiska-antikens-skarvor-i-vackra-nafplio>

Zal Lucas Papademos Griekenland uit de branding redden en Griekenland redden? Het blijft misschien nog even afwachten alvorens een juist antwoord te kunnen geven. Diverse nieuwsbronnen geven elk hun visie
http://edition.cnn.com/2011/11/10/world/greece-papademos-profile/?hpt=hp_t1
<http://news.blogs.cnn.com/2011/11/11/greece-swears-in-papademos-as-new-prime-minister/>
<http://www.firstpost.com/world/greece-names-new-cabinet-papademos-sworn-in-as-pm-129376.html>

Is Griekend nu beter af zonder dan wel met de EU? Ieder heeft zo zijn mening. Het is voor ons een moeilijke vraag. Ondertussen lezen we volgend artikel:
<http://finance.ninensn.com.au/newscurrency/currencyexchange/8376228/should-greece-and-the-eu-break-up>
 Een andere prangende vraag is: wat is er nu precies verkeerd gegaan in Griekenland. CCN geeft zijn visie op <http://globalpublicsquare.blogs.cnn.com/2011/11/20/what-really-went-wrong-in-greece/>

De jacht op belastingsonduikers werpt na 18 maanden al veel vruchten af. In de eerste helft van 2011 zou ruim 100 miljoen euro ondoken taksen geïnd door een handvol ambtenaren en gebruik van nieuwe methodes en namen van onduikers worden publiekelijk aan de schandpaal gesteld. Lees het artikel op <http://www.globalpost.com/dispatches/globalpost-blogs/europa/greece-goes-after-big-tax-dodgers>

Griekse chocolade en biscuits kan je online bestellen op <http://www.greekchocolates.com/home.php>

Historische Byzantijnse en Venetiaanse versterkingen in Griekenland zijn dringend aan restauraties toe. Deze symbolen van welstand en macht van de Byzantijnse en Venetiaanse bezetters, dateren meestal uit de 5^{de} tot 15^{de} eeuw en dienden om het volk te beschermen. Ze vormen een belangrijk aandeel in het cultureel erfgoed van Griekenland. Lees het volledige artikel op: <http://greece.greekreporter.com/2011/10/05/historic-byzantine-and-venetian-fortresses-at-risk/>



Scan deze QR-code met uw smartphone en heb voortaan via een icoontje op uw scherm, directe toegang tot ondermeer onze EP-agenda

*Griekenland heeft nieuwe bezienswaardigheden:
 de financiële ruïnes van Spendicus
 (bron: Global Economic Intersection)*

